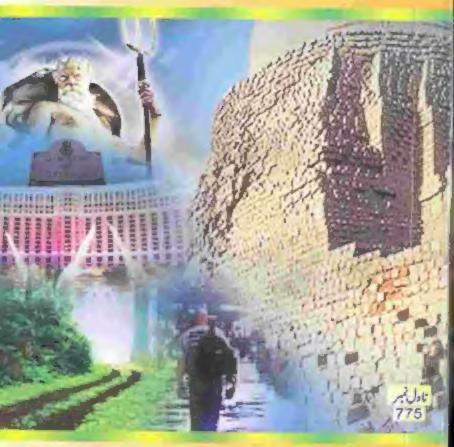
محود، فاروق، فرزانه اور انسپئز جمشید سیریز مسیا و هیگی در این این میا





اشتياقاصر



تَفْرِيح بِهِي ، تَربيت بِهِي

الله نقس ببلكيشنة محت مند ، إملاق أور وليب كالنول أور تاولول كالم تبت اشاعت عند والماعت عند مناسعة الماعت عند الماعت عند الماعت عند والماعة الماعة ا

ناول سازشی و بینا

بر الميكز جشيد سيريز تمبر 775

بيشر فاردق احمد

تيت ۽ 210روپ

ISBN 978-969-601-003-6

جمله حقوق محفوظ ہیں

الثا نفس ببلکیشنا کی ویکی تحری اجازت کے اخر اس کاب کے کمی سے کی تال، کمی حم کی ذخرہ کاری جہاں ہے اسے دوبارہ ماصل کیا جاسک ہو یا کمی جمی طل شی ادر کمی بھی ورسیع سے ترسل نیس کی جاسکتی۔ ہے ک ب اس شرط کے تحت فروضت کی گئی ہے کہ اس کو بغیر باشر کی دیکی اجازت کے خور حہارت یا بصورت ویکہ مستجاد دوبارہ فروضت نیس کیا جائے گا۔

ناول وامل كرف اور برهم كى عظ وكتابت اور دابط كيليد متدويد زيل عيد ير رابط كريا-

اتلانتس بىلىكشىز A-36د/ئىلىئىلىكىشىز B-16يئىلىلىكىشىز A4228050 Atlantis@cyber.net.pk

www.inspectorlamshedseries.com

Uploaded

محود ، فاروق ، فرزانہ اور انسکٹر جشیر کے کارنامے

سازشی د بوتا

اشتياق احمه



JOIN

INSPECTOR JAMSHED SERIES ON facebook

ی بال....انسکر جمشید سیریزاب فیس بک پر بھی....

اب آپ اپنے بہند بدہ کرداروں اور ان کے ناولوں کے ہارے میں تازہ ترین معلومات، فہرست کتب اور بہت پھے لینی جو آپ چا ہیں دیکھے ہیں اورائے تبعرے بھی لکھ سکتے ہیں۔

المارافيس بك الدريس ب:

Http://www.facebook.com/pages/inspector-jamshed-series/

فیس بک پرانسپکژ جشید میریز کی میسائث وزٹ سیجئے اورا پیے کمنٹس سی ب

> اتلانتس ببليكشنة A-36 اينرن اسوديه 16 عائك ، كراي.

> 0300-2472238, 32578273, 34225050 atlantis@cyber.net.pk

> www.inspectorjamshedseries.com

ایک دریث

عِلْم حاصل کرنا ہرمسلمان پرفرض ہے۔

المال يوجع ع بيل يدوكم لحاك

الله الله مادت مادت كا و حيل . الله الله الله الله الله الله الله كا كان كام و فيل كنا .

- 14- 12-18- 15 1 to 12- 41 to

الله الله عديدة كر والول ساكل كام والول كا دكار

الران اوں عل سے كل آيك إلى الله الله المامل على دكووي، يہلے

مهادت اور دومرے کا مون سات قارع ہولیں۔ نام ناول پیعیس۔ مد



S

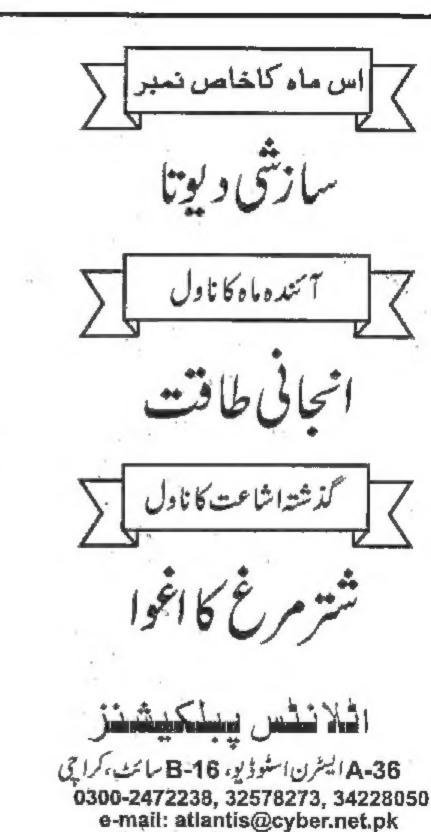
 \mathbf{m}

0

السلام علیم ورحمتہ اللہ وہرکاتہ! یہ سازش دیوتا ہے ... آپ کو اس سے مل کر خوشی ہوگی، اگر چہ عام طور پر سازشی ارگوں سے مل کر خوشی ہوتی اور یہ تو چھر سازشی دیوتا ہے ... خیراس کا انداز ہا ناول پڑھے کے بعد ہوگا کہ آپ کو پچھ ہوتا ہے یا نہیں۔

ولیے یکی بات یہ ہے کہ اب اظائش سے شائع ہونے والے ناول دکھ کر آیک انجانی کی خوش محسوس ہونے گئی ہے...اور اس خوش کی کا احساس کی شن سے شروع ہوا ہے... کی شن پلان جس خوبصورت انداز بین شائع کیا گیا... وہ امید سے بڑھ کر ہے اور اس ناول کو دیکھتے ہی ہیں نے فاردق صاحب کو فون کیا اور ان سے یہ کہنے پر مجبور ہوگیا کہ ماشاء اللہ ! بہت ہی زیادہ خوب صورت شائع ہوا ہے... اتنا کہ میری چالیس سالہ اشاعتی زندگی میں آج تک ایبا ناول اس قدر خوب صورت شائع نہیں ہوا۔

یہ ترقی خوش آئندہے... اور اب امید ہو چلی ہے کہ ناول با قاعدگی سے بھی آئیں گے... یو ں بھی اب میرے پڑھنے والے ایک بار پھر سے ناول مانگنے گئے ہیں۔ ان کا انتظار کرئے گئے



www.inspectorjamshedseries.com

نن... پپ

ور یہ کینے ہوسکتا ہے ؟"

مارے جرت کے قرزانہ کے منہ سے لکا، فوراً بی قاروق کی آواز

انجري:

" بالكل ہوسكتا ہے ۔"

و کیا ہوسکتا ہے ۔ ورزانہ نے اسے گھورا۔

" وہی ... جس کے بارے میں تم نے کہا ہے ، کیسے ہوسکتا ہے ۔" فاروق مسکرایا۔

" ہے کوئی تک یے" فرزانہ جملا اٹھی۔

وو منبين ... بالكل نهين - " محمود في دور كبين و يحصة بوسة كها-

" کیا بالکل نہیں ۔" فرزانہ اس کی طرف مڑی۔

" تت. تك _" محمود مكلايا _

" لكتا إ ... تم دونول كا دماغ جل كيا بر.. " فرزاند في يرا

یں ... گویا سو کھے دھانوں پانی پڑگیا ہے... زندگی کی ایک نئی اہر دوڑ گئی ہے... اللہ تعالی سے دعا ہے کہ اس اہر کو مزید تازگی عطا فرمائے اور ہم اپنے با قاعدگی کے سابقہ طریقے کو چھولیں... جب ہر ماہ کی ٹھیک 20 تاریخ کو ہر حال میں ناول اسٹالوں پر موجود ہوتا تھا... اس وقت اس ہا قاعدگی کی دجہ سے مجھے اور میرے قار کمین کو کتنی خوشی ہوتی تھی... کس قدر سکون محسوس ہوتا تھا... یہ بے قکری ہوتی تھی کہ ناول ٹھیک وقت پر مل جائے گا... تھا... یہ بے قکری ہوتی تھی کہ ناول ٹھیک وقت پر مل جائے گا... اور ہم سب کو بے کارفتم کے انتظار نہیں کرنے پڑتے تھے۔

اس بارکا ناول ایک نے انداز کا ناول ہے... اسے عام طور پر بلائنڈ شکنک کہا جاتا ہے... ہیں شکنکوں سے آگاہ نہیں... ادب کی مختلف قسمول سے بھی واقف نہیں... بچی بات بہی ہے کہ مجھے لکھنے کا سچے ڈھنگ نہیں آتا... بس جیسے تیے لکھتا ہوں اور آپ کی خدمت ہیں چیش کرتا ہوں اور اس وقت جیران ہوتا ہوں... کی خدمت ہیں جیش کرتا ہوں اور اس وقت جیران ہوتا ہوں... جب آب کو میری کھی ہوئی کوئی چیز پیند آجاتی ہے... خدا کرے، اس بار بھی ایسا ہی ہو ۔آئین۔

3,---

" مجھ سے وضاحت طلب کر رہے ہو ... فرزانہ سے کیول تہیں كرتے... اس نے بھی تو كها تھا... بيد كيسے ہوسكتا ہے۔ " اچھی بات ہے ... چلو فرزانہ ... کرو وضاحت '' ''' اور چلوں کہاں۔'' فرزانہ نے منہ بنایا۔ '' توبہ ہےتم تینوں سے ۔'' وہ چونک کر مڑے ... کیونکہ یہ آواز خان رحمان کی تھی: " كمال ب انكل! ابهى يهال ينتي نهين اور توبه يهل شروع كر دی ہے واروق کے کہتے میں جرت تھی ۔ " " بسئى توبه كا كيا ہے ... وہ تو كسى وقت بھى كى جاسكتى ہے ... بس یہ ہے کہ نزع کا عالم طاری ہونے سے پہلے بہلے وفت ہوتا ہے توب کا ، اس کے بعد تہیں ہوتا ۔" خان رصان نے جلدی جلدی کہا ۔ " يه تو ہے... ليكن انكل ميرا خيال ہے ... بات اس طرح كهيں كى كبيل بين إلى جائے كى اور يكر باتھ تبيل آئے كى ... جيما كدآب جائے

" یہ تو ہے... حین انظل میرا خیال ہے ... بات اس طرح مہیں کی کہیں گئی اور پھر ہاتھ تہیں آئے گئی ... جینا کہ آپ جائے گئی ہوں گئی جائے گئی ... جینا کہ آپ جائے بی بول گے کہ ان باتوں میں بس میں بات برگ ہے کہ سے کہیں پہنے جاتی ہیں۔"

"ي ... بي كيم موسكا بي-" انهول في ايك اور آدازسى ... اب سب چونك كراس طرف مزت ... آن والى يروفيسر داؤد في : سا مند بنابا۔

" ہمارا بھی تہمارے وہاغ کے بارے میں بالکل میں خیال ہے ۔" فاروق بسا۔

"کول محود ! تم اس کے ساتھ اس معاطے میں شامل ہو " فرزاند نے یو چھا۔

" کک... کون سے معاملے میں؟ " اس نے کھوسے کھوتے انداز این کہا۔

ا و نشش شاید " اس کے منہ ہے لگا۔

" کیا کہا تم نے ... شاید ... لیعنی فرزانہ ٹھیک کہہ رہی ہے ... تم یہاں نہیں ہو تو پھر کہاں ہو ... "
یہاں نہیں ہو . . . اور اگر تم یہاں نہیں ہو تو پھر کہاں ہو ... "
فاروق نے مارے جیرت کے کہا ۔

" میں نے یہ کہا تھا ... شاید ... یعنی شاید یکی بات ہے... میں یہاں نہیں ہوں۔"

" چلو خیر... تم این اس جلے کی وضاحت کردو۔" فاروق نے منہ ایا۔

ہے کہ کوئی عجیب ... بلکہ عجیب ترین بات نظر آجائے تو ہم اس کی طرف ہے ۔۔ انگھیں بند تو کرنہیں سے ۔''

" ہمارا ایسا کوئی ارادہ نہیں... نہ ایسا پسند کرتے ہیں... لیکن اگر کوئی ہات پیش آجائے تو ہم مجبور ہوتے نہیں۔"

'' فخیر... اب آپ وضاحت کر دیں... آپ نے کیوں کہا ... یہ کیے ہوسکتا ہے اور فرزانہ نے بھی بالکل یہی الفاظ کیوں کے ۔''

'' لگتا ہے... تم لوگ بھی ابھی آئے ہو ...ادر آگے تہیں

" بی بال! یمی بات ہے... ہم اندر داخل ہوئے ہی تھے کہ فرزانہ کے منہ سے جملہ لگا البدا ہم یہیں رک گئے... ایسے میں انگل خان رحمان آگئے... اور پھر آپ آپ آ گئے... آگے ،ی ایمی گئے ہی نہیں ... یعنی یہ آگئے... اور پھر آپ آ گئے... آگے ... آگے وہم ابھی گئے ہی نہیں... یعنی یہ بات نہیں کہ آگے جا کر واپس دروازے کی طرف آگئے ہوں۔"

" فرزاند سے پوچھے ہیں... ہاں فرزاند ... بتاؤ...

" کیا مطلب ... کیا میرے علاوہ کی اور نے بھی یہ جملہ کہا ہے۔ یہ وفیسر داؤد چو کئے۔

" تھوڑی در پہنے یہ جملہ فرزانہ نے کہا تھا... ابھی تک ہم اس سے یہ بہتی اس سے یہ بہتی کہ اس نے یہ کیوں کہا ... اوپر سے آپ نے آتے اتے اسے یہ دیا... آخر یہ چکر کیا ہے ۔"

"اس کا مطلب ہے ... جو چیز فرزانہ کو نظر آئی ہے، وہی مجھے بھی نظر آئی ہے۔"

" ضرور کی بات ہے انگل ۔" فرزانہ نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

" میر یانی فرما کر آپ جلدی سے وضاحت کردیں.. مارے بے چینی کے بڑا حال ہے... جب کہ ہم یہاں دعوت میں شرکت کے لیے آئے بین سرکت کے دیان اور پر بیٹان ہونے... چر بے کہ نواب فاضل بیک کیا سوچیں گے ... ان نوگوں نے میرے پروگرام میں بھی رنگ میں بھیگ وال دیا۔" خان رحمان کہتے ہے گئے۔

" خان رحمان! ثم اپنی جگه بالکل ٹھیک کہتے ہو ... لیکن مشکل میر

''نہم یہاں پہنچ ... کار پارک میں کھڑی کی اور گیٹ کی طرف آئے ... اپنا دعوت نامہ دکھایا اور داخل ہو گئے... عین اس وقت میں نے محسوں کیا... اپنچ پر ایاجان کھڑے ہیں... میرے منہ سے فکل گیا ... یہ کیسے ہوسکتا ہے ، میں نے نظر بحر کر پھر اسٹیج کی طرف دیکھا تو دہاں کوئی بھی نظر نہ آیا... لین اسٹیج پر کوئی بھی نہیں نقا... میرے منہ دہاں کوئی بھی نظر نہ آیا... میرے منہ عالی اسٹیج پر کوئی بھی نہیں نقا... میرے منہ عالی افرایقہ گئے ہوئے ہیں ... ایاجان ان دنوں علی افرایقہ گئے ہوئے ہیں ... ایک خفیہ مشن پر ... اور اس خفیہ مشن کے بارے میں بہم میں سے کسی کو پکھ بھی معلوم نہیں ... لیکن میہ ضرور معلوم بارے میں بہم میں سے کسی کو پکھ بھی معلوم نہیں ... لیکن میہ ضرور معلوم بیں ... کیکن میہ ضرور معلوم بیں ...

" بس اتن می بات ... اسے نظر کا وصوکا کہتے ہیں ... " محمود نے برا سا مند بنایا۔

" خیر... ہو سکتا ہے... میری نظر نے دھوکا کھایا ہو...اب ہم پرونیسر انکل سے بوچھ لیتے ہیں ... آپ بتاکیں ... آپ نے یہ کیوں کہا تھا۔''

" الله ابنا رحم قرمائے ۔" ان کے منہ سے نکلا۔
" آمین!" سب نے ایک ساتھ کہا۔

" میں اندر داخل ہوا... اس وقت میں نے تم لوگوں کو تبیل و کھا تھا... دراصل پیرونی گیٹ سے اندر داخل ہوتے ہی اسلیج پر نظر پراتی ہے ... کیونکہ اسلیج بہت ہی تمایاں جگہ ہنایا گیا ہے ... ہاں تو میں نے دیکھا ، انسیکٹر جشید اسلیج پر کھڑے ہیں... تو میرے منہ سے نکل گیا ... بیہ کسے ہوسکتا ہے ۔"

" أف مالك ... محمود اب تم كيا كينته جو ... كيا برد فيسر الكل كى نظرول نع يعمى دهوكا كهايا بهد ... " "

وو شن ... يب - " محمود بولا -

" بین پپ کیا ہوتا ہے۔" فاروق کے لیجے میں جیرت تھی۔
" بینی ... نہیں ... مجھے پچھ پانہیں ... پروفیسر انگل کی نظروں نے دھوکا کھایا ہے یا کیا کھایا ہے۔"

" اور کیا دوبارہ دیکھنے ہر بھی آپ کو اہاجان نظر آئے ہے۔" قاروق نے بوجھا۔

" نہیں ... وہاں کوئی بھی نہیں تھا... لہذا ہم اسے نظر کیا دھوکا ہی کہیں ہے۔ اور اب جلو ۔ ورنہ لوگ ہمیں گھورنے گئیں گے اور نواب فاضل بیک کا یارہ تو ایسے بی چڑھ جائے گا۔"

" ویے انکل... شانی افریقہ سے اجا تک سمی ضرورت سے تحت

لیجے ... آئی جی صاحب بھی آگئے ۔ " محمود کے منہ سے پرجوش انداز میں نکلا۔

وہ گیٹ کی طرف مڑے... آئی جی صاحب اندر قدم رکھ کھے شے... ایسے میں انہوں نے سنا... ان کے منہ سے لکلا تھا:

" بيب بي كيب ہوسكتا ہے ۔"

0

یہ من کر انہیں بہت جیرت ہوئی... ادھر انہوں نے دیکھا، آئی ہی =

" چلو اچھا ہوا... آپ لوگوں سے يہيں ملاقات ہو گئی ـ" آئی جی صاحب يو لے۔

"آپ کو کیا ہوا انگل... ہم آپ کے چیرے پر جیرت کے بادل درکھے درہے ہیں۔''

" بال بھی ... آخر یہ کیے ہوسکتا ہے۔"

'' آپ کا اشارہ کس طرف ہے ۔''

" جمشير اس وفت ملك ميس نبيس ... وه جنوبي افريقه عن بين ... يبي

واليس آجانا بھلا كيا مشكل ہے... بلكه وه كسى جارار فر جہاز سے بھى آكتے بيں۔"

" بال كيول نبيل... ليكن وه بمين اطلاع دية نا " پروفيسر بوليد

" لو کیوں نہ ہم انہیں ر تگ کر ہیں۔"

وفه ضرور کرو یا

محمود نے اینا موبائل تکالااور اسیے والد کا نمبر ڈائل کیا... لیکن ان کا موبائل بتد تھا:

''موہائل بند ہے۔''

'' شالی افریقنہ میں را بھے کے لیے انہوں نے ہمیں کوئی نمبر نہیں دیا تھا ، کیونکہ ان کا کہنا تھا… ہد بہت زیادہ خفیہ معاملہ ہے …'' '' میں آئی جی صاحب کو فون کرتا ہوں۔''

''فُون کرنے کی کیا ضرورت ہے ... وہ بھی یہاں آ کیں گے ...

بلکہ آنے والے ہی ہوں گے ، کیونکہ ٹواب قاضل بیگ کے پروگرام ایک
سیکنڈ ادھر سے ادھرنہیں ہوئے ... اور ٹو بیخے میں پانچ منٹ باتی ہیں ...

پانچ منٹ بعد تو داخلے کا وروازہ بند کر دیا جائے گا اور اس کے بعد تو جو کوئی بھی آئے گا... وہ اندر داخل نہیں ہو کے گا۔

" اس کی وجہ ہے انگل... کیوں نہ ہم چل کر اپنی کرسیوں پر بیٹے جا کیں۔"

" اس صورت میں جارے آس ماس اور لوگ ہوں سے اور ہم اپنی بات آسانی سے تبیس کرسکیس سے ۔" آئی جی بولے۔

" میزیں کافی فاصلے پر لگائی گئی ہیں، اس لیے کہ باغ بہت لمبا چوڑا ہے ، ایک میز کی آواز دوسری میز تک صرف اس صورت میں جائے گی جب آواز بلند ہو ۔" فرزانہ نے جلدی جلدی کہا ۔

ور الحجی بات ہے ۔'' خیلو پھر ۔''

" آپ کی میزیں اس طرف بیب ۔" ایک نے کہا۔

وہ اس طرف مر گئے... باغ کے ایک کونے میں دو میزیں ساتھ ساتھ بچھی تھیں... ان پر السکٹر جشید فیلی، خان رہان ، پر وفیسر داؤد کے نام کھے ہوئے شخے جب کہ دوسری میز پر آئی تی صاحب اور ان کی فیلی کے نام کھے ہے :

"آپ تو انگل اکلے آئے ہیں ۔"

بات ہے نا ۔ " انہوں نے کھوئے کھوئے انداز بیں کہا۔ " جی بالکل ۔ " وہ ایک ساتھ ہولے۔

" میں جونبی اندر داخل ہوا... میری نظر اسٹی پر پڑی... میں نے دہاں ایک لیے کے لیے السکٹر جشید کو کھڑے پایا... لیکن دوسرے بی لیے وہ عائب ہو تنے ... اس لیے میرے منہ سے نکلا گیا ، یہ کیے ہوسکتا ہے ۔ "

" يبى مين تے بھى محسوس كيا !" فرزاند كے مند سے نكلا۔
" اور ميں نے بھى محسوس كيا !" فرزاند كى مند سے نكلا۔
" اور ميں نے بھى ـ" پروفيسر داؤد نے اس كى بال ميں بال ملائی۔
" آئے ... آئے چل كر اپنى سيٹول پر بيٹھتے ہيں ـ" محمود نے سجيدہ آواز ميں كہا ۔

"" ویا تہمیں میری بات س کر کوئی جیرت نہیں ہوئی ۔"

" جیرت ہوئی ہے ... لیکن جس درج کی جیرت کی امید آپ کو سخی ... وہ دافعی نہیں ہوئی ... " محمود بے جارگ کے عالم میں بولا ۔ سخی ... وہ دافعی نہیں ہوئی ... " محمود بے جارگ کے عالم میں بولا ۔ "

" کیا کہا جیرت کی امید... بیہ تو کسی نادل کا نام ہوسکتا ہے ۔" مارون نے قوراً کہا۔

" لیکن ... شهبیں تو یہت زبردست جرت ہونی جا ہے تھی۔" آئی جی صاحب نے جیسے قاروق جملہ سنا جی نہیں۔ يتاؤتم كهال جوية

" یہ آپ یو چھ رہے ہیں سر ... آپ سے ٹریادہ محلا کے معلوم ہوگا کہ بیس کہاں ہوں۔"

" مطلب بير كه تم شال افرايقه اي مين ابور"

" سر! اور كبال بول كا بحل ... ابهى تو يهال بور ، ايك بفت كا كام باتى بد يا

" ہم سب کے مشتر کہ اور قریبی تواب فاضل ہیک ہیں تا ۔"

" اوہ ہاں ! یاد آیا... آج کی تاریخ ہیں تو ان کے ہاں ہر سال
دعوت ہوتی ہے... میں سمجھ عیا سر ... اس وقت آپ سب وہاں موجود
ہیں اور میری کی محسوس کر رہے ہیں... ہی ہات ہے تا ۔"

" تہباری کی تو یہاں ہر وقت اور ہر حال میں محسوس ہوتی ہے بشید ۔"

" اس کا مطلب ہے... بہاں کوئی گڑ ہو ہے ۔ " انسکٹر جشید نے پریشاتی کے عالم میں کہا ۔

" خير... ابھى بياتو نہيں كہا جا سكتا... ليكن بات ہے بہت عجيب يا" " " جيب يا" المكتاب بہت عجيب يا" " " " وہ يولے ... " " وہ يولے ... " وہ يولے

" وعوت میں شرکت کے لیے جب میں بیرونی محیث سے اندو واخل

" ہاں ! بچے ذرا رشتے واروں سے طنے دوسر سے شیر گئے تاوے بیں ... اگر انہیں معلوم ہوجاتا کہ یہ پروگرام بھی آرہا ہے ... تو شاید وہ شد جاتے ۔"

" خیر... کوئی ہات تہیں ، آپ ہاری میز پر ہی آجا کیں ... اماجان تو ہیں تہیں۔"

" اوہ ہاں! ان کی ہات تو رہ بی گئی ... ہاں تو یہ کیے ہوسکتا ہے کہ وہ یہاں موجود ہون... جب کہ وہ شالی افرایقد میں ہیں۔"

" اس میں جیب ترین بات ہے کہ ہمیں وہ یہاں کیے نظر آ رہے ہیں ، دہ ہمی ایک چھنک کی صورت میں ... لیعنی ایک لیمے کے لیے نظر آ رہے ہیں ، دہ ہمی ایک چھنک کی صورت میں ... آخر ہے سب کیا ہے ۔ " آ سے ہیں ... آخر ہے سب کیا ہے ۔ " آ س کا بہترین طل ہے ہے کہ ہم آئیس رنگ کے لیتے ہیں ۔ " اس کا بہترین طل ہے ہے کہ ہم آئیس رنگ کے لیتے ہیں ۔ " اس کا بہترین طل ہے ہے کہ ہم آئیس رنگ کے لیتے ہیں ۔ " آئی جی بولے۔

'' ہم یہ کوشش کر بچے ہیں . آپ بھی کر دیکھیں۔'' آئی جی صاحب نے اپنا موہائل فون نکال کر انسکٹر جشید کا نمبر ملایا... دوسری طرف سے قوراً بی ان کی آواز سنائی دی :

" السلام وعليكم أكيا حال ب سرب

" وعليكم سلام جمشيد ! ... الحمدالله ! يهال مرطرح فيريت ب بي

دوسری طیم

چند کسے خاموثی کے عالم میں گزر دیکتے ... پھر آئی جی صاحب نے کہا : " جمشید! میرتم کیا کہ رہے ہو ... اتن می بات سے اتنا برا متبجہ کیا کہ رہے ہو ... اتن می بات سے اتنا برا متبجہ کیا کہ دہے تکال لیا تم نے ۔"

'' مر پلیز پہلے آپ وہ کریں ... جو میں نے کہا ہے... میرا ا اندازہ غلط ہوا تو بھی تھوڑا ہی ہدمزگ بی ہوگی نا ... کوئی حرج نہیں... لیکن اس طرح سب کی جانوں کو خطرہ ہے ۔''

" التي بات ہے ميں فاضل بيك صاحب ہے بات كرتا ہوں."

" نبيس ... بات نبيس ... بس آپ ... بلكه آپ نبيس ... محمود فاروق
اور فرزانه محمارت ميں بم ... عمارت ميں بم ... كا شور مچاتے ہوئے
بھاگيں ... بابر نكل جائيں كا شور مچا ديں ... جلدى ... ميں فون پر به شور
سننا جا بتا ہوں .."

« محمود ... فاروق ... فرزانه شور مجا دو... عمارت مين بم .

ہوا تو میری نظر فوری طور پر اسٹیج پر پڑی... مجھے اس دفت ایک کھے کے یے تم اسٹیج پر نظرآئے، لیکن دوسرے کھے تم غائب ہو چکے تھے... میرے منہ سے بے ساختہ لکل گیا ، یہ کیسے ہوسکتا ہے۔''

" بالكل تھيك ... يه واقعى نہيں ہوسكتا... كيونكد ميں تو شالى افريقه ميں ہو شاكى افريقه ميں ہوريشان ميں ہوريشان ميں ہوريشان ميں ہوريشان ميں ہوريشان ہونے كى كوئى بات نہيں۔"

" ابھی تم نے پوری بات تہیں سی۔" " اوہو... تو کیا بات ابھی باتی ہے۔"

" ہاں ... ہجھ سے پہلے محمود، فاروق اور فرزانہ پنچے تھے... فرزانہ کی نظر اندر داخل ہوتے وقت مٹیج پر پڑی اور بے ساختہ اس کے منہ سے نظر اندر داخل ہوتے وقت ، تیج پر پڑی اور بے ساختہ اس کے منہ سے نکا... یہ کیسے ہوسکتا ہے... اس کے بعد بروفیسر داؤد اندر داخل ہوئے... تو ان کے منہ سے بھی نکلا... یہ کیسے ہوسکتا ہے ۔"

" اوہ !" مارے جیرت کے انسکٹر جمشید کے مند سے لکلا... پھرفوراً ای وہ خوف ڈرہ آواز میں ہولے: " دعوت کو فوراً رکوا دیں... سب لوگ کڑھی سے باہر آجا ئیں ... بی شدید خطرہ محسوں کررہا ہوں۔"

کے سب وہاں جمع ہو گئے ۔ ان کی سانسیں بڑی طرح پھول رہی تھیں... عارت ش يم ... بعاليس ... عارت سے بابرنكل أحمل ... ان کے رنگ کی گخت اڑ مجئے... لیکن بحث کا وفت نہیں تھا... بھی ہو گئے تھ ... ایسے میں فاضل بیک کی آواز سنائی دی : انہیں ایبا کرنے کے لیے آئی جی صاحب کہدرہے ہے ... اورظاہر ہے ، " مب سے پہلے بیانحرہ کس نے بلند کیا تھے" بيمشوره البيس ان ك والدف ويا تعا... چنا نجاوه جلا اشحا " ہم نے " محود ، قاروق اور فرزانہ نے ایک ساتھ کہا ۔ وو على رت بيل بم في ... عمارت بيل بم في ... بما كيل ... عمارت

> ځالی کر دیں... جدد ی کریں۔'' ایک بار کہد کر انہوں نے دوبارہ میں جلہ دہرایا ... بس بھر کیا تفا... بَعَكُدرُ رَجِي حَيْ ... سب لوگ اس طرح دورْ ے كه يجي مر كر بھى نه و یکھ ... سی نے اپنے کسی سامان کی بھی بروا ند کی... بس کوشی سے الکتے کسے دوڑ بڑے ... کوشی کے دوسری طرف والے باغ میں خواتین جمع تخيس ... ان تک بھی بم کی اطلاع ہوگئی... وہ بھی دوڑ بڑیں۔ كوشى كے اندرونی جھے میں فاضل بیك كے گھر كے افراد موجود تھے ۔ وہ بھی بھا گ پڑے ۔.. ایک منت کے مندر اندر بوری کوشی خالی ہو گئی... اب سب کے سب کوشی سے زیادہ سے زیادہ فاصلے پر چینجے کی کوشش كر رب يتي ... كوشى ك بالكل سامن ايك بهت برا كماس كا ميدان تقا... جورون طرف آباد گھرانوں کے بیجے اس گراؤنڈ میں کھیلنے کیلئے آتے تھے...اس وفت ان سب لوگوں کو یہ گراؤنڈ سب سے مناسب لگا، سب

ود تنین منت گزر کے ... کوئی دحما کا شه جوا... اب وه کسی قدر برسکون فاضل بیک صاحب تیرک طرح ان کے باس آ میے: " اوہ ! بدآپ لوگ بیں ... توآپ نے اعلان کیا تھا ... تب تو ضرور درست بات ہو گی ... کیکن انہی تک ہم کا دھا کا ہوا کو شہیں۔'' " جميل خبيل معلوم ... بم يركت بح كا وفت سيث كيا ميا بي فاروق نے بڑا سامنہ بنایا۔

" آپ لوگول کو بم کی اطلاع کس نے دی۔"

ہمارے والد نے ... اور انہوں نے یہ اطلاع مویائل فون پر دى ... ده بھى آئى جى صاحب كو _"

" کیا کہا ... شخصاحب نے ؟ "

" يه تفيك كهدرب إلى ... " في صاحب في آك آت بوية

" اوه... ليكن مجھے تو بتايا حميا تھا كه انسيكٹر جسيد ملك ميں نہيں

دعوت اب يجرئس ون ركولين سك ... " تواب فاضل بيك بولي ـ دار ايك منك الألى ... وه بم علاش " ايك منك الكل ... كول نه بهم بم سكواد كو بلالين ... وه بم علاش كر لين سك الكل ... بهر بهم اندر داخل بوشين سك اور دعوت بهى چلى ... اس طرح سارا كيا كرايا انظام بهى ضائع نبين بوگا .. فرزان في جلدى جلدى حلدى كما _

" تبویز معقول ہے ... " آئی جی بولے۔
" سوال تو ہے ہے کہ ہم اتی دیر تک یہاں کس طرح کھڑے رہ کئے ہیں۔ "

'' آپ لوگ گراؤنڈ میں بینہ جائیں… مجھے انسوں ہے کہ یہاں کرسیوں کا انتظام جیل ہو سکے گا ۔''

مہمان یڑے یڑے مند بناتے ہوئے بیٹھ سے ... آئی تی صاحب نے ہم اسکواڈ کے لیے فون کیا... جلد ہی سائران بہائی گاڑیاں وہاں بھٹی گئیں... پھر ہم اسکواڈ کے ماہرین اعدر واخل ہوگئے اور اپنا کام شروع کر دیا ... سب لوگ گراؤنڈ ہیں ہے چینی کے عالم بیل ہیٹھے تھے یا پھر کھڑے ۔ سب لوگ گراؤنڈ ہیں ہے چینی کے عالم بیل ہیٹھے تھے یا پھر کھڑے ۔ ستھے ، . . کچھ خمیل دیے ہتھے۔ محموف قاروق ، فرزاند ، فرزاند ، فان رجمان اور پروفیسر داؤد ان سب سے الگ تھلگ ایک گھنے ورشت کے یاس کھڑے ہے درشت کے اس کھڑے ہے۔ ایک تھا۔ ایک سے درشت کے اس کھڑے کے اس کھڑے درشت کے اس کھڑے کے اس کھڑے درشت کے اس کھڑے درشت کے اس کھڑے کے اس کھڑے درشت کے اس کھڑے کے اس کھڑے درشت کے بیاس کھڑے کے بیاس کھڑے درشت کے درسے تھے ،

یں ... ای کیے وہ تو اس دعوت میں شرکت تہیں کر سکیں گئے ۔'' '' ہاں ! مہی ہات ہے... لیکن مجر بھی انہوں نے ہمیں یہ خبر کر دی ہے ... وہ اس واتت واقعی شالی افریقہ میں ہیں۔''

" اوو الكين بات بلي نيس برى ... شالى افريقد بين موت موت انهيس بيال كي بارے ميں كوئى اطلاع كيے موكن تقى "

" اس پر ہم سب بھی جیران ہیں... اور انہوں نے اس کی وضاحت کی بھی نہیں ۔''

" چلیے آب آن سے وضاحت طلب کرلیں... کیونکہ یہاں سب لوگ باہر کھڑے ہیں... ان سب کے فیمی سامان تک اعدر رہ گئے ہیں۔"

'' اگر زندگی نه رہی تو قیمتی سامان کس کام آئے گا۔'' '' لیکن آخر ہم کب تک انظار کریں گے ۔'' '' یہ دعوت رات کے گیارہ بچ تک جاری رہنا تھی… ممیارہ بج

سید داوت رات کے لیارہ بے تک جاری رہنا سی... کیارہ بے سے پہلے تو کس کو بھی اندر نہیں جانا جا ہے۔''

" أن ما لك ... ال ونت سات يج بين ... مويا جمين جار تصفط تك انتظار كرنا موكاي"

" اس كا حل بيه ب كه آج كى وعوت منسوح خيال كرلى جائي...

سب لوگ بے چین اور بریشان شرور تھ... لیکن اب ان بر گھراہث طاری نہیں تھی ... اس لیے کہ کھی سے کافی قاصلے پر موجود تھے ... اور بم رحوا كا بونے كى صورت ميں انہيں كوئي نقصان تبيس پہنچ سكتا تھا... البت ان كا سامان ضرور ضائع ہو جاتا... ليكن بيرسب لوگ كوئي غريب لوگ میں سے ۔.. فاضل بیک کی دعوت میں سب کے سب دولت مند ہی شامل ہوتے تھے... وہ خود بہت دولت مند نظے... ان کی دوتی بھی دولت مندول سے تھی ... اس لیے سامان کے لیے وہ کوئی خاص پریشان نبيس عقي البعد ان سب لوكول مين فاضل بيك ضرور يريشان وكماكي وے رہے تھے... شاید اس لیے کہ ان کی وعوت کے رنگ میں بھنگ بڑ الله الله على من الله على مورت من بهي اب وعوت من وه مزانبين آسكنا تقا... جب ايك بارمحفل اكمر جائ تو يمر ديي نبيس جمتى... اي یں انہوں نے ویکھا... ایک مہمان اٹھ کر نواب صاحب کی ظرف آرہا

" بید کون صاحب بین انگل یا فرزاند نے خان رحمان اور پروفیسر داؤد کی طرف دیکھا۔

" جمال شاه ـ" خان رحمان بولي

" بياتو ال كانام بوكي ..."

" بہت بڑے تھیکیدار ہیں... سرکاری تھیکے لیتے ہیں... نواب فاضل کے گہرے دوست ہیں۔"

و بیں کیے آدی ۔" قرزانہ نے یوجھا۔

" اس حوالے سے میری معلومات صفر ہیں... بیہ بات ان کے کسی قریبی دوست نے پوچھنا بڑے گی ... بید کام میں کردوں گا... کہو تو انجی کسی میمان سے بات کر لیٹا ہول ۔"

'' کیکن آپ کو بات بہت سرسری انداز بیں کرنا ہوگی۔'' '' تم گار نہ کرو۔''

خان رحمان نے پرجوش انداز ہیں کہ اور گئے چلنے ... ای وقت پروفیسر داؤد نے کہا:

'' میں بھی جلوں ساتھ ۔''

ده ضرور کیول نہیں <u>۔</u>''

اب دولوں مہمالوں کی طرف ہوسے گئی... جس کے پاس سے وہ گزرتے ... وہی چونکہ ممارت بیں بم گزرتے ... وہی چونک کر ان کی طرف دیکھنے لگتا ، کیونکہ ممارت بیں بم ہونے کی اطلاع انہی کے ذریعے ملی تھی... کچھ لوگ انہیں دکھے کر گھورنے کی اطلاع انہی کے ذریعے ملی تھی... کچر وہ ایک بھاری بھر کم شخص کے گھورنے لگتے تو کچھ مسکرانے لگتے ... بھر وہ ایک بھاری بھر کم شخص کے یاں جا تھہرے ... اس نے ان کی طرف دیکھا تو فوراً کھڑا ہوگی :

''آہا! بیہ تو میرے دوست خان رجمان اور آپ کے ساتھ ضرور پروفیسر داؤد ہیں۔''

'' اندازہ درست ہے… کیسے ہیں… قاسم بھائی۔''
'' اللّٰہ کا شکر ہے … آپ سائیں ۔'' قاسم بھائی یونے ۔
'' سب خیریت اوہو… یہ تواب صاحب کے ساتھ جمال شاہ کھڑے ہیں تا …''

" بال بال... بدونی بیل... شاید آپ نے انہیں بہت وٹول بعد ویکھ ہے... بہچان میں نہیں آئے...ویے بھی یہ پہلے ہے بہت مولے بو محے ہیں۔"

'' کی بات ہے ... ویسے بھی میں ان کے بارے میں کھے تہیں جانتا ... عالباً بیٹھیکیداری کرتے ہیں ۔''

'' ہاں! کیا رہا '' آئی کی صاحب بے تا بانہ انداز میں بولے۔ '' بیال کسی بم کا دور دور نک کوئی امکان تہیں... ہم نے خوب اچھی طرح اطمینان کر لیا ہے۔''

"' اوہو احجما۔۔۔''

یہ بات فوراً تمام مہمانوں تک پہنچ مگی... ایک طرف تو سب مہمانوں تک پہنچ مگی... ایک طرف تو سب مہمانوں میں خوشی کی اہر دوڑ مگی... دوسری طرف سب نے انہیں کھا جانے والی نظروں سے بھی دیکھ ، پچھ لوگوں نے بلند آوا زیس ان بر جملے اس قتم کے شے:

" ان لوگول کی وجہ سے بلاوجہ اتنا پر لطف پروگرام کر کرا ہوا۔" "بلاوجہ اتنا دفت ضائع ہوا۔"

" بیہ لوگ جہاں جاتے ہیں وہاں ان کی وجہ سے گر بر ہو کر رہتی ہے۔"

" میں مجھی دعوت کرول گا، تو سم از کم انہیں نہیں بلادُن گا ۔"
ان جملوں کے ساتھ سب لوگ اب کوشی کا رخ سکر رہے ہتھ:
" میرا خیال ہے ... جمیں تو اب واپس چلنا چاہیے ۔" فرزاند نے

ورتبیں بھی ... ہم وقوت میں شرکت کریں گے ... ان لوگوں کے

" بی انگل... میں معافی جائی ہوں... دراصل ایا آیک اجائی ہوں... دراصل ایا آیک اجا کک خیال کی وجہ سے ہوا ہے۔"

"تب نو معافی اچانک خیال کو مانگنی چاہیے ... نه که حمهیں۔" رونیسر بے خیالی کے عالم میں بولے۔

'' لیکن خیال کیا آیا ہے ؟'' آئی بی صاحب زور سے بولے۔ '' سے کہ ... کوشی اب بھی محفوظ نہیں ہے۔'' '' کیا مطلب !!!'' ان کے منہ سے آیک ساتھ لکا۔

" یم اب بھی پھٹ سکتا ہے ۔" قرذانہ کی مر سراتی آواز سائی دکا ۔۔ دک ۔۔ اس کے چہرے پر اب بے تخاشہ خوف نظر آرہا تھا... یہ دکھے کر وہ بھی خوف نظر آرہا تھا... یہ دکھے کر وہ بھی خوف محسوں کے بغیر نہ رہ سکے ۔ ان کی نظریں فرزانہ کے چہرے بہ جمی خوف محسوں کے بغیر نہ رہ سکے ۔ ان کی نظریں فرزانہ کے چہرے بہ جمی بات کی طرف دکھے رہے بھی ۔۔ اس کی طرف دکھے رہے بھی :

" آخر کیے فرزاند . . . جب کہ ہم اسکواڈ نے اپنا اطمینان کر لیا ہے ۔ " وہ یولے۔

ود فرض کرلیں، ہم باغ میں گڑھا کھود کر وہ یا گیا ہے ... ایما کرنے والوں نے جب ویکھا کہ سب لوگ ہم کی خبر ہر بہر لکل سے کے اور اب ہم اسکواڈ کو بلایا جا رہا ہے تو اس نے ہم کو آف کر دیا... ہم

جملول كو محسوس نه كرو... بهم وه اعلان كرفي ير مجود تق...سب كى زندگيول كا سوال تقا... ان لوگول كو به ضرور سوچنا جا ہے ... ليكن اگر انہول سنے به نہيں سوچا تو جميں به سوچنا چاہيه، كوئى بات نہيں ... جميں به جند جميے سننا پڑ گئے تو كيا ہوار' آئى بى صاحب كہتے جلے گئے۔ در سي سننا پڑ گئے تو كيا ہوار' آئى بى صاحب كہتے جلے گئے۔

اور پھر وہ بھی کوشی کی طرح اچھی ... ایسے بیس فرزانہ کو ایک زور دار خیاں بیا... وہ بڑی طرح اچھی ... اور اس طرح اچھی کہ ایک بی دفت بیں محمود اور فیروق سے نکرا گئی... کیونکہ دہ اس وقت ان کے درمیان بیل تھی ... ان سے صرف ایک قدم آگے آئی جی صاحب چل درمیان بیل تھی ... ان سے صرف ایک قدم آگے آئی جی صاحب چل رہے ہے ... ان کے دائیں بائیں خان رجمان اور پروفیسر واؤد تھ ... فرزانہ آئی جی صاحب سے بھی نکرا ئی ... اور وہ خان رجمان اور پروفیسر واؤد تھی فرزانہ آئی جی صاحب سے بھی نکرا ئی ... اور وہ خان رجمان اور پروفیسر داؤد سے فرزانہ آئی جی صاحب سے بھی نکرا ئی ... اور وہ خان رجمان اور پروفیسر داؤد سے نکرا گئا ہے ... داؤلہ آئی ہے ۔ " منہ سے نکل گیا :" گئا ہے ... داؤلہ آگیا ہے ۔ " منہ سے نکل گیا انگل ... فرزانہ کی زائر لے سے کم نہیں ۔ " سے سے ٹھیک کہا انگل ... فرزانہ کی زائر لے سے کم نہیں ۔ " ایک فرراً پولا۔

' کیا مطلب ... ہے فرزانہ کی وجہ سے ہوا ہے ۔' خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

'' بم اسکواڈ نے اگر چہ سے کہہ دیا ہے کہ اندر کوئی بم تہیں ہے...

لکین اس کے باوجود اندر بم ہوسکتا ہے اور وہ بھٹ بھی سکتا ہے ...

تقصیل اس کی سے ہے کہ فرض کر لیتے ہیں ... بم کو باغ بیں گڑھا کھود کر دبایا گیا ہے ... اس کا ریموٹ کشرول کمی کے پاس ہے ... اس نے جب دیکھا کہ بم کی خبر بھیل گئی ہے اور اب بم اسکواڈ کو بایا جا رہا ہے جب دیکھا کہ بم کی خبر بھیل گئی ہے اور اب بم اسکواڈ کو بایا جا رہا ہے تو اس نے بم کو آف کر دیا... لہذا بم اسکواڈ کو اس کا کوئی مراغ شہ لئا ... اب ہم دوبارہ اندر جا رہے ہیں تو وہ کمی وقت بھی بم کو آن کرسکتا ہے ... اور ریموٹ کا بٹن دبا سکتا ہے ... ''

وو نن ... نیس ... نیس .. کی خوف میں فونی آواز ایں بھریں۔
" تی ہاں ، اس کا زبروست امکان ہے ... اور ہم لے آپ کو خبردار کردیا ہے ، اب آپ کی مرضی ... آپ اندرجا کیں یانہ جا کیں ...
تبردار کردیا ہے ، اب آپ کی مرضی ... آپ اندرجا کیں یانہ جا کیں ...
تم از کم ہم نہیں جا کیں گے ... جب تک مزید آلات منگا کر اس بم کو برآ مرتبیں کر لیا جا تا... "

ان کے خاموش ہوئے پر سب لوگ ایک دوسرے کی طرف دیکھنے گئے جیسے کہدرہے ہول...اب کیا کریں۔''

" بید لوگ بھی عجیب لوگ ہیں... ہم کا شوشہ انہوں نے ہی جھوڑا تفا . . . پھر خود علی ہم اسکواڈ کوبلوایا . . . اور اب ہم اسکواڈ ک اگر ریموٹ کنٹرول کے ذریعے بھاڑا جاسکتا ہے تو اسے آف بھی کیا جاسکتا ہے تو اسے آف بھی کیا جاسکتا ہے ... اب چونکہ یم آف ہے ، اس لیے بم اسکواڈ کہ رہا ہے ... دہاں کوئی بم تہیں ہے ۔ '

" اس بات کا صرف امکان ہو سکتا ہے فرزانہ ۔" خان رحمان بولے۔

' چلیے امکان ہی سہی ... لیکن آپ یہ بھی تو سوچے کہ اسے بہت اوگوں کی زندگی خطرے میں ہے ۔' فرزانہ نے فوراً کہا۔

" فرزاند فیک کہدرای ہے ... ہمیں مید بات تمام مہماتوں کو بتا دیتی چاہیے، پھر وہ جو چ بیل کریں... اندر جا کیں یا نہ جا کیں... ہم اندر نہیں جا کیں گا۔ جا کیں گا۔

"التحصی بات ہے... خان رحمان ... آپ کی آواز بلند ہے ... اس وقت البیکر کا انتظام تو ہو نہیں سکتا ... لہذا آپ بیہ بات سب کو بتا دیں..." آئی جی بولے۔

'' بہت بہتر ۔'' خان رحمان نے کہا ، پھر بلند آواز بیں یولے۔ '' محواتین و مصرات ... سنے ... کوشی میں واقل ہوئے سے پہلے ایک ہات سن کیجے ۔''

سب لوگ اچا مک رک گئے ... پھر مڑ کر ان کی طرف و کھنے گئے :

" ہم نے جو خطرہ محسول کیا... اس کا اظہار کردیا ۔"
" انبکٹر جشید تو یہال ہیں بی نیس... آخر انہوں نے بم کی خر کیے
دی ۔"

"اس سوال کاجواب تو خجر وہی دیں کے ... ویے اگر یہ حفرات تو اس مر کر بیس تو نے آلات کے آنے اور چیک کرنے میں آدھ کھنے سے زیادہ نہیں گئے گا... پھر ہم سب اطمینان سے داوت اڑانے کے پوڑیٹن میں ہوں کے ... لوگ شادی کی داوتوں میں نہ جانے کتی کئی دیر تک انتظار کر لیتے ہیں۔"

الله میں مہمانوں سے بات کرتا ہوں۔"

اب انہوں نے یہ بات سب کے سامنے رکی اور آخر میں کہا:
" یہ حضرات اللہ الدر علام اللہ اللہ علی ہاہے... آپ عرب خاطر آ دھ گھٹٹا اور دے دیں... "

" الچی بات ہے فاضل بیک صاحب ... " کی آوازی امری۔
اب آئی جی صاحب نے ملزی انظیمس سے جدید ترین شینالوجی
سے لیس جم اسکواڈ منگوایا... انہوں نے اپنا کام شروع کیا۔ ایم یمی
فرانہ نے مرکوش کی ۔" بیس ایک بات کہنے گی ہوں، اچھنا نہیں۔"
" اچھا ،نہیں اچھلیں سے ... ویے بھی ہمیں اچھنے کا کوئی اتنا شوق

رپورٹ پر مجی انہیں اعتبار نہیں... تو آخر یہ کیے پتا ہے گا کہ یہاں بم ہے یانہیں ۔'' ایک مہمان نے جلے سے انداز ش کہا۔

انہوں نے اس کی طرف دیکھا... وہ اے جانتے ہے... وہ ایک ساعت کے اور ان کا نام ارجال چافی تھا:

" اب ہم ان سے زیادہ حساس نوعیت کے آلات منگوا کیں گے ۔" محود مسترایا۔

" مویا یہاں ماری رات یہی کھیل کھیل جائے گا . تو پھر فاشل یک صاحب... اب یہ پردگرام پھر کی دن ٹھیک رہے گا ... باتی رہا آپ کے اخراجات اور تیار شدو کھانا... وہ آپ جائیں ۔' ارجال جائی نے بھنائے ہوئے انداز میں کہا۔

" فاضل بیک صاحب... ارجال صاحب تحیک که رہے ہیں...
اب یہ پردگرام پھر کی دان رکھ لیں... " لیک ادر مہمان نے کہا۔
انہوں نے دیکھا دہ نظام سوی تے ... ایک بہت بڑے کاروباری آدی۔
" چند منٹ تفہریں... بی ذرا ان حفرات سے بات کر لوں۔"
اب تواب فاضل بیک ان کی طرف بڑھے:
" بال بھتی اب کیا جائے۔"

'' ادے ہاپ دے ۔'' ان سب کے منہ سے ایک ساتھ نکلا:

تهين يا محمود هينايات

" اگر يہاں مم مل جاتا ہے تو چر مم نصب كرتے والا مجمانوں ميں اللہ شال ہے ۔"

" ہیں . . . یہ کیسے ممکن ہے . . . کاملا وہ خود کو کیوں بم سے اڑائے لگائے

" ریموٹ کنٹرول بٹن دبانے سے پہلے طاہر ہے وہ کسی بہانے کوشی سے باہر چدا جاتا ۔"

" ہاں! یہ بات ہے ... خیر دیکھتے ہیں۔"

اور پھر ملٹری اللیجنس کے ہم اسکواڈ کی اینٹی فیررسٹ فیم وہال پہنی کی۔ اس سے اپنا کام پردرہ منٹ سے اپنا کام پردرہ منٹ سے اپنا کام پردرہ منٹ میں مکمل کرلیا ... پھر جب وہ آئی جی صاحب کی طرف بروھے تو ان کے چہروں پر بلا کا خوف نفا... یہ و کھے کر ان سب کی سٹی تم ہوگئ:

" خیرات ہے ... آپ لوگ بہت پریشان نظر آرہے ہیں۔"
" باغ میں ایک اتنا طاقتور بم موجود ہے کہ آس پاس کی عمارتیں
تک اس سے نتاہ ہوسکتی ہیں۔"

يهال جمر يرك بوت:

" اب آپ اوگ کیا کہتے ہیں ۔" آئی جی صاحب نے تمام مہمانوں پر ایک نظر ڈالنے ہوئے کہا۔

"لا شبه ہم سب کو ان کا شکر گزار ہونا جاہیے ... اگر یہ اعلان نہ کرنے تو... اُف مالک ، ارجال جافی نے کانپ کر کہا ۔

" ہم سب آپ کے شکر گزار ہیں۔" نظام موی نے کہا۔

" كيا آپ لوگ اے كمل طور أير ناكاره كر يكے بيں۔" آئى جى

صاحب نے پوچھا۔

" بي يال ! ـ"

" اور کیا یہ ریموٹ کشرولڈ بم ہے ۔" خان رحمان نے لوچھا۔

" کی بالکل ۔"

" ہول... اس کا مطلب ہے... کی کو اس ریموٹ کا پٹن بانا تھا ''

" ال اس ك بغير بينيس يهد سكتاتها."

" محک ہے ... آپ اے لے جاکیں ...

' بهت بهتر <u>'</u>

"اب قاضل بیک صاحب ... آپ اینا پروگرام شروع کرسکتے

كهو فرزانه

اب تو سب کے رنگ اڑ گئے۔ تھوڑی در پہلے جو لوگ مذاق اڑا رہے تھے...اب دائنوں کے انگل دائے کھڑے نظر آئے.

'' تب گھر اب کیا پروگرام ہے ۔''

" میرا خیال ہے ... مہمانوں کو اب رخصت ہو جانا جاہے ... اب تو یہاں پولیس کا کام شروع ہوجائے گا۔" نظام سومی کی آواز امجری۔

" بالكل تُعيك " ارجال جاغى نے فوراً تائيدى _

" ایمی کھیریں... پہلے بم تو برآمہ ہولے۔" یہ الفاظ آئی جی صاحب کے تھے۔

اور پھر بم اسکواڈ نے زیمن کھود بم نکال لیا ... اس قدر ن نے اور خون ک بم اسکواڈ مے دیا کے جسموں پر لرزہ طاری ہوگیا... ہرکوئی میہ سوچ مون ک بم کو دیکھ کر ان کے جسموں پر لرزہ طاری ہوگیا... ہرکوئی میہ سوچ رہا تھا کہ اگر میہ بم بھٹ جاتا تو اس وقت ان کے جسموں کے کلاے

ہیں۔'' آئی جی پولے۔

" آپ کا مطلب ہے کھانے کا پروگرام ۔" فاضل بیک ہولے۔
" جی ہاں اور کیا... کھانے کے علاوہ آپ کا جو پروگرام تھا... وہ ہمی کر بیں، کیونکہ اب اللہ کی مہریائی ہے یہاں کوئی خطرہ نہیں رہ گیا ۔"
" بلکل ٹھیک ... لیکن چونکہ اس پروگرام بیں بم کا پروگرام شائل ہوگیا تھا، اس لیے اب بمیں صرف کھانے کا پروگرام کر لینا جا ہے۔"
ٹواب فاضل ہولے۔

'' ہم بھی یم کہتے ہیں... اور کھانے کے دوران میں اسٹی پر آکر چند باتیں کہنا جاہتی ہوں۔'' فرزاند کی آواز ایھری۔

" چند باتیں۔" نواب فاصل بیک نے چونک کر کہا۔

" جي بال چند باتيں... اس ليے كه يبال جو داقعه جوام، وه كوئى معمولي لوعيت كانبيں ہے۔"

" اچی بات ہے ... پہلے تو کھانا شروع کر لیا جائے ۔ "

یہ کہد کر نواب صاحب نے کیٹرنگ والوں کو اشارہ کیا ... وہ حرکت

میں آگئے اور چند منٹ بعد کھانا شروع ہوگیا ... کھانا کھاتے ہوئے
جب تقریباً چدرہ منٹ گزر گئے ، تب فرزاند آھی اور اسٹیج پر آگئ... اس
فی مائیک آن کی اور پھر اس میں ہوئی .

'' خواتین و حضرات ... معاف شیجیے گا ... بین آپ سے پچھ کہنا جاہتی ہوں... امید ہے 'آپ محسوس ٹیس کریں گے ... کیونکہ میہ بات جو بیں کر تے چلی ہوں... ہم سجی کی بھلائی کی ہے۔''

بہت سے سر اس کی طرف اٹھ گئے... کچھ ایسے بھی اس کے طرف اٹھ گئے... کچھ ایسے بھی اس در ہے گئن نئے کہ سر اٹھا کر اس کی طرف نہ وکئے ہے:
وکھ سکے ... تاہم ان کے کان فرزانہ کی طرف متوجہ ہو گئے نئے:
" ہاں ہاں فرزانہ ... کیو ... تم کیا کہنا جا جتی ہو... ہم غور سے

"اس بارے میں تو خیر میں میصین کہدسکتی -"

* و كما مطلب ؟ "

ود میں نہیں جانی ہم یہاں سے گیار ہ بج اپ گھروں کو جانگیں گئے۔ اپ گھروں کو جانگیں گئے یا نہیں ... " اس نے جواب دیا ۔

" خیر... بیہ بات کی بعد ہے ... پہلے تم اٹنی بات کمل کرو۔" یروفیسر داؤد نے کہا ۔ جاتا تو بم چھیانے والے کا مقصد بورا ہوجاتا ... سوال ہیہ ہے کہ وہ ہم سب کو موت کے گھاٹ کول اتارنا جا ہٹا تھا ... اور بید کہ وہ ہے کون... ابرین بنا رہے ہیں کہ بم ریموٹ کنٹرول تھا ... گویا کسی کو ریموٹ ماہرین بنا رہے ہیں کہ بم ریموٹ کنٹرول تھا ... گویا کسی کو ریموٹ کنٹرول کا بٹن بھی دہانا تھا... تو کیا وہ شخص ہم میں ہے ایک ہے، یعنی وہ اس محفل میں شائل ہے ... اور اگر یہ بات بھی ہے تو وہ کون ہے...

" اوه ... اوه يه بهت ي آدازي انجري س

اس پہلو ہے تو شاید کسی نے موجا نہیں تھا... بات واقعی غور طلب تھی ... آخر وہاں ہم کس نے دہایا تھا اور کیوں... ہم دہانے والا اشے بہت ہے لوگوں کو کیوں ہلاک کرنا چاہتا تھا ... ہجیب بات یہ تھی کہ انگیر جمشید کو یہ احساس کیسے ہوگیا تھا کہ یہاں ہم ہوسکتا ہے۔ اس سے بھی زیادہ عجیب بات یہ تھی کہ نواب فاضل بیک کے اسلیج پر وہ کھڑے تھی زیادہ عجیب بات یہ کوئی خواب یا دہم نہیں تھا۔ آئی ہی صاحب تک نے انگیر جمشید کو اسلیج پر دیکھا تھا جبکہ وہ ملک سے ہم اوگ ہوئے ہوئے تھے ۔'' انگیر جمشید کو آئیج پر دیکھا تھا جبکہ وہ ملک سے ہم اس ایک دوسرے کی طرف فرزاند کی بات س کر سب لوگ گے ایک دوسرے کی طرف ویکھتے۔ ... آخر ایک مہمان نے بلند آواز بیں کہا:

" بياتي بهت معقول بين ... يج بين به وبائ والي كو

" لیکن کیول... اب بہال کیجھ کہنے کی کیا ضرورت رہ گئی ہے۔" تواب فاضل بیک نے جیران ہو کر کہا۔

" ضرورت ہے انکل ۔" فرزاندمسکرائی ۔

" تب پھر پچھ کہنے ہے پہلے پچھ کہنے کی ضرورت پر روشنی ڈالو ۔"
نواب فاضل نے بڑا سا منہ بنایا۔ تہ جانے کیوں... اس وقت انہیں
فرزانہ کی دخل اندازی چھ رہی تھی ... غالباً انہیں اپنے مہمانوں کی
بریشانی کا خیال سنا رہا تھا۔

" میرا خیل ہے نواب صاحب... فردانہ کو اطمینان سے اپی ہات کہہ لینے دیں... ہے تو ہم بعد میں دیکھیں سے کہ بد بات یہاں کہنے کی ضرورت ہے یا نہیں۔" پروفیسر بولے۔

و اچھی ہات ہے ... کھو فرزانہ ۔''

اور پھر فرزاند کی آواز مائیک میں امجرنے لگی:

" خواتین وحطرات جم سب یہاں کھانے کی آیک محفل میں شرکت کے سے آئے نے کے کہ درمین میں وہ یم فیک بڑا... اللہ کا شکر ہے کہ اس نے ہم سب کو آیک ہو لٹاک تاہی سے محفوظ رکھا...انب سوال سے اس نے ہم سب کو آیک ہو لٹاک تاہی سے محفوظ رکھا...انب سوال سے ہے کہ یہاں وہ یم کس نے دبایا تھا اور کبون... بیاتو آیک اتفاق تھا... اوراللہ کی مہر پانی ہو گئی کہ کس طرح جمیں بیا اشارہ مل گیا،اگراشارہ ندمل اوراللہ کی مہر پانی ہو گئی کہ کس طرح جمیں بیا اشارہ مل گیا،اگراشارہ ندمل

اور وہ ہم میں شامل بھی ہیں اس وقت ۔'' محمود ایک جھکے سے دک گیا ...اب تو سب کے منہ مارے حیرت اور خوف کے کھل گئے:

ساستے لانا چہہے... تاکہ اس سے پوچھا جاسکے... آخر اے اسے بہت کہ سے وگوں کی جان لینے کی کیا ضرورت پیش آگئ تھی ۔رہ گئ ہی ہے بات کہ وہ شخص ہم میں موجود ہے تو یہ بات طق سے نہیں اتر تی ... کیونکہ نواب صاحب کے دوستوں میں کوئی البیا نہیں ہوسکا ... بھر میری بات یوں بھی درست ثابت ہوجاتی ہے کہ مہمان تو یہاں ابھی تھوڑی دیر پہلے آئے درست ثابت ہوجاتی ہے کہ مہمان تو یہاں ابھی تھوڑی دیر پہلے آئے درست ثابت ہوجاتی ہے کہ مہمان تو یہاں ابھی تھوڑی دیر پہلے آئے درست ثابت ہوجاتی ہوگا... خورا گیا تھا... اور میں جھتا ہوں ... ہے کام رات کے وقت کیا گیا ہوگا... لہذا وہ شخص مہمانوں میں سے کوئی ہے ... ہو بات فلط ہے ۔ کیہاں ابدا وہ شخص مہمانوں میں سے کوئی ہے ... ہو بات فلط ہے ۔ کیہاں ابدا وہ شخص مہمانوں میں سے کوئی ہے ... ہو بات فلط ہے ۔ کیہاں ابدا وہ شخص مہمانوں میں سے کوئی ہے ... ہورا بی نواب فاضل کی آواز ابھری:

" فشكريه صنوبر تابانی صاحب... آپ كی بات بیس بہت وزن ہے اور ميہ بات كہ كر آپ نے ہم سب كے سرول سے بوجھ اتار دیا ہے طاہر ہے وہ فض ہم بیں شائل نہيں ہوسكتا ، فاضل بیك بول اشھد در كا ہر ہے وہ فض ہم بیں شائل نہيں ہوسكتا ، فاضل بیك بول اشھد در كيوں نہيں ہوسكتا ، محمود بلند آواز بیں بول اٹھا۔

" كيا مطلب؟ " كي آوازي الجرين -

" ميرا دعوي ہے ... وہ شامل ہو سكتا ہے... فرض سيجے ... يه كام فاضل بيك صاحب كا ہے ... كيا وہ بيدكام رات بيل نہيں كركتے تھے... " خان رحمان تم ميرے دوست ہو... يہ تم نے كيے كہد كية مور ، يہ تم نے كيے كہد كية مور ، يون فاضل بيك نے دكھ بجرے اعداز ميں كہا ۔

"معاف تیجیے گا نواب صاحب... میں نے بیٹیں کہا کہ آپ نے ایبا کیا ہے ... میہ کہا ہے کہ آپ ایبا کر سکتے تھے۔' "لیکن مجھے ایبا کرنے کی کیا ضرورت تھی۔'

'' ضرورت تو اب ہمیں حاش کرنی پڑے گی ... اور آپ تکر نہ کریں ، ہم تلاش کرکے رہیں گے۔''

" كك ... كيا خلاش كركيس ك _" محمود نے كھبر اكر كب _

" جي ... ضرورت -"

" لیعنی ... ضرورت کی تلاشی سی... بید تو سمسی ناول کا نام بوسکتا ہے... " قاروق بولا ۔

" اگر بیاکام فاضل بیک صاحب کا ہے ... تو ہم وجہ بھی اللاش اس کے دکھا کیں سے ... آپ لوگ مطمئن رہیں۔"

" میں اس وقت کا انتظار کروں گا ۔" قاض بیک نے بطے کئے انداز میں کیا۔

" بہرحال! بن اعلان کرتا ہول... اس معاطع بیں میزبان کا باتھ بھی ہوسکتا ہے اور کسی مہما ن کا بھی... بم چونکہ زمین میں وفن تھا،

ہائج البیل

چند کھے کے سائے کے بعد ایک آواز اجری:

'' بیر کیا ہے تکی بات کہی گئی ہے ... چلیے وضاحت کیجے اپنی بات کی۔'' نفرت زدہ انداز میں مید کہتے والے نظام موی تنفے۔

'' آئی ہاں ! کیون نہیں ... لیکن بیل اپنی بات کی وضاحت بعد بیل ان کروں گا ، کیم تو آپ لوگ بتا کیں ... آخر ایبا کیون نہیں ہوسکتا ۔''
'' اس لیے کہ فاضل بیک صاحب کیوں ایپ ان گھر کو سب لوگوں سمیت اڑائے ۔گئے ۔ انہیں سب سے آخر کیا دہمنی ہے ۔''

"بے سوال بعد کا ہے ... فی الحال تو سوال بیہ ہے کہ فاضل بیک صاحب ایسا کر سکتے منظے یا نہیں ... بس اتنی بات کا جواب ویں۔"
اب تو سب خاموش ہو کر رہ گئے ، کوئی بھی کھے نہ بول سکا ۔ آخر

حان رحمان ئے کی:

" إن إن فاضل بيك صاحب اليا كريجة بين"

لیکن ماشاء الله بہت سنتی خیز ہے۔'' فرزانہ نے جلدی سے کہا۔
'' شکرید ...'' آئی بی خوش ہو گئے۔
'' لیکن آگے فرما کیں۔'' ٹواب فاضل بیک بولے۔
'' لیکن آگے فرما کیں۔'' ٹواب فاضل بیک بولے۔
'' لیکن یہاں ایک جرم ہو چکا ہے ... قانون کی روسے آپ سب

الناشي دينے ير مجبور بيں۔''

" آخر كيون ... بم تو ببلے بى دبايا جاچكا ہے ... اور ہم تو ببال آج آئے ہيں ... لبدا اس جرم سے صابرا كيا تعلق -"

" تعلق ہی تو تابت کرنے کے لیے علاقی لینا چاہتے ہیں.. " سید ہے سادے الفاظ میں میں ہے کہنا چاہتا ہوں... آپ میں سے کسی ایک کی جیب میں اس ہم کا وائرلیس دیموٹ کنٹرولر موجود ہے ۔ " آئی جی صاحب نے پریفین لیج میں کہا ۔

" نن ... نہیں ۔" سب کی آوازیں انجریں... ان کی آنکھوں میں خوف اللہ آیا ۔

''آب سب کے حق میں جہتر میں ہے کہ تلاشی دے دیں... اگر۔ آج ہم نے ہم کے بحرم کونہ پکڑا تو وہ پھر کوئی الیں خونی کوشش کرے گا... اس وقت آپ سوچس... کیا ہوگا... ہم جاہتے ہیں... وہ قانون کی نظروں ہیں آجائے اور ہم اس سے بوجید سکیں ... وہ جا ہتا کیا ہے۔' اس کیے اس میں ہر سے انگلیوں کے نشانات تو مل نہیں سکیں گے ... البدا ہمیں دیکھنا ہوگا ... اصل مجرم کون ہے ... اوروہ چاہتا کیا ہے۔ آخر ہم سب کو وہ کیوں موت کے گھاٹ اتارنا چاہتا ہے۔''

" تو پھر بتا کیں... انتظار کس بات کا ہے ۔" قاضل بیک نے بین ہو کر کہا ۔

" ایسے تیں۔" فاروق نے بلند آواز میں بھیا۔
" نو پھر کیے۔"

''آپ سب نوگوں کو خلاقی دیتا ہوگی ... اور میرے ان الفاظ کے ساتھ اب آپ میں کوئی بھی ڈرا بھی حرکت کرنے کی کوشش کریں تو دیکھنے والے صاحب فوراً بتا دیں۔''

'' ہم ... ہم کیوں دیں افاقی ... کوئی ہم مجرم ہیں... ہم بہاں فاضل صاحب کے گر مہمان ہیں اور مہمانوں کے ساتھ اس قشم کا سلوک انہیں میں بات جیس ۔'' نظام سومی نے بھنائے ہوئے انداز میں کہا۔

'' بالكل تفيك ... '' كئي آوازين الجرين -'' ليكن !'' آئى جي صاحب كالبجه سرو تفا -سب نے چونک كران كى طرف و كھوا :

" آپ نے لیکن کے بعد کھے تبیں کہا انگل ... جب کہ آپ کا بی

" اور وه کیا ؟" آئی تی صاحب نے پوچھا۔
" بید کہ تواب فاضل سب کے مشتر کہ دوست ہیں... وہ علاشی لینے

میں رعایت کر کے بیں... لہذا الاثق ہم میں سے کوئی لے گا ۔" وہی صاحب بولے۔

" آپ کا اعتراض بالکل بجا ہے ... آپ کی تعریف ۔" فان رجان نے یو جھا۔

> '' بجھے اسفتد جان کہتے ہیں ... صنوبائی اسمبلی کا ممبر ہوں۔'' '' مہریائی کرکے آپ جاری الاشی لے لیں۔'' '' ضرور... کیوں جبیں۔''

اور انہوں نے ان سب کی تلاشی بہت اچھی طرح لی... لیکن کوئی قابل اعتراض چیز نہ یا سکے... آخر انہوں نے اعلان کیا:

" ان حضرات کی بہت اچھی طرح علاقی لی جا چھی ہے ... ان کے باس کے بات کی دائی میں چیز نہیں ملی ... لہذا اب بیہ ہم سب کی علاقی کے بیں۔"

انہوں نے ایک سرے سے تلاشی شروع کی... آئی جی صاحب بھی سے کاش شروع کی... آئی جی صاحب بھی سے کام کر رہے ہے ۔.. آخر انہوں نے اعلان کیا :

د کسی کے یاس ہے کوئی قابل اعتراض چیز نہیں ملی ۔"

" آپ تھیک کہتے ہیں... ہم سب کو الانتی دے دینی جاہیے ۔" فاضل بیک بولے۔

" اب تو ہم بھی یبی کہتے ہیں ۔" نظام سوی نے پرسکون آواز میں اللہ ۔

'' تُحْمِک ہے ... آپ لوگ تلاشی لے لیں۔'' ارجال جاغی ہوئے۔ '' تلاشی کے کام کو جندی مکمل کرنے کے لیے ہم سب تلاشی لے لیتے ہیں۔''

" اور آپ کی تلاش ۔" قاسم بھائی نے طربہ کہا ۔
" کیا مطلب ؟" وہ ایک ساتھ چلائے۔

" اگر ہم میں سے کوئی مجرم ہوسکتا ہے تو آپ میں کوئی مجرم کیوں فریس ہوسکتا ہے تو آپ میں کوئی مجرم کیوں فریس ہوسکتا ۔.. اور آپ کی تائش کیوں شد لی جائے، جواب ویں "۔ قاسم بھائی نے مجرے طفر مید انداز میں کہا ۔

" بہت خوب ! میہ ہوئی نا بات ... ہمیں کوئی اعتراض نہیں ... پہلے آپ لوگ ہماری تلاشی لے یہ ہمیں کوئی اعتراض نہیں ۔۔ "
آپ لوگ ہماری تلاشی لے لیس ... ہم بعد بیس شروع کریں گے ۔ "

" بید کام بیس کیے دیتا ہوں ... اگر کسی کو کوئی اعتراض نہ ہو ۔ "
نواب فاضل ہوئے۔

" بال اعتراض ہے ۔" كوئى ميمان يولے ۔

" ليكن جناب ... كب تك ... اس كام مين بهت وير لك جائ گی ... وُفت بھی رات کا ہے ۔" ایک مہمان نے اعتراض کیا ۔ " آپ کا نام " آئی جی صاحب نے پوچھ لیا۔ " حامد كرماني صاحب... بير سازش كوئي عام يا معمولي سازش حيين ہے ... اس میں سو کے قریب لوگ مارے جاتے ... اللہ نے مہر پائی فرمائی... لیکن جمیں اس مخص کو تو گرفآر کرنا ہوگا... ورشہ وہ ایک بار ا کھر میہ کوشش کر گزرے گا ۔' آئی تی صاحب نے جلدی جلدی کہ ۔ " آپ نے بالکل ٹھیک کہا... آپ ضرور ایسا کر ہیں۔" اور پھر سب انسپکٹر اکرام کو فون کیا گیا ۔ ہدایات سے مطابق وہ اہنے ماتخوں کو لے کر وہاں پہنے کیا ... اسے بتایا کمیا کہ کیا مسئلہ ہے... وہ اسینے ماتختوں کو لے كر كراؤ على ميں چلا كيا ۔ سرج لائول والى كا زيال وه ساتھ لایا تھا ... اس طرح وہاں رہوٹ کنٹرولر کی تلاش شروع ہوئی اور ادھر وہ کوشی کے لائن میں اپنی اپنی میزوں کے گرد بیٹھے انظار

''کیا خیال ہے ... بھئی... کیا ریموٹ کنٹرول ٹل جائے گا۔'' آئی تی صاحب نے ان کی طرف دیکھا۔ المنظم ا

ریموی کنروار ان کے اس تھا... لیکن انہوں نے یہاں کے طالات دکھے

ریموی کنروار ان کے اس تھا... لیکن انہوں نے یہاں کے طالات دکھے

کر س شی کے خوف ہے ہے ہی ریموٹ کنروار ادھر ادھر گرا دیا ... بلکہ

وہ انہوں نے اس گراؤنڈ بی کہیں گرایا ہوگا... اب اگر گراؤنڈ ہے

یریموں کنروار مل جاتا ہے تو ہمارے سادے اعدازے درست تابت ہو

الکل تھیک فرزاند ہے۔ ہم ایس میدان کی طاشی ضرور لیس کے ... بند ہم نہیں ... ہم سب بہاں تغیری گے ... ہم میں سے کوئی گراؤ تھ کی طرف نہیں ہوئے گا ... اگرام اور اس کے ماتحت مید کام کریں گے... يهال بم ملا ياشين -"

" بال كيول تبيل... كونفى كے لان ميں گڑھا كھود كر ايك بہت بوا الله على كر ها كھود كر ايك بہت بوا الله على الله على الله على الله وه بيت جاتا تو آس ياس كى عمارتوں كو بھى نقصان كينياً"

" اوو ... اوه " ان کے منہ سے لکا۔

'' اب تم اپنی بات بتاؤ''

" ایک منٹ سر . . . بہاں اب کک کیا گیا اس سلسلے میں؟"
انہوں نے بے چین ہو کر کہا ۔

آئی تی صاحب نے پوری تفصیل سنائی دی ... ان کے خاموش ہونے پر وہ بولے: "کارروائی او درست سمت میں کی گئی ہے... اب و کھنا یہ ہے کہ ریموٹ کنٹرول مانا ہے یا نہیں ، اگر ال جاتا ہے او۔"
"" مضہرہ جشید ... اگرام بہت جیزی سے اس طرف آرہا ہے ۔"
آئی تی بولے۔

اس وقت اکرام وہاں آگیا ... اس کے چیرے پر بلاکی جیرت کے آثار تھے:

" سیجے نہیں کہا جاسکنا انگل . . . سب سے عجیب ہات سے بے کہ اس اسٹیج پر اباجان کی شکل صورت بلکہ پورا جسم کیے نظر آرہا تھا. . اور بیخبرسن کر انہوں نے فوراً بید کیے کہ دیا کہ اس کوشی میں کوئی بیس کوئی بیم نہ چھپیا عمیا ہو۔''

'' اب ہمیں فرصت ہے ... نون کر لیتے ہیں ۔'' آئی جی یولے ۔ '' نو پھر میہ کام آپ ہی کریں... ہمیں نو وہ ٹرخا دیں گے ۔'' فرزانہ مشکرائی۔

آئی ہی صاحب نے سر ہما دیا ، پھر انسپکٹر جسٹید کا تمبر ڈاکل کیا ۔ جلد ہی ان کی آواز سنائی دی :

" و جستید بیرسب کیا ہے ۔ " انہوں نے ان کی آواز سفتے ہی کہا ۔
" میں سمجھ نہیں سر ... آپ س کے متعلق ہو چھ دہم ہیں۔ "
" بھی میں بھی اس وقت فاضل بیک کی کوشی میں موجود ہوں۔ "
" اوہ اچھا سر ... میں سمجھ گیا ... "

'' آخر ہمیں یہاں تمہارا ہمشکل کیوں نظر آرہا تھا ... پھر بیہ ہمشکل وانی بات سن کرتم نے یہ کیے کہہ دیا کہ یہاں کوئی واردات 'ونے وانی ہے ۔''

" سير مين الجي آپ كو بتائے ديتا مول ... يہلے تو سير بتاكيں ...

''اوہ ہاں ... واقعی ... خیر ... پریٹان ہونے کی ضرورت نہیں۔'' ب کہ کر آئی جی صاحب اٹھے اور اسٹیج پر پہنچ گئے ... انہوں نے سب کو مخاطب کر کے کہا:

" خواتین وحطرات! آپ کو بید جان کر جیرت ہوگی کہ گراؤنڈ سے ریموٹ کنٹرولر آلہ فل گیا ہے۔"

ود كيا !!!" وه سب ايك ساتھ چلاا شھے۔

" بى بال! كى بات ب اور اس سے بھى زيادہ جيرت كى بات بي اللہ الكيول كے نشانات بھى موجود بيں ـ"

" lea ... lea ...

"اور اس کا مطلب ہے ہے کہ آپ ہیں سے کوئی اس ساری المحل کیا جات کرفآر کیا اللہ کا دار ہے اور اب قانون کا تقاضہ ہے ہے کہ اے گرفآر کیا جائے... ایما کرنا کچھ مشکل نہیں... بس آپ سب لوگ اپنی ا نگیوں کے نشانات وے دیں... ہم کنٹروہر پر پائے جانے والے نشانات سے ان نشانات کو طلا لیس کے... امید ہے آپ اس کارروائی کو صبر ادر سکون سے برداشت کریں کے ... امید ہے آپ اس کارروائی کو صبر ادر سکون سے برداشت کریں کے اور کوئی اعتراض نہیں کریں گے ۔.. "

"مخیک ہے ... اب تو یہ کرنا ہوگا ۔" فاضل بیک نے قوراً کہا۔
" میں سب تیار ہیں... آپ انگیوں کے نشانات لے لیں۔"

مسى كى چال

وہ اس کی طرف متوجہ ہو سکتے ۔ آئی بی بول پڑے:

" لگتا ہے ... کوئی جیب خبر لائے ہو ۔"

" آپ کا خیال تھیک ہے سر۔"

" چلو پھر سنا دو " انہوں نے آہ بھر کر کہا ۔

" المحراو الله سے ایک عدو ریموٹ کنٹرولر آلد طا ہے ۔"

" اوہ ا" ان کے منہ سے ایک ساتھ لکلا۔

" اور مزے کی بات پیے کہ اس پر انگلیوں کے نشانات بھی بیں۔"

" بجرتو كام آسان بوكيا ـ"

" بى بال! كى بات ہے "

" تب پھر تم کس بات پر بریشان ہو۔" آئی تی بولے۔

" اب پریشان کن متله مهانون کے فنگر برنٹ لینے کا ہے۔"

اور پھر ان سب نے جلدی جلدی نشانات لینا شروع کے ... اکرام اور اس کے ماتخوں سمیت اب یہ کافی لوگ تھے...اس طرح نشانات لینے کی کارروائی جلد ممل ہو گئی ... پھر ان نشانات سے کنروار بریائے جانے والے نشانات کو ملاتے کا سلسلہ شروع ہوا... ایک ایک کرکے نشانات چيك بوتے سے كے ـ آخر سب نشانات چيك بو كے ... اور اس وقت ایک جیرت انگیز بات سامنے آئی...وہ دھک سے رہ گے ... ان کے رنگ اڑ گئے ... آخر فاصل بیک نے ان کی یہ حالت د کھے کر یو چھا: '' کیا بات ہے ... آپ لوگ بہت پریشان نظر آرہے ہیں۔''

" بان! بات يريثاني ك ب-" آئي بي يولي-" بتا نا تو ہوگی ۔" اسفند جان بولے ۔

" آلے یہ جو نشانات کے ہیں ، وہ نواب صاحب کے ابت ہوئے ہیں۔" آئی جی صاحب نے بات بتا دی ۔

" كيا !!! " سب كے سب جلا الشے۔

ان کے منہ مارے جیرت کے کھلے کے کھلے رہ گئے ... آ تکھیں مچنی کی مچنی رہ کئیں ... یوں لگتا تھا جسے کاٹو تو بدن میں ابوتہیں۔ خود نواب فاضل بیک کا بھی مارے جرت کے بڑا حال تھا ... آخر انہوں نے کہا ، '' یہ کیے ممکن ہے ۔''

" تی ... کیا کہا... ہد کیسے ممکن ہے ... کیا ؟" فرزاند نے جلدی

" ' ایس کشروار بر جول کے نشانات اس کشروار بر جول " "اور آپ کے خیال میں ہے ناممکن کسے ہے ۔" محمود نے طفریہ سہج

" كيا آپ لوكون كے خيال ميں ميں اسپے گھر كو خود بم اڑاؤل كا ... وه بھی اینے بیوی بچوں سمیت ... اؤر اینے آپ سمیت... کیونکہ میں تو اس بوری دعوت کا میزبان ہوں۔ میں تو کہیں جاہمی شہیں سکتا تفا... لیعنی کوئی مبان تو کسی بہانے کہیں جاسکتا تھا ... خود کو بم سے ایجائے کے لیے ... لیکن میں تو بہ بھی نہیں کر سکتا تھا..." انہوں نے جلدی خلدی کہا۔ اس بر آئی جی بولے:

" آپ کی یاتوں میں بہت وزن ہے ... آپ واقعی سے کام نہیں كرسكتے تنے ... ليكن سوال بير ہے كه چركترولر بر آپ كى انگليول كے نشانات كيول بين ــ"

" مجھے نہیں معلوم ... شاید ہے کسی کی کوئی حال ہے ... اس نے کوئی طریقہ ایا تکالا ہے ... تب ای میری انگیوں کے نشانات آلے یر بائے لیں گے ... کیا خیال ہے۔''

" بالكل ٹھيك خيال ہے ... تمام مہمان جانا پيند كريں تو جا كئے ہيں... اب يه و كينا ان حضرات كا كام ہے كه كنٹرولر پر ميري الكيول كے نشانات كيول ہيں۔"

تواب فاضل بیک کے ان الفظ کے باوجود کوئی مہمان اپنی جگہ سے نہ بلا ... اس بر آئی جی صاحب نے جران ہو کر کہا:

" کیا بات ہے ... آپ جائے کے لیے تیار نہیں... پہلے تو آپ کے در ہیں ہے ۔" کے در بین مے ۔"

" ہاں! پہلے ہم جانا جا ہے تھے ... اب نہیں... کیونکہ اب ہم سب بے گناء ثابت ہو گئے ہیں ... لہذا ہم جاننا چ ہے ہیں... کنٹرولر بر تواب فاضل صاحب کی انگیوں کے نشانات کیوں ہیں۔"

"بے بہت اچھی بات ہے کہ آپ مب کیس میں اس حد تک ولچیں اللہ عد تک ولچیں کے دیا ہے۔ اگر آپ میں تھیرن چاہتے ہیں تو ہمیں بھی کوئی اعتراض نہیں ... البتہ ۔" آئی جی کہتے رک گئے ۔

" البند جب مارا كام يهال ختم موجائ كا... تب مم يهال نهيل تفريل كر."

"لكين آپ كم از كم يه تو بنا كر جائيں سے كه كنفروكر بر

" اچھی ہات ہے ... ہم اس پہلو سے بھی معاملے کا جائزہ لیں گے ... اگر کسی نے آپ کو فریم کرنے کی کوشش کی ہے تو ہم اس تک پہنے جائیں جائیں ہے اس تک پہنے جائیں ہے اس تک بھنے جائیں ہے ۔.. آپ مریشان نہ ہوں۔"

" بریٹان تو خیر میں ہوگیا ہوں... آخر وہ کون ہے ... جو میرے
گھر کو میرے مہر نوں اور میرے گھروالوں سمیت یم سے اڑا دیتا جاہتا
ہے اور الزام مجھ پر ڈائن جاہتا ہے .. اور وہ ایسا جاہتا کوں ہے...یہ
سوالات بہت پریٹان کن ہیں... اور مجھے دور دور تک ان سوالات کے
جوابات نہیں سوجھ رہے ۔" وہ کہتے بطے گئے۔

" یہ سوالات آپ کے لیے ہی تہیں ہارے لیے بھی پریشان کن بیں... کیونکہ اگر ہم آپ کو گرفار کرتے ہیں تو ہمیں بنانا ہوگا کہ آپ بھلا خود اپنے گھر کو اپنے گھر والول ادر اشخ مہمانوں سمیت کیول اثرانے گئے ... جب تک ہمارے پی کوئی وجہ نہیں ہوگی، ہم آپ کو گرفار نہیں کرسکتے ... دوسری بات ... اب چونکہ ریموٹ کنٹرول آلے پر آپ کی انگیوں کے نشات مل گئے ہیں ، اس لیے ہم مہمانوں کو مزید نہیں روک سکتے ... یعنی ان حضرات کو جانے کی اجازت ہے ... تمام مہمانوں کے باس جی کی اجازت ہے ... تمام مہمانوں کے باس جی گئی مہمانوں کو مزید مہمانوں کے جی ، اس لیے ہم مہمانوں کو مزید مہمانوں کے جی ، اس کے ہیں ہم اہانوں کو مزید شہیں روک سکتے ... لیمنی ان حضرات کو جانے کی اجازت ہے ... تمام مہمانوں کے نام پتے اور فون نمبر تو ظاہر ہے ، آپ کے پاس ہیں ہی ...

تو فرزانہ نے کہا: '' شاید ہم اس سوال کا جواب تہیں سوج سکیل سے ... بس ایک بات سجھ میں آتی ہے ۔''

'' چلو پھر... وہی بٹادو... '' فاروق نے بڑا سا منہ بنایا۔ '' اور کیا ، گزارا تو کرنا ہوگا ... اس ایک بات ہے کرلیں سے ۔'' محمود مسکرایا۔

" یے بات مجھ میں آتی ہے کہ وہ نشانات فاطل بیک صاحب ہی کے بیں ہے"

" کیا مطلب ؟" ان سب کے منہ سے لکار

' فاضل بیک صاحب اینے گھر کو مہماتوں سمیت بم سے اڑانا چاہتے تنے …'' فرزانہ نے کہا ۔

و عد ہوگئی... بھلا ہے کیے ممکن ہے ... کیا وہ پاگل ہیں۔''
د نہیں... وہ پاگل ٹیس ... ہم خود انہوں نے بی وٹن کرایا تھا...
ریموٹ کنٹرولر بھی ان کے پاس تھا۔ انہوں نے بی اس پر اپنی الگیوں
کے نشانات بنائے تھے... لیکن وہ حالات کو اس رخ پر لا نا چاہتے تھے
... لین بم کے کیشنے کی نوبت نہ آئے... اور یہ بات مسب کو معلوم ہو
جائے کہ اس آلے پر انہی کی انگیوں کے نشانات ہیں۔''
جائے کہ اس آلے پر انہی کی انگیوں کے نشانات ہیں۔''

فاضل بیک صاحب کی انگلیوں کے تشانات کیے آگئے۔

" ہم اس پر ابھی ہے غور شروع کرتے ہیں... اور اس کے لیے ہمیں ایک الگ کرے کی ضرورت ہے... آپ لوگ بھی کوشی کے ہمیں ایک الگ کرے کی ضرورت ہے... آپ لوگ بھی کوشی کے اندرونی جھے ہیں کروں میں آرام کر سکتے ہیں... کیونکہ کی بنتیج پر کانچنے میں ہمیں بھی وفت تو گھے گا۔"

و کوئی بروانیس... جائے کو جی تبیس میاہ رہا ۔''

" بہت بہتر ... فاضل بیگ صاحب ... پہلے آپ ہمیں ایک الگ تفلگ کرہ دے دیں ... اس کے بعد آپ تمام مہمانوں کو کمردل بیل تفلگ کرہ دے دیں ... اس کے بعد آپ تمام مہمانوں کو کمردل بیل تفتیم کر دیجے گا ... ویسے آپ کی کوشی میں کمرے بہت ہیں ... یہ سب نوگ آسانی سے سا جا کیں سے ۔'

" بالكل يبى بات ہے ... ملازم ان كى جائے اور كافى سے تواضع كريں ي ع ... اور آپ غور كرليں "

'' خيک ہے ''

پھر وہ ایک الگ کمرے میں آگے...اور سر جوڑ کر بیٹر گئے ۔ ان کے سامنے سوال سے تھا کہ آلے پر نواب فاضل کی انگیوں کے نشانات کیسے ہو کتے ہیں۔

أنيس سوچے يس جب كافى درير كرر كى اور كوئى بات مجھ بل ندآئى

ايما كيول عالم لك ... " فاروق في بعنا كركها -

" بہیں ہیں سوال کا جواب الاش کرنا ہوگا۔" فرزانہ نے کہا۔
" میں بیس بیستا ہوں کہ فرزانہ نے کوئی کام کی بات نہیں کہی... ا آئی جی صاحب نے قیصلہ سایا۔

'' آپ کی بات سن کر بہت زیادہ خوشی ہوئی انگل ۔'' فاروق چہکا... فرزاند نے اسے تیز نظروں سے گھورا ۔ گھر مند بنا کر یولی : ''' تو تم کوئی بات بتا دو نا۔''

" بال! کیوں نہیں ... یہ سارا چکر دراصل فاضل بیک صاحب کے قلاف سوچا گیا ہے ... سازش کرنے والوں نے ہم وہاں دہایا ... اور ریموٹ کنٹرولر چیکے ہے ان کی جیب ہیں رکھ دیا...اب ظاہر ہے جب انہیں جیب ہیں کوئی چیز محسوس ہوئی ہوگی تو انہوں نے اسے چھوا ہوگا اور انہیں جیب ہیں کوئی ہوگی ہوگا ، یہ دیکھ کر ان کی شی گم ہوگئ ہوگی ۔ اب ان نظر بی کر دیکھا بھی ہوگا، یہ دیکھ کر ان کی شی گم ہوگئ ہوگی ۔ اب ان کے یاس خود کو مفکوک بنانے سے بیانے کے لیے بس کبی ایک ترکیب رہ گئی تھی کہ وہ اس کنٹرولرسے جلد از جلد نجاب سامل کرلیں ... اگر طابئی کا عمل شروع ہوگیا تو بھر وہ اپنی بے گناہی جابت نہیں کر سکیں طابقی کا عمل شروع ہوگیا تو بھر وہ اپنی بے گناہی جابت نہیں کر سکیں سے ۔.. بس انہوں نے کنٹرولر یارک میں بھینک دیا ... " قاروق روانی کے عالم میں کہنا چیا گیا ۔

ورس سے میں میں الکل اس سیج بر میں ہینی الکل اس سید اور اس کی تقید بین فاضل بیک صاحب سے ہوئی ۔ . . کیونکہ اب تک وہ خود پر قابو یا بیج ہوں گئے ۔ . . گیرا ہے بھی دور کر بیج ہوں سے ۔ . . لہذا ہے بات خود ہی بتا ہیں سے ۔ یہ خان رحمان جلدی جلدی جلدی بول ہے ۔ . . لہذا ہے بات خود ہی بتا ہیں سے ۔ یہ خان رحمان جلدی جلدی جلدی بول ہے۔

" بی اجیما!" اس نے کہا اور نوراً کمرے سے نگل میا -جلد ہی فاضل بیک اندر داخل ہوئے... انہوں نے دیکھا... وہ بہت پر بیٹان نظر آ رہے ہے:

" فاضل بیک صاحب... ہم سب کی ایک بات سجھ میں آئی ہے... ہم نے سوچا، وہ بات آپ کے سامنے رکھ دیں... کیونکہ یہ آپ بی بنا کئے ہیں کہ ہم نے جو سوچا ہے، وہ درست ہے یا قاط ہ' ' فرمائے ... وہ کیا بات ہے جو آپ کی سجھ میں آئی ہے ہ' ' فرمائے ... وہ کیا بات ہے جو آپ کی سجھ میں آئی ہے ہ' ' یہ کہ آپ کے فلاف سازش کی گئی ہے ... کوئی آپ کو ہڑی طرح پینانا چاہتا ہے ... اس نے پہلے تو ہم آپ کے لائن میں طرح پینانا چاہتا ہے ... اس نے پہلے تو ہم آپ کے لائن میں دیوایا... پھر اس پروگرام میں ریموٹ کنٹرولر چیکے سے آپ کی جیب میں دیوٹ کنٹرولر چیکے سے آپ کی جیب میں دیوایا... پھر اس پروگرام میں ریموٹ کنٹرولر چیکے سے آپ کی جیب میں

بھا گئے والا

ان سب کی نظریں نواب فاضل بیک پرجی تھیں... ان کے جواب نے آئیں جیرت میں ڈائی ویا تھا... آخر آئی جی صاحب بولے:

'' آپ کا مطلب ہے ... ایس نہیں ہوا... ریموٹ کنٹرولر آپ نے پارک میں نہیں پوینکا، اور نہ کی نے وہ آپ کی جیب میں رکھا...''

'' بال بالکل یہی بات ہے ۔''

" تب پھر آپ خُود بتا کیں ... آپ کی انگیوں کے نشانات کشرولر پر
کیے آگے... جب کہ نہ بم سے آپ کا تعلق ہے ... ند کشرولر سے ر"

" میرے پاس اس موال کا کوئی جواب نہیں ہے ... اس کا جواٹ آپ کو شاش کرنا ہوگا ۔" انہوں نے کہا ۔

" شاید سے جاری زندگی کا مشکل ترین سوال ہے۔ " فاروق بڑایا۔

وه مسكرات بغير ندره سك ... احيانك فرزاند يول يؤى:

رکھ ویا ... جب آپ کو خسوس جوا کہ آپ کی جیب جس کچھ ہے ... تو غیر ارادی طور پر آپ ہاتھ جیب جس لے گئے... اس حرن اپ کی انگلیوں کے نشانات آلے پر آگئے... ادھر ریجوٹ کنٹروٹر کو دیکھ کر آپ گھبرا گئے اور آپ نہ نے اسے گراؤنڈ جی کھینک کر اس سے فیجھا چھڑا لیا... کیونکہ اگر تائی کے دوران وہ آپ کی جیب سے برآمہ ہوجاتا تو پھر لوگ آپ کے بارے بی طرح طرح کی باتیں بناتے ... ہمارا آپ سے یہ سوال ہے یہ کیا ہات یہی ہے۔''

ان کے خاموش ہونے پر پہلے تو فاضل بیک مسکرائے... پھر

" آپ کا خیال بالکل مخلط ہے ۔"

'' تہیں! میرا کوئی بھائی تہیں۔'' '' آپ کی بہن ۔'' '' کوئی بہن نہیں۔''

" حيرت ہے ... كال ہے ... " فاروق في منه بنايا۔ " " کس بات بر جرت ہے اور کمال بھی ۔ " محود نے اے گھورا۔ " دور دور تک کوئی وجہ نظر شہیں "تی ... اور پھر بھی کوئی شخص ہے ... جو بم ... بم ... بم .. ن وه كتيت كتيت الك عميا .. " بم ير يجارے كى سوكى الك كئى" فرزاند في ير اسا مند بنايا۔ " مير بات خبيل " فاروق كلوئ كلوك كلوك انداز جيل بولا .. " تو پھر ... جو بات ہے ... تم وہ بتا دو۔" " يدسوني الحي نبين ... مين في خود الكائي ب ـ" وه مسكراني ـ " ہے کوئی تک اس بات کی ۔" فرزانہ جل گئی ۔ " ہے تو خبیں... کیکن یہ صاحب کوئی تک پیدا کر ہی سکتے ہیں۔" محمود مسكراماي

'' کیا کہنا چاہتے ہو فارون ۔' خان رہمان بے بیمین ہو کر ہونے... کیونکہ وہ بھانی گئے تھے... فاروق کوکوئی ہات سوچھ گئی ہے ۔ '' جی بیل ... بیس سے کہنا جا ہتا ہوں کہ بم جس نے بھی یہاں وفن " فاضل بیک انگل ! ایک سوال کا جواب او خیر آپ بھی دے ہی سکتے ہیں اور وہ یہ کہ آپ کا کوئی رشمن کوئی خالف ...جو اس حد تک خوفناک کارروائی کر سکے۔"

'' میرا کوئی رغمن نہیں۔'' انہوں نے پریفین انداز میں کہا۔ '' لیکن ٹواب صاحب! یہ کیسے ممکن ہے۔'پروفیسر داؤد جیران ہو ''کر بولے۔

ود سيا!! الله

'' يهان سے ايك عدد بم ملا ہے ... اور آپ كه رہے جين اآپ كا كوكى وشمن نيس''

" اس کا مطلب ہے... میرے علم میں تہیں کہ میرا کوئی وشمن ہے... ہیرے علم میں تہیں کہ میرا کوئی وشمن ہے... ہے... کیونکہ وشمنی کی کوئی وجہ بھی موجود نہیں ، لیکن کوئی شخص آگر کسی وجہ سے مجھے موت کے گھاٹ اتارہا جا بتا ہے تو مجھے تہیں معلوم، وہ ایہا کیوں کرنا جا بتا ہے ۔"

'' آپ کی موت کی صورت میں سے فائدہ بہنچے گا۔' '' میرے بیچ ہیں ماشاء اللہ ،.. کیکن وہ اتنی عمر کے نہیں کہ ایسا کوئی بروگرام بنا سکیں ۔''

" آپ کے کوئی بھائی ۔"

كيا ... وه فاضل بيك صاحب كوتبين كسي اوركو بلاك كرنا جابتا تمال" صاحب ہے کسی کو کوئی وشمنی تھی یا مخالفت تھی ... " " اوه... اوه ... واقعی ! اس پیلو سے تو کسی نے سوچا ہی تہیں... " اوہ ... اوہ یہ مارے جمرت کے ان سب کے منہ ہے لکلا۔ بہ بات ہوسکتی ہے ۔'' آئی ہی صاحب نے جیرت زوہ انداز میں کیا۔ " بن بن تو بھر ہمیں تمام مہانوں سے بات کرنا ہوگی ... شاید ان

> " آئیں پھر سب مہانوں کے سامنے بیات رکھتے ہیں۔" آئی جی بوئے۔

میں سے کوئی سے بات بنا سکے۔ " خان رحمان نے جلدی سے کہا ۔

اب انہوں نے تمام مہمانوں کو پھر لان میں جمع کیا... پھر آئی جی نے انہیں خاطب کرے کہا: " یہ معاملہ بہت زیادہ بے چیدہ تابت ہورہا ہے ... کوئی ایس وجہ سامنے نہیں اسکی ... کہ جس کے تحت کوئی نواب صاحب کو ہلاک کرنا طابتا ہو... لہذا ہم نے ایک اور رخ سے تفیش کرنے کا فیصلہ کیا ہے ۔''

" ایک اور رخ سے ... اور وہ ایک اور رخ کیا ہے محلا ۔" ارجال عافی نے حیران ہو کر یو چھا۔

" ده رق بد ہے کہ آپ سب لوگوں میں سے کوئی ایبا ہے ... جے كُولَى بلاك كرنا حاجمًا به ... اب ويكفيه ... ان صاحب كا وشمن كس قدر عالاک بے ... اگر وہ بہاں استے وحمن کو ہلاک کر ڈالے تو کوئی اس

ك بارے بيل موج مجى ند سكے ... سب ميد سوچيں كے كد فاصل بيك

چند لیح تک سب سکتے کے عالم میں بیٹے رہ گئے ، آثر نواب فامنل صاحب کے دوست اسفند جان نے کہا:

'' بہ یات عین ممکن ہے ۔''

" اس کا مطلب ہے ... ہم سب میں سے سی کا مجعی کوئی وشمن موجود ہے۔" صور تابانی نے بریشانی کے عالم میں کہا۔

" اس بات کا زیردست امکان ہے ۔"

" بہر حال اس کیس میں سب سے عجیب بات یہ ہے کہ اس وشمن نے فاضل صاحب کی انگلیوں کے نشتات ریموٹ کنٹرولر پر کیے لے لیے ... دنیا میں کی انسان کی انگیوں کے نشانات ووسرے انسال کی الكليول كے نشانات سے نہيں ملتے ... تو كھر اس شخص نے آلے ير تنامات كي لي لي ... " آئى بى صاحب في كيا-

" اس كا أيك جواب توبيه ب كه بيه كام ب بى عاصل بيك كا " انظام سومی نے منہ بتایا۔

" بال بال... كهه لين سومي صاحب... كهد لين... بين برُاشين

مانوں گا... " فضل بیک نے بنس کر کیا ۔

" اور دوسرا جواب میر ہے کہ ... " نظام سوی کہتے کہتے رک کیا... اس کی آئیمیں جیرت ہے چیل گئیں۔

'' کیا ہوا ... خیر تو ہے ۔''

" باباباء" نظام سوى في قبقهد لكايا -

وہ جیراں رہ گئے... ان کی سمجھ میں سے ہات نہ آسکی کہ وہ کیوں قبقہہ لگا رہے ہیں:

" آپ ... آپ نے کس بات پر قبقہ لگیا ؟" آئی تی صاحب نے جران ہو کر کہ ۔

" اس بات پر کہ بہال استے ہوے ہوے سراغ رسال موجود ہیں اور اتنی سی بات معلوم نہیں کر سکے ۔"

" کتنی می بات ؟" آئی جی صاحب نے جیران ہو کر پوچھا۔

" اتنی بات کہ ریموٹ کنٹرول پر فاضل بیک کی انگیوں کے ستانات کیسے آگئے۔''

" تو. آپ نے ہے بات جال فاء" خان رحان کے نیج سی جرت تھی۔

'' بال بالكل <u>-</u>''

" بہت خوب اس کی فہانت کی واد ہم بھد ہیں دیں گے ...

ہملے آپ بنا ویں.. آپ نے کیا بات جان کی سے ۔"

" بہ وبائے یا داوا نے والے شخص نے ریموٹ کنٹرولر پر نشانات

بہت سمانی سے حاصل کیے ہیں ۔" نظام سوئی ہنا

" آخر کیے؟ " کی آواریں ابھریں۔

وہ ایسے کہ ب صاحب گیری نیند سورہ بے تھے... وہ نامعلوم اسے نخص ن کے قریب آیا او کنٹرولر ان کے ہاتھ بیں دے کر انگلیاں اس اس کے قریب آیا اور جیب بیں اس کے ہاتھ سے نکالا اور جیب بیں اس کے ہاتھ سے نکالا اور جیب بیں اس کے ہاتھ سے نکالا اور جیب بیں اس کے لیا ... ''

اوہ اوہ ان سب کے مدے مارے جیرت کے لگا۔
اب سب کے چروں ہر جیرت ہی جیرت تھی۔ سخر آئی بی صاحب
اب سب کے چروں ہر جیرت بی جیرت تھی۔ سخر آئی بی صاحب
اب لیے ان اس میں ہو حر سک ہیں ... کہ اس طرح شانات لیے جا سکتے
ایس .. لیکن نظام سوی صاحب آ آپ خود سوچیں کوئی ان کی خواب گاہ
میں کیے و خل ہو ، گا. گھر کے افراد نے اسے کیوں نہیں دیکھا...
س فتم کے اور بھی کی سو لات سر آبھار رہے ہیں۔''

'' نہیں نہیں ۔.. یہ کیے ہوسکتا ہے ۔'' آئی جی جیسے خواب میں بولے۔ بولے۔

اس وفت کک محمود ، فاروق اور فرزاتہ ہمی وڑتے ہوئے باہر نکل

چکے ہے اور ان کا رخ کار پارک کی طرف تھا .. اس وفت انہوں نے

ایک سرخ رنگ کی کار کو بلاکی رفآر سے کار پارک سے نگلتے دیکھا۔
طوفانی انداز میں دوڑتے ہوئے تیوں اپنی کار تک پہنچ اور پھر وہ
کمی آندھی اور طوفان کی طرح کار پارک سے نکال لائے . انہوں نے
اپنی کار اس سے میں ڈال دی .. جس سے میں سرخ کار گئی تھی ۔

اپنی کار اس سے میں ڈال دی .. جس سے میں سرخ کار گئی تھی ۔

ان کے دل اس قدر زورزور سے دھڑک رہے میے کہ کیا کہمی ان کے دل اس قدر زورزور سے دھڑک رہے میں کر گئی کھی ۔

سنے کیا... یا بیدگام کرنا کس کے لیے ممکن تھا ... اور کیے ممکن تھا ... آپ

" ٹھیک ہے ہم بیر کام خود کریں گے ... آپ قر نہ کریں... آپ

نہ ٹھیک ہے ہم بیر کام خود کریں گے ... آپ قر نہ کریں... آپ

نے واقعی ایک اچھی بات بنائی... ہم اس پہلو سے غور کریں گے ۔ '

ایسے میں اچا تک ان سب کے درمیان سے ایک شخص بھاگ کھڑا ا

" ارے ارے ... خبردار .. مشہرد . سمولی مار میں سے ۔ " خان رحمان چلائے۔

محمود، فاروق اور فرزامہ اس کے پیچے و ٹرے .. اینے بین وہ بین اور سینے اور سینے کی اور موجود سے اور سینے پر پہلے ہی گارڈ ز موجود سے اور حوکتے ہو کی ہو کے بینے ہو کی ہو کے بینے موڑ کر جو کتے ہو کی بینے ہو کی موڑ کے دوڑ نے دوڑ نے دوڑ نے چرہ موڑ کر ال سب کی طرف دیکھا ... اور پھر د واڑے سے باہر اس طرح جملانک لگائی کہ گارڈ ز اے چھو بھی تہ سکے ۔

ادھر کوشی کے ران میں موجود اکٹرلوگوں کے مہ سے چینی نکل کشنس . . کیونکہ بھائے والے کا چہرہ انہمں بالکل صاف نظر آیا تھا...
لکیں دہ کمی طرح بھی اس بات پر یقین کرنے کے لیے تیار نہیں تھے...
کہ حو چہرہ انہوں نے دیکھا... وہ واقعی وی چیرہ تھا... یا بھا گئے والے کے سے چیرے پر میک اپ کر رکھا تھا:

'' یہ کیے ممکن ہے ۔''

'' لیکن اسے بہت سے لوگوں نے آئیس بھا گئے ویکھا ہے …اب لؤ یہی کہنا پڑے گا کہ یہاں بم انہوں نے بی دنن کرایا تھا… اور وہ تفہرے دنیا کے ماہر بڑین اور مشہور ٹرین مرافرسان… لہذا ریموٹ کشہرے دنیا کے ماہر بڑین اور مشہور ٹرین مرافرسان… لہذا ریموٹ کنٹرولر پرکسی نہ کسی طرح بیری انگیوں کے نشانات انہوں نے حاصل کر لیے بول کے یہوں کے سال کر سے بول کے یہوں کے برا شرورت

" بیر سب بہت بجیب وغریب ہے... سمجھ میں نہ آنے والا ہے...
ہم ویکھیں سے کہ بیر سب کیا ہے ... اگر انسپار جشید مجرم ہیں ...
انہوں نے کوئی جرم کیا ہے... تو آپ فکر نہ کریں... قانون سب کے لیے ایک ہے... انہیں سزا وی جائے گی ...
اور آپ نے دیکھا ہوگا... ان کے تینوں بیجے ان کے تعاقب میں گئے ہیں گئے ہیں ۔۔ ہیں کے تینوں بیجے ان کے تعاقب میں گئے ہیں۔ ہیں کے تینوں بیجے کے ان کے تعاقب میں گئے ہیں۔ ہیں کے تینوں کے کا در آپ کے تعاقب میں کے تینوں بیجے کے دیا تا ہوگا ۔۔ ہیں کے تینوں کے

" اس سے کیا ہوتا ہے جناب... اولاد این والد کو تو گرفآر کرنے سے رسی۔ "اسفند جان نے طنزید انداز میں کہا۔

" آپ مطمئن رہیں... جشید مجرم نہیں ہو سے ... ان کا ڈائن مجرمانہ ہے ای نہیں... یہ کوئی اور چکر ہے... اور اس چکر کا سراغ مجھی

وستكيب

ادھر لان بیں موجود سب لوگ سکتے کی حالت میں کھڑے کے کھڑے کے کھڑے دہ گئے ہے۔ اس کھڑے کے کھڑے رہ گئے ہے۔ اس کی سمجھ بین نہیں آرہا تھا کہ بیہ ہواکا ہے ... ہما گئے والے نے جب گیٹ انکے باس پہنچ کر چرہ ان کی طرف موڑا تھا تو انہوں نے صاف و یکھ تھا... وہ سو فیصد سیکڑ جشید کا چیمہ تھا... وہاں انتے لوگ انہیں بچائے والے شے... سب کو تو دعوکا نہیں ہوسکتا تھا ، ہذا یہی کہنا پر رہا تھا کہ وہ انسپکٹر جشید ہی ہیں... لیکن انسپکٹر جشید تو یہاں شے ہی نہیں ... وہ تو سرکاری کام کے سلسلے میں الک جشید تو یہاں شے ہی نہیں... وہ تو سرکاری کام کے سلسلے میں ایک دوسرے شیر میں شے ۔

سکتے کی حالت میں انہیں کھڑے جب چند منٹ گزر گئے تب تواب فاضل بیک ان کی طرف بڑھے:

" فی صاحب! یہ سب کیا ہے ... کیا یہ سارا کیا دھرا مرا میں مرا میں مرا میں میں ہوتے ہے۔ ا

آئی تی ہولے۔

" اميد تو شيس كه وه لغاقب بيس كامياب بول ك ... لبندا وه مجى ناكام بول ك ... لبندا وه مجى ناكام بوك مي يوكر كر كر كور بيني كر بيني كار بين كار

" اچھی بات ہے۔" تواب صاحب ہولے ... ان کے چہرے پر خم و غصہ تھا... رنج تھا... افسوس تھا ، کیونکہ اب وہ بھی کہی خیال کر رہے شخے کہ ان کی وعوت کو انسپکٹر جشید نے درہم برہم کیا ہے ... آخر وہ لوگ بھی اپنی گاڑی میں وہاں سے روانہ ہوئے... وہ چپ چپ خے ۔آئی جی بھی انہی کی گاڑی میں بیٹھ کے تھے... انہوں نے بیل گاڑی ڈرائیور کے ذریعے گر بھیج دی تھی :

" میں جسٹید کو فون کرتا ہول... وہ خود وضاحت کرے گا ۔" آئی جی صاحب نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

" آپ پر بیٹان نہ ہول ... ہے کام جشید کا ہو ہی تبیں سکتا ۔" پروفیسر داؤد سنے جلدی سے کہا۔

" میں بھی میں کہتا ہوں۔" خان رحمان نے کہا۔

و بی لگا ئیں ہے ... آپ بس انتظار کریں۔''

" ہمارا کیا ہے ... ہم تو انظار کر لیں گے ... کین آپ میڈیا کا
کیا کریں گے ... یہ خبر تو جنگل کی آگ سے بھی زیادہ تیزی سے
بورے ملک کیا... بوری دیا میں سطنے والی ہے ۔'

" بین سمجھتا ہون... ہادے رائے میں کیا مشکلات آ کھڑی ہوئی ہوئی ہوئی ہیں... اللہ اپنا رحم کرے ۔وبی ہاری عدد کرتے والے ہیں۔"

'' خیرجناب! ہم تو تضہرے آپ کے دوست ... آپ جا نیں ... آپ جا نیں ... ہم اب یہاں تبیں رکیں گے .. آئیں بھتی چلیں ۔''

کوئی سی کھے نہ بولا ... ان لوگوں کو روکنے کا اب کوئی فائدہ بھی نہیں تھا... ضرورت بھی نہیں تھی ... وہ تھا... ضرورت بھی نہیں تھی ... نہ وہ ان کی زبانیں روک سکتے ہے ... وہ لوگ لواب فاضل کے دوست ضرور ہے ... لیکن سبھی دوست مخلص تو نہیں ہو سکتے ہے ... اور بھر وہ انسپکر مہشید کے تو دوست سے بھی نہیں ...

ایک ایک کرکے وہ نگلتے ہلے گئے ... آخر میں ان کے ساتھ صرف تواب صاحب رہ گئے ،اس وقت انہوں نے کہا :

" اب آپ کیا کتے ہیں۔"

" بم بھی اپنے گھر کا رخ کرتے ہیں... اور کیا کر سکتے ہیں ۔"

چیرہ و کیما. کیمن دوسرے میں ملمے وہ آئیے سے اثر گیا اور ماسک کھر بیمن لیا رابیا اس نے غالباً تین بار کیا... اس کے بعد نہیں کیا ۔ اب پھر بھاگتے وقت کیا ..."

" اوہ . . اوہ ایبا لگتا ہے کہ ضرور میں ہوا ہے ۔"

" بال ... یمی ہوا ہے ... اس کے علاوہ اور یکھ نہیں ہوا... قبر میں جشید کو فون کرتا ہوں۔"

اب انہوں نے انسکٹر جشید سے تمبر طائے... سلسلہ قوراً ہی ال سمبر اور ان کی آواز سنائی وی

" كيا حالات <u>الري</u>ري"

" جشيدتم كهال ءد . "

" سرويل. . جبال حكومت كيا طرف عن بهجاهميا بول-"

" اوه ... قر بجر سنو ... زبال كيا جوا ب ي

سے کہہ کر امروں نے ساری تفصیل سنا دی . . . شاموش ہوئے تو انسپکٹر جشید کی آواز سال دی ،

" ان حالات " من من من اسكول كا ... كوكه ميڈيا شيخ تك جو تيامت بريا كرن حالات اس اس المازه جھے ہے... جھے فوري طور بر كرفار كامت بريا كرے كا... اس الله المازه جھے ہے... جھے فوري طور بر كرفار كر ليا جائے گا... لہذا من اس وفت سے دوبیش ہو رہا ہوں .. اس

" بہم سب میں کہتے ہیں... لیکن آپ لوگ نہیں جانے ... میڈیا اس خبر کو کس فقدر اجھالے گا.. جواب دیتا مشکل ہو جائے گا۔ "
" ہم تو اس بارے ہیں مہی کہ سکتے ہیں کہ بہ ضرور جشید کے ظانے کوئی سازش ہے۔ "

'' جشید کے خلاف نہیں ... شاید سے ہارے پورے ملک کے خلاف سازش ہے۔'' آئی جی بولے۔

'' اوہ!'' ان کے منہ سے ٹکلا۔

'' یہ کوئی چھوٹی موٹی سازش تبیں ہے… انٹیج پر ہم نے خور جشیر کود کھھا تھا کہ جمشید کی جھلک کسی موٹو گا۔۔ اس وقت ہم نے بہی سمجھا تھا کہ جمشید کی جھلک کسی ہولو گرام فیکنالو جی ہے دکھائی گئی ہے لیکن اب میں ایبا نہیں سمجھتا ۔''

" نو پھر اب آپ کیا سیھے ہیں ۔" فان رہمان نے ہو چھا۔
" بید کہ بیاں کوئی محفق موجود تھا...اس نے دوہرا میک اپ کر رکھا
تھا... لیعنی اسپنے اصل چیرے ہر اس نے جشید کا بہترین میک اپ کر
رکھا تھا... اس تدر زبردست اور کامیاب ترین میک اپ کہ ہم نے بھی
دکھا تھا... اس تدر زبردست اور کامیاب ترین میک اپ کہ ہم نے بھی
ایک سمجھا تھا کہ وہ جشید ہی جیں... اور اس میک اپ پر اس نے ایک
اور ماسک کین رکھا تھا ... اشتی پر آکر اس نے اچا تک اپنا دہرے
چرے والا میک اپ لیسٹی ماسک اتار دیا ...اس طرح ہم نے جشید کا

" الجيل بات ہے ۔"

بھر وہ السيكر حمشد كے كمرے بين أسطيع:

" کیا خیال ہے۔ . . پ کھ سمجے ۔" اطمینان سے بیٹے جائے کے ابعد آئی تی صاحب بولے .

" بى تىنى .. " دونول ايك ساتھ لوسف

'' کوئی اندازه _'

" تہیں. ہم اپ دماعوں کو بالکل قالی محسوس کررہ ہیں۔"

" میر خیال ہے مجمود ، فاروق اور فرزانہ بھی ناکام واپس آ جا کیں گئے ۔.. وہ جس کے تفاق مل ملے ہیں ، وہ ال کے ہاتھ نہیں کے گئے۔.. کا بردگرام مرے سے کہ نوا فی نہیں۔"

گا... میرا ندارہ میہ سے کہ نوا فی نہیں۔"

" تب گیر؟ " فان اور پروفیسر داؤد نے جران ہو کر کہا۔
" یہ سب صرف اور صرف جسٹد کے فلاف سازش ہے ... یہ میرا
اندازہ ہے ... اس بات کا تھی مکاں ہے کہ اس سازش کے ساتھ ساتھ اندرون خانہ کوئی اور سارش کا کر رہی سو ، ٹی انحال میں نظر آتا اعرون خانہ کوئی اور سازش کا کر رہی سو ، ٹی انحال میں نظر آتا ہے کہ اس سا ش کے تحت پہلے ی ہم وہاں دہن کیا گیا ... جو فخفی وہرے میک اپ ما ش کے تحت بہلے ی ہم وہاں دہن کیا گیا ... جو فخفی وہرے میک اپ میں آنا، ریموٹ کنرولر بھی اس کے بیاس تھا... جس

سرکاری کام کو چون کاتوں چھوٹر رہا ہوں یہ کام بعد میں کمل کروں گا ... "

" کھیک ہے جشید ... میرا خیال ہے ، کبی کرنا چاہیے ۔"
اور پھر انسکٹر جشید کی طرف سے فون بد کر دیا گیا ... ای وقت وہ
محر کے سامنے پہنچ مجے :

" شاید! محود ، فاروق اور فرزانه انجی یهان نبیس آئے۔"

" ريڪي ٻي-"

نیوں نیوں سے اثر آئے... فان رجمان نے مروازے کی تھنٹی بجائی تو اندر سے بیٹم جشید کی آواز سنائی دی:

" بيد مين جول بهاني ... " خان رهان بولي

" اوه اچما... من دروازه کھول دیتی ہول ... "

چر دروازه تحل گیا:

" اسلام عليكم بحائى صاحب "

" وعليكم سلام بها في " يخيول في يك، زيان موكر كما ..

" آب ڈرائنگ روم میں بیٹھنا پند کریں کے کہ ان کے کمرے

--- ---

" ان کے کرسے میں ..."

طرح اس تے ہم وفن کراتے کا کام لے لیا اس طرح ریموٹ کنٹروکر ير ان كى الكيول ك سانات في ليندرام ك تحت اس نے اسٹیج پر آکر اینا جشید کے چیرے والا میف اب ہمیں دکھایا اور چھر و برا ماسك فين كر معمالول بين شامل بهايا. ايدا اس في ووتين باركيا ... اور آخر میں تو سب مہانوں کو حمدید ، لا چبرہ دکھا کر بھاگا... جس ک بالکل طرورت ندهی اگر اس کا بردگرام مستید کو بدنام کرنے کے سوا م اور ہونا... ہونا تو بہ جاہیے تھا کہ اینا نے والا ان ناکام ہو جائے کی صورت میں وہ مہمانوں میں شامل ہو کر کسی کے سامنے آئے بغیر حیب طایب باہر نکل جاتا۔ اس کا اس طرح ہما گنا اور سب کو اس طرح این طرف متوجه کرنا که سب لوگ جشید که چبره و کھ لیس واضح کر رہا ہے کہ وہ صرف اور صرف جشید کو بدنام کرنے کی سازش ہے۔ بکل کے اخرات خوب شور مجاكس محد " يهال تك كهدكر آئى بى حاموش مو

دے سکول گا. . مجھے ہوئے ہوئے لوگوں کے اعتراضات کے جوابات دینا ہوں ہے ۔''

" ٹھیک ہے ... ہیں بھی جو کام محمود ، فاروق اور فرزانہ کرتے ہیں... ہم ان کا ساتھ دیں گے . . اور انٹاء اللہ ن لوگوں کو دکیے لیں سے یہ

" تاہم آپ اس وقت تو یہاں ضرور مخمریں ... جنب کہ وہ تینوں واپس مہیں آجاتے ہیں ۔"
واپس مہیں آجاتے ، نہ جانے وہ کس حالت میں واپس آ یتے ہیں ۔"
میرا اندارہ تو یمی ہے کہ تینوں اس چھا وے کی گرد کو بھی مہیں بہنچو سکہ ہے ،"

" آپ ہے اس شخص کو چھلاوہ کہا ۔''

'' بان! جس رفتار سے اور جس انداز سے دہ ، گا ہے...اسے چھلاوہ علی کہنا پڑے گا ۔''

عین ای وقت بیرونی دروازے پر دستک ہوئی۔ میوں چونک پڑے۔

جلد ہی انہوں نے محسوں کر نی تھا کہ محبود پوری کوشش کے باوجود درمیانی فاصلہ کم کرنے میں کامیاب نہیں ہوسکا تھا... اور شاید سرخ کار فرمیانی فاصلہ کم کرنے میں کامیاب نہیں ہوسکا تھا... اور شاید سرخ کار نے بھی کسی کو جب سے اپنی رفار کسی حد تک کم کی تھی... اسی لیے وہ انہیں فظر آئے تھی تھی ، ورنہ اس کے تو نظر آئے کے امکانات بھی نہیں ہے :

" تنجارا مطلب ہے ... تم جھ سے زیادہ تیز چلا او کے ۔" محمود نظرین بدستور سڑک پر جماتے ہوئے کہا۔

" منیں! میں ایا نیس سجھتا... میں نے تو بس یہ بات اس لیے کی اے کہ کین تم محمرا شدرہے ہو ۔"

" تحبراتی ہے میری جوتی ۔"

'' بیمول رہے ہو ... جوتی فرزاند کی جلتی ہے... محمرائے ک جوتبول کوکیا ضرورت '' وہ ہنا۔

" اب تم سے کون مغز مارے۔" محمود نے جل کر کہا۔

'' فاروق! تم اس وفت محمود سے باتی شد کرو... خاموش رہو، اس طرح میہ بوری طرح ڈرائیونگ پر توجہ دے سکے گا۔''

" الجيمي بات ہے... اب نہيں يولوں گا... پلكه اب تو تم مجي يولنے

سرخ کار

" حیرت ہے ... ابھی تک ہمیں سرخ کار نظر شیں آئی ... طار نکر شیں آئی ... طار نکد ہم نے کار کے کار نظر شیں کیا تھا ۔" مار نکد ہم نے کار لے کر نگلنے میں زیادہ وقت طائع نہیں کیا تھا ۔" محمود نے ہر ہرائے کے انداز میں کیا... کار وہی چلا رہا تھا ۔

" جلوا آج معلوم ہوگیا ۔ " فاروق نے منہ بنایا۔

" چلومعلوم ہو تمیا ... کیا معلوم ہو تمیا ۔ فرزانہ نے کہا۔

" ہم لوگ خود کو ڈرائیونگ میں بہت ماہر خیال کرنے ہیں... لیکن آج پتا چل گیا... ہم سے بھی زیادہ ماہر لوگ اس دنیا میں موجود ہیں۔ " فاروق نے فوراً کہا۔

" آبا... وو ربی مرخ کار ، محمود کے منہ سے لکا۔

فاروق اور فرزاند نے چونک کر سامنے دیکھا... دور بہت دور سرخ کار جاتی نظر آرہی تھی... سڑک بالکل حالی تھی. . اس کیے بوری رفآر پر چلی جا رہی تھی ... اور ادھر ان کی کار بھی کم رفآر پر نہیں تھی ۔

انہوں نے ویکھا ... کار سڑک سے نیجے اتاری جا چکی تھی ... اور ایک برانے کھنڈر تما مکان کے سامنے کھری تھی... محمود نے کار آبت کرتے ہوئے مین اس کے پیچے ردک دی... اب وہ تیول باہر نظے ... انہوں نے دیکھا، کار میں کوئی نہیں تھا ... کھنڈرکا دروازہ توٹا ہوا تها... کچه د بوارس کوری تقیس ، کچه مر چکی تھیں... وہ دروازہ عبور كرك اندر جلے آئے... انہوں نے بورے كھنڈر كو اچھى طرح وكم ڈالا... لیکن جو شخص سرخ کار میں آیا تھا... اس کا کوئی نشان نظر نہ آیا: " خیر کوئی بات نہیں... انگلیوں کے نشانات تو ہم حاصل کر ہی سکتے ہیں ... نواب فاضل بیک کے تمام دوستوں کی انگلیوں کے نشانات ہم ئے سلے ہی لے لیے ہیں..ان نشانات سے ملا کرمعلوم کرلیں سے... سرخ کار میں کون بہاں آیا ہے۔'

" بالكل تحيك ہے... ليكن سوال يہ ہے كه بي هخف اس فدر جلد عائب كيے ہوگيا _" فرزانه بربرائى _

" وہ جو اس کھنڈر کی طرف آیا ہے تو بلادجہ تو آیا نہیں... بہال کوئی ایس مجلس ہوگا ایس مجلس ہوگا ہے۔ ہوگا ہے ،.. یا کوئی ایسا راستہ ہوگا جس کے ڈریعے وہ نکل جانے میں کامیاب ہوگیا ... میرا خیاں ہے .. بہیں کامیاب ہوگیا ... میرا خیاں ہے .. بہیں یہاں سے صرف انگیوں کے نشانات حاصل کرے تہیں جلے جانا

سے لیے کہوگی ... تب بھی نہیں بولوں گا ... " فاروق نے منہ بنایا۔

" اس میں جلنے بھننے کی تو کوئی بات نہیں ... میں نے تو بید بات
مصلحت کے تخت کی ہے ... اس طرح محمود کی بوری توجہ ڈرائیونگ کی طرف رہے گی ۔"

و تھیک ہے ... " فاروق نے مخضر جواب دیا اور ہونٹ مطبوطی ہے۔ ۔۔ " فاروق نے مخضر جواب دیا اور ہونٹ مطبوطی سے بھینج سیے۔ اس طرح اس کا حلید گبڑ حمیا ۔ اس پر فرزانہ کو ہنسی آگئی... وہ بول اٹھی:

'' پورے کارٹون نظر آ رہے ہو۔''

" اب تم بولی ہو... میں تہیں۔ " فاروق نے قوراً کہا۔

رو بس ہو گئے تم دونوں جپ ۔'' محمود نے بھٹا کر کہا... اور عین اس وقت انہوں نے سرخ کار کو ایک موڑ مڑتے ویکھا:

د محبود هوشیار... وه موز مراحتی سهد..ایها شه هو ... جب هم موز مزین تو وه نظر شدائے یا

ده گلر شد کرو _''

اس نے کہا اور رفآر اور بڑھانے لگا... جلد بن وہ اس موڑ تک پھٹے سے ... محمود نے احتیاط سے رفآر کم کی اور موڑ مڑ گیا... دوسرے بنی لیجے ان تیوں کے منہ سے فکلا: "ارے!" موجور تقى ... وه اس ميس بينها اور جلا كيا :

" پر بھی ہم کار کے نتانات سے بیہ بات جان سکتے ہیں ... لیمن کیا ایبا ہی ہوا ہے ۔"

" أِنْكُلُ تُعْلِكُ ہے ۔"

اب وہ مڑک کے ساتھ ساتھ آئے چلنے لگے... کسی قدر فاصلے پر انہیں ٹائروں کے بالکل نئے نشانات نظر آگئے:

'' ٹھیک ہے ... وہ بہاں سے دوسری کار میں بیٹھ کر گیا ہے ۔''
'' مطلب بیر کہ ہم اس کا سراغ کھو بچے ہیں ... انگل اس سرخ کار
کے بارے میں کمل معلومات حاصل کرلیں اور انگلیوں کے نشانات بھی چیک کرلیں۔''

" تتم بے فکر ہوکر گھر جاؤ... بیں بہت جلد بتاؤن گا... کارس کی ہے ... یا کار بیں بیٹے کر کون فرار ہوا تھا... آؤ چلیں ۔'

اور وہ کھنڈر کی طرف چل پڑے:

'' بہت خوب! جونبی ہمیں بید معلوم ہوگا... ہم مجرم کے نزد یک پہنچ ، جاکیں سے ۔''

" لکین ... جرم ہوا کیا ہے۔"

" فی الحال صرف بیا کہ اس نامعلوم شخص نے ایک سو کے قریب

جاہیے... انگل اکرام کو بلا لیتے ہیں ... اس کار کے بارے میں بھی تو معلومات حاصل کرنا ہوگ... اگر بیانواب فاضل بیک کے کسی دوست کی فاہت ہو جاتی ہے تو سمجھ لو وہی اس ساری سازش کا ذھے دار ہے ... "

"بالکل ٹھیک ہے ... "

اب انہوں نے اگرام کو فون کیا ... آدھ گھنٹے بحد وہ اپنے ماتخوں کے ساتھ تی ہے۔ ساتھ تی ہے ہیں ... انہوں نے کار سے انگلیوں کے نشانات اٹھا لیے ۔ کھر پورے کھنڈر کی خلاقی لی ... کاریس آنے والے فخص کا اب بھی کوئی سراغ نہ ملا ... انہوں نے طاقی کے دائرے کو وسیج کرکے بھی دکھے لیا ... ماتخوں نے دور دور تک کا جائزہ لے لیا... آخر وہ واپس لوث آئے اور اگرام کو بتائے گے:

" تب پھر وہ مخص اس قدر جلد چلا کہاں گیا ۔" اکرام بولا ۔
" ہم کیا کہد کتے ہیں سر۔"

" اس کا ایک جواب میری سجھ بی آتا ہے انگل ۔ فرزانہ نے سوچ بیں گم انداز بین کہا۔

" yy " " "

" وہ یہاں کار روک کر فوراً سیدھا چلا گیا ... جب کہ ہم کھنڈر کو دکھے کر میں کار روک کر فوراً سیدھا جلا گیا ... جب کہ ہم کھنڈر کو دکھے کر میال دک گئے... آگے سڑک پر اس کے لیے ایک دوسری کار

اوگوں کو ہم سے اڑائے کا منصوبہ بنایا تھا... اور ہم کے ریبوٹ کنٹرولر پر کسی طرح نواب فاضل بیک کے نشانات لے کر انہیں اس جرم میں البحصانے کی کوشش کی تھی ... مطلب بید کہ اتنے سے جرم سے بھی اسے گرفار کیا جاسکتا ہے ... اور پھر ہم اس سے پوچھ سکتے ہیں... اس نے ایبا کیوں کیا ،آخر وہ چاہتا کیا ہے ... کیا صرف اباجان کو بدنام کرنے کی سازش ہے ۔''

" اس وقت تک کے حالات اور واقعات صرف اس بات کی طرف اشارہ کر رہے ہیں کہ بیصرف السیکٹر صاحب کو الجھانے کا چکر ہے ...

اشارہ کر رہے ہیں کہ بیصرف السیکٹر صاحب کو الجھانے کا چکر ہے ...

پورے ملک ہیں انہیں بدنام کرنے کی سازش ہے ... بلکہ و یکھا جائے تو اپوری و تیا ہیں بدنام کرنے کی سازش ہے ... "

" اس سے انہیں کیا ملے گا ... " محمود نے مند بتایا۔

" فیر... آؤاب چین ... یہاں اپنا کام انگل کری کیں گے۔"
وہ مڑنے گئے بی شے کہ اکرام کے ایک ماتحت کے منہ سے ایک چیخ نکلی گئی ۔ وہ ان سے پچھ فاصلے پر کھنڈر میں کھڑا تھا... عالیاً وہ کھنڈر کی گئی ۔ وہ ان سے پچھ فاصلے پر کھنڈر میں کھڑا تھا... عالیاً وہ کھنڈر کا شخ سرے سے جائزہ نے رہا تھا اور ظاہر ہے ، اسے اس کام پر اکرام نے بی لگیا ہوگا،اس کی چیخ کی آواز سفتے بی وہ اس کی طرف ووڑ پڑے۔

انہوں نے ویکھا کھنڈر کی ایک ونوار ش سے خون گیک رہا تھا اور خون کاریہ شیک سے خون گیک رہا تھا اور خون کاریہ شیکنا ابھی شروع ہوا تھا ... کیونکہ اس سے پہلے تو انہوں نے کھنڈر کا چپہ چپہ دیکھا تھا اور اس دیوار کے آس باس بھی انہیں کچھ نظر نہیں آیا تھا ۔

انہوں نے ادھر ادھر دیکھا... لیکن یہ بات سمجھ میں نہ آئی کہ دیوار کے اندر سے خون کیوں رس رہا ہے:

'' دیوار کے اوپر حصت موجود ہے ۔۔۔ اس حصت پر دیکھنا ہوگا ۔'' اکرام نے کیا ۔

جلد بی اس کے تین ماتخوں نے انسانی سیرهی بنائی اور اکرام اس کے ذریعے میں تک مین کیا ... فوراً ای اس کے منہ سے لکلا :

" الله ابنا رحم فرمائے... يهال أيك لاش موجود ہے ۔ "
" الله رحم ـ "

ای کے اچانک دور ہے کسی کے پکار کر کہنے کی آواز آئی.... کوئی بلند آواز میں کہدرہا تھا:

" بیر بیبال کیا ہو رہا ہے ... آہا... بیبال ٹو بہت لوگ موجود بیل میں سیکھ بیل ... دیکھا جناب میں ٹھیک کہنا تھا نا ... کد اس کھنڈر میں سیکھ جرائم بیشہ لوگ دیکھے گئے ہیں ... اور دیکھنے اتفاق سے یہ لوگ اس

وفت کبی موجود ہیں... اب تو آپ ان لوگوں کو رینگے ہاتھوں کار سکتے ہیں۔''

انہوں نے چونک کر آواز کی طرف دیکھا... مڑک کی طرف سے پہلے لوگ آئے نظر آئے... ان کے ساتھ ایک پولیس انسکٹر اور چند کانٹیبل بھی ہے۔

" اب آئے گا مرہ ۔ " فاروق مسكراما ۔

'' چلوشکر ہے ... مرے کے آئے کے تو امکانات روش ہو گئے ۔'' محمود بولا۔

'' میرا مطلب ہے شکاری خود جال میں آگے… آخر ان سے بیوتوفی سرزد ہوگئی…اس وقت ان لوگوں کو سامنے آنے کی کیا ضرورت خص بیملا . . . اب ظاہر ہے بیماں اس لاش کے ذمے دار یکی لوگ بیں…''

'' اس میں شک نہیں... خبر دیکھتے ہیں... یہ کہتے کیا ہیں۔'' اکرام مسکرایا۔

" اور انكل! آپ تو جميل كمر بيج رب تھے"

'' کوئی بات نہیں... کچھ دیر بعد بھیج دون گا۔'' اکرام نے بنس کر کہا۔

اتے میں وہ لوگ نزدیک آگئے... ان میں جو پولیس انسپکر تھا...
اس کے ہاتھ میں پینول تھا اور پینول کا رخ ان کی طرف تھا... نزدیک آتے ہی اس نے کہا:

> " 'خبردار! تم لوگ ہاتھ اوپر اٹھا دو۔'' '' ہمارا جرم ۔''

" یہ ہمارے ساتھ اس کھنڈر کے مالک مسٹر جوزف ہیں... ان کا کہنا ہے ... ان کا کہنا ہے ... ان کے کھنڈر پر پچھ جرائم پیٹر اوگوں نے قبضہ کر لیا ہے... یہ ہمیں یہی دکھانے کے لیے ساتھ لائے ہیں... اور ان کی بات ورست تا ہت ہوگی ہے ۔ انگر نے جلدی جلدی کہا ۔

" آپ کی تعریف ؟" اکرام نے پوچھا۔

" بجھے انسپکٹر زوار شاہ کہتے ہیں... یہ علاقہ میری حد میں شامل ہے ...۔" اس نے سخت کہتے میں کہا ۔

" خوب! جارا تعلق محكمه مراغرساني سے بيد ميرا كارۇ دكير لين "

.. با اال

اس کے منہ سے مارے جیرت کے نکل گیا ... پھر اس نے آگے بڑھ کر کارڈ دیکھا... اکرام کو اپنا کارڈ شیجے گرانا پڑا تھا... کیونکہ وہ

" بیہ کیا بات ہوئی… کیا آپ ندائی کے موڈ میں ہیں۔" " بی تبیں… بیمال واقعی وہ شخص موجود ہے… یقین نبیں تو آپ مجمی اوپر آگر دکھیے لیں۔"

" ضرور... کیول نہیں۔'

اور پھر وہ بھی انسانی سیرشی کے ڈریسے اوپر پہنٹے کیا ... ساتھ ہی اس نے چچ کر کہا:

" سيركيا ... لل ... لاش ..."

" لاش ؟" شيح كمر ب افراد جلا اشه:

خور تو اس وقت حبیت پر تھا.

" ٹھیک ہے ... آپ کا تعلق محکمہ سراغر سانی سے ہے ... لیکن میر کون بیں اور آپ جھت پر کیوں کھڑے بیں۔''

'ویہ انسپار جمشید کے بیجے محمود ، فاردق اور فرزانہ ہیں... یہ لوگ نواب فاضل بیک کی کوشی سے ایک مجمود کا نفاقب کرتے ہوئے یہاں کا آئے ہیں... وہ دیکھیے ... وہ دیکھیے ... وہ رہی ۔' اکرام نے اشارہ کیا۔

النيكر اور اس كے سأتھيوں نے مر كر سرك كى طرف ويكھا ... سرخ كار وہاں موجود تفى :

" خر ... آپ جهت ير كيول كمرے بيں-"

" بم اس کھنڈر کو د کھے رہے تنے ... کیونکہ سرخ کار میں فرار ہونے والا شخص اس کھنڈر میں آیا تھا ... "

'' چمر وہ کہاں ہے؟''

" شايد وه اس مچست پر ہے ..."

" حيب ير ... كيا مطلب ؟" وه جونكا-

" حجمت إلى بوئ كا مطلب بي ... حجمت إلى بونا ـ" اكرام ن

کہا۔

کہا: " آپ اینے تھانے سے سیرهی منگوا لیں... کیونکہ اب یار یار اتر نا چڑھتا پڑے گا اور یہ اچھا جیس لگتا کہ ہم دوسروں کے کندھوں ہر سواری کرتے رہیں۔"

" تھیک ہے ۔" اس نے کہا اور مانخوں کو سیر حمی لانے کا اشارہ کیا ۔ ان میں سے دو گاڑی میں بیٹے کر چلے مسے ۔

اب وہ لاش کی طرف متوجہ ہوئے:

" ہاں تو محمود ، قاروق اور فرزانہ ... کیا خیال ہے اس کے ارے میں۔"

'' لباس تو اس کے جسم پر وہی ہے ... ''
'' حب پھر ہے وہی ہوگا ... لیکن ہے اکیلا نہیں تھا... ''
'' بال بالکل! نواب فاضل کی کوشی ہے ہے اکیلا ہی بھاگا تھا۔ پھر
اس نے کار یارک سے کار نکالی تھی اور بھاگ نکلا تھا ... ''

" اس کا مطلب ہے ... کار میں ڈرائیور تبیں تھا ۔"
" بدتو ہم نبیں و کھ سکے ۔" محمود نے کہا ۔

انہوں نے ویکھا... ایک تخیر لاش کے عین دل کے مقام پر وھنسا ہوا تھا۔ خون اس کے چاروں طُرف بھیل گیا تھا اور چھت کے ایک سوراخ کے ذریعے نئے تک چلا گیا تھا... دیوار عالباً اندر سے کھوکھل

گھڑی

چند کھے تک خاموثی طاری رہی ، پھر السیکٹر زوار شاہ نے کہا :
'' ارے آپ نے اسے مار دیا۔''

"" آپ فلط سمجے! اے ہم نے تیس مارا..." اگرام نے منہ بنایا۔
" تب پھر؟" اس نے قوراً کہا۔

" ہم نے تو ینجے دیوار میں سے خون رہتے ویکھا تھا، اس لیے جھے اور آنا پڑا ۔ بید کام کسی اور کا ہے ... محمود ، فاروق اور فرزانہ تم لوگ بھی اور آنا پڑا ۔ بید کام کسی اور کا ہے ... محمود ، فاروق اور فرزانہ تم لوگ بھی اور آجاؤ... بید تو تم بی بتا سکتے ہو نا کہ بید دبی شخص ہے جو فاضل بیک کی کھی سے فرار ہوا ہے یا کوئی اور ۔"

" " لیکن ہم! ہم کیے آئیں۔"

" جيسے ميں آيا ہوں۔"

" إل إل أكول تبين "

اب وہ تینول بھی اوپر آ گئے... ایے میں اکرام نے زوار شاہ سے

ہو چکی تھی۔ لاش کے پاس پچھ چزیں کھری بڑی تھیں ... ان چزوں میں ہے ایک چز پر نظر بڑتے ہی محمود ، فاروق اور فرزانہ بڑی طرح اچھے : '' ارب باپ رے ۔'' ان کے منہ سے ایک ساتھ لگلا ۔ '' کیا ہوا ؟'' اگرام نے جران ہو کر کہا ۔ '' یہ ... اس گھڑی کو ویکھیں قررا ۔'' فرزانہ نے گھرا کر کہا ۔ '' یہ ... اس گھڑی پر نظری جما دیں ... لیکن وہ پچھ بجھ نہ سکا : اگرام نے گھڑی کر نظری جما دیں ... لیکن وہ پچھ بجھ نہ سکا : '' یہ سمجھا نہیں ... گھڑی کی ہے ... یا اس میں کیا خاص '' میں سمجھا نہیں ... گھڑی کس کی ہے ... یا اس میں کیا خاص

" بيرايا جان كى ہے ۔" فرزاند نے كما ۔

" کیا !!!" مارے جیرت کے اکرام کے منہ سے نکلا ، گیر اس نے کہا:

" ان کا گل پر او ایک بہت فاص اور جیب گفری بھی نہیں دیکھی ... ان کا کلائی پر او ایک بہت فاص اور جیب گفری ہوتی ہے۔"

" بی ہاں! وہ گفری اور ہے ... یہ گفری ان کی جیب میں ہوتی ہے ... یہ گفری ان کی جیب میں ہوتی ہے ... میں ہوتی ہے ... میں ہوتی میں ہوتی ہے ... وامرے سے پچھر جا کیں ... اور خلاش کا مسئلہ سامنے ہوتو اس گفری سے کام نیا جاتا ہے ۔"

سامنے ہوتو اس گفری سے کام نیا جاتا ہے ۔"

" وہ کسے ؟" زوار نے جران ہوکر کہا ۔

" اس کے ساتھ کی ایک گھڑی ہمارے پاس ہوتی ہے ...
دیکھیے ۔" یہ کہ کر محمود نے اپنی جیب سے بالکل ایس ہی گھڑی نکال کر
وکھائی دی ۔

" یہ دونوں دراصل ایک ہی مخصوص فریکوئشی کے فرانسمیر کے دو حص میں ... جب فاصلے پر ہوں تو سمت ظاہر کرتے ہیں کہ دوسرا حصہ کس طرف ہے۔"

" اوہ اچھا! تب تو ہے حتل آپ کے والد نے کیا ہے...۔"
" وہ بلاوجہ ایبا نہیں کرسکتے ہے ضرور ان کے خلاف سازش ہے ۔"
محمود نے منہ بنایا۔

" بیہ بات وہ عدالت میں تابت کرتے رہیں گے ... ہم تو اب انہیں گرفآار کریں گے ۔" زوار نے کہا ۔

'' ضرور... کیوں نہیں...'' فاروق نے طئرید نیجے بیں کہا۔
'' اور جب تک دو نہیں سلتے ہم آپ کو گرفار کرکے حوال ت بیں
رکھیں گے ... جب وہ بیش ہو جا کیں گے تو آپ کو چھوڑ دیں گے ۔''
د عک نہ کریں بھائی... ہمیں کام کرنے دیں ۔'' محمود نے جل کر

" يد ميرا علاقه بي ... يهال سارا كام ش كرول كا..."

" انظل اہم شاپیر کسی سازش کا شکار بننے والے ہیں... وفتر فون کرکے مدد بلا لیس اور اپنے ماتحوں کو تھم دیں کہ وہ درختوں کی اوٹ لیے کر پوزیشن لے لیس... آنے والے لوگوں کو دور ہی روک لیس...
" انجی بات ہے ... " اکرام نے کہا ، پھر اپنے ماتحوں کو می طب کر کے بولا : " تم لوگ فوراً درختوں کے چیچے پوزیش نے لو ... بہ لوگ ہم یر حملہ کر سکتے ہیں... "

" وہ تو بہ کریں ہے۔ آخر آپ نے ان سے عزیز کو قتل کی ہے۔" زوار شاہ نے بلند آواز میں کہا۔

"کیا مطلب ... میرآپ کہہ رہے جیں ، قانون کے محافظ ہو کر ایک بات کہہ رہے جیں ۔"

" تو پھر مجھے کسی بات کرنی جاہیے ۔"

" ان لوگول کو روکنے کی بات ... اس میں آپ کا فائدہ ہے ۔" اگرام نے جھلا کر کہا ۔

" آپ میرے نفتے نقصان کی بات شرکریں ۔" زوار شاہ ہشا۔
اس کی ہنی نے انہیں اور زیادہ قلر مند کردیا... ادھر زوار شاہ کمی
کو قون کر دیا تھا... سلسلہ ملئے پر اس نے کہا:

" مر! یہاں کھنڈر ہیں ایک تی ایک سے اللہ ساتے کہا ا

" میں نے کہا نا ... تنگ تد کر میں۔" محمود بولا۔

" ابھی سیر فی آجاتی ہے... میرے ماتحت اوپر آکر آب لوگوں کو اگرفتار کریں گے ... آپ کے والد قاتل ہیں۔"

" اگر آپ میں مت ہے ... تو میں گرفآر کرلیں۔" فاروق نے مند بنایا۔

" وہ تو غیر ہم کریں گے ۔"

'' اوہو… یہاں تو ان کا تلم بھی پڑا ہے … اوہ… اوہ '' فرزانہ نے خوف کے عالم میں کہا ۔

'' واه... تو بير بين بهى ان كا ب ... اب تو بات بورى طرح واضح بوگى ... واردات بر آب ك كا اس بوگى ... واردات بر آب ك والدك دو چزي بردى بيل... قتل كا اس سے بوا ثبوت كيا بوگا ـ''

" نتک نہ کریں... پہلے تو بید دیکھنا ہوگا... بیہ ہے کون ہے ..."
" ہم سب کام کریں مے ... فکر ..."

زوار شاہ کے اللہ ظ درمیان بیں رہ گئے... اس دفت چھے کھ شور گونیا تھا... وہ چونک اٹھے... انہوں نے دیکھا... شور کرتے ہوئے ہیں کہ نیا تھا... وہ چونک اٹھے... ان کے ہاتھوں بیں لاٹھیاں اور بھوقیں کی آرہے تھے... ان کے ہاتھوں بیں لاٹھیاں اور بھوقیں تھیں... ان کی بیٹانیوں پر بل پڑ گئے ... ایسے بیں فرزانہ نے کہا:

" کوئی بات تہیں... ڈیوئی ڈیوئی ہے ... اس کے دوران ہر کام کرنا پڑتا ہے ۔'

اور پھر وہ اوپر آگئے... لاش کو و کمچے کر انہوں نے جبرت شدہ انداز میں سیٹی بچائی ... پھر بولے :

" باں تو زوار شاہ ... کیا تفصیلات ہیں۔"

اس نے تفصیل سائی دی ۔ وہ س کر ان کی طرف مڑے،

" آپ ہمیں اپنا کام کرنے دیں... یا پھر آپ محکمے سے تکھوا کر

دے دیں کہ کیس کو آپ خود فیک اپ کریں سے ... لیکن مشکل ہیہ ہے

کہ اس میں تو آپ خود مجرم نظر آرہے ہیں، بہذا بہتر یہ ہوگا کہ ہم

تشیش کریں اور آپ انگ رہیں۔"

و آئی جی صاحب آرہے ہیں... وہ جو مناسب سمجھیں کے ، علم دے و سے مناسب سمجھیں کے ، علم دے و سے دیں گے ، علم دے دیں گے ... ہم ان کی ہدایات کے مطابق عمل کریں ہے ۔' وے دیں گے ... کا ۔''

جلد ہی آئی بی کی گاڑی آئی انظر آئی ، پھر وہ بھی اوپر سطیع ، انہیں تفصیل سائی سئی ۔.. آخر انہوں نے کہا:

" چونکہ یہاں انسکٹر جشید کی گھڑی ملی ... اور ان کا بین مجی ملا ہے ، اس کے بیان مجی ملا ہے ، اس کیس کے ،.. آپ

ئے کیا ہے ، اس لیے آپ فوراً بی آئیں.. ورند یہ لوگ ند جانے کیا کر گرزیں ۔''

ودسری طرف کا جواب س کر اس نے موبائل بند کردیا اور ان کی طرف مردا

" انگل ... اب آپ بھی آئی جی صاحب کو فون کریں۔ " فرزاند نے کہا۔

" اوہ اچھا ۔" اکرام نے کہا اور جیب سے موبائل نکالنے لگا۔
" جے جی چاہے ، فون کریں... کوئی پروا نہیں... یہ معاملہ ایک
لاش کا ہے ... اور جبوت آپ لوگوں کے خلاف جار ہے ہیں ... لہذا
ہمیں کیا بروا ہوسکتی ہے ۔" زوار شاہ نے کہا۔

انہوں نے کوئی جواب نہ دیا ... اب فی الحال وہ کوئی کارروائی بھی نہیں کر سکتے ہتے ... کیونکہ زوار شاہ اڑا کھڑا تھا اور وہ بلا وجہ کوئی جھڑا نہیں کرنا چاہتے ہتے ... آخر سول پولیس کے ایک وکی ایس فی ایس نے ایک ایس ایس نے ایک ایس ایس نے ایک ہیٹر کی دیوار ہے ہیں گائی جا چکی تھی۔.. اس نے پہلے کھنڈر کی دیوار ہے سیرھی لگائی جا چکی تھی۔.. زوار ش ہ نے ڈی ایس بی کو دیکھتے تی کہا :

" مر! معاف تجيج گا... آپ كو اوپر آنے كى زحمت كرنا پڑے گى۔"

لوگ الگ رہیں۔''

'' جی بہت بہتر ۔''

اس کے بعد وہ یع اثر آئے ... آئی بی بھی یع اثر آئے ... آئی بی بھی یع اثر آئے ... آئی بی بھی یع اثر آئے ... آئی اس وقت آئے ... جب وہ اپنی گاڑی کی طرف جا رہے تھے، اس وقت انہوں نے دیں آواز میں ان سے کہا:

'' اگر ہم انہیں یہ موقع شد دیں تو ٹی دی اور اخبارات عجیب و غریب شور می کر دکھ دیں گے ... جب کہ ایبا کرنے بین شور کم بیب ہور کی دیں گے ... جب کہ ایبا کرنے بین شور کم بیٹے گا ... اور تم لوگ الگ رہ کر اپنا کام کر سکو گے ... ویلے یہ کوئی گری سازش ہے ... اوھر جشید غائب ہے... اس سے کوئی رابطہ نہیں ... ''

" آپ قکر نہ کریں... ہم اپنا کام کریں کے ... انہیں اپنا کام کریں کے ... انہیں اپنا کام کریں کے ... انہیں اپنا کام کرت ویں ۔ رہ گئے ابا جان ... وہ بھی ہاتھ پرہاتھ دھر کرتو بیٹے نہیں رہیں گے ... اس سازش کی تہہ تک چننے کی پوری کوشش کررہے ہوں گئے ۔''

" ہاں ٹھیک ہے... ایچھا میں چلتا ہوں... اکرام تم وفتر چلے جائے۔.. ہوگ تو ان سے جائے۔.. ہوگ تو ان سے رابط کر لیں گے ہے"

آلُ بی صاحب اپی جیپ پس چلے گئے تو وہ بھی اپنی گاڑی کی طرف بڑھے: " موال یہ ہے کہ یہاں اباجان کی گھڑی اور پین کہاں ہے آگئے۔''

" ایمی کک ایس معاطع کا کوئی سر پیر نظر تہیں "سکا . .
بہرعال ہم تیل ویکھیں کے اور تیل کی دھار ویکھیں کے .
بہت جلد ہلی تھیلے سے یاہر آجائے گی انتاء اللہ۔"

پھر وہ اپنی گاڑی میں بیٹے کر گھر آگئے... یہاں پروفیسر واؤر اور خان رحمان ان کا بے تانی سے انتظار کر زہے نئے... انہیں و کھتے ہی پروفیسر بول پڑے: " اتن وہر نگا دی... کیا وہ نکل حمیا ۔"

" کی مان! وہ یا لکل عی فکل گیا <u>"</u>"

" بيكيا بات مولى ... بالكل عى نكل مميا ـ"

" وہ جان سے ہاتھ دھو بیٹھا... اور اس کے قبل کا الزام کل کے اخبارت بیس اہا جان کے سرلگایا جائے گا۔"

" كيا مطلب ؟" دونول من جيران موكها-

اس کے ساتھ عی فرزانہ زور سے اچھلی ۔ اس کے منہ سے لکلا:

" led ... led ... led"

አቋቋቋቋ

م دوفيسر اور خان رحمان مسكرائه.

'' جی بہتر! چلو فرزانہ ہٹاؤ تم نے یہ تین اوہ کس خوثی میں کہے۔'' '' ہم میک اپ والے شخص کا تعاقب کر تے ہوئے اس کھنڈر تک مجئے ہتنے… ٹھیک ؟''

" إلكل تحيك " انبول في ايك ساتھ كما -

" وہاں ہم نے کھندڑ کی اچھی طرح علاقی لی ... وہ آدمی کہیں نظر نہ آیا... آخر ہم نے یہ اندازہ لگایا کہ وہ سڑک کے ساتھ ساتھ میجے دور پیدل میا، وہاں ایک اور کار اس کے لیے تیار کھڑی تھی... بس وه اس ميس بيشا اور چلتا بنا... ليكن عارا بيه خيال اس وقت غلط الابت ہوگیا جب ہم نے واوار سے خون رستے دیکھا... آخر ہم اور ينج تو وہ اس ميك اب والے شخص كى لاش يراى تقى -كوئى اسے ال ترکے وہاں ہے بھاگ اکلا تھا۔ رش کے چیرے یہ میک اب تھا ، لكين ايا جان والا ميك اب تهيل تفارر تاجم لهاس سے جم نے جان سا کہ یہ وہی ہے جس کا نعاقب کرتے ہوئے ہم آئے ہیں... پھر وہال اس علاقے کے بولیس اٹیشن سے بولیس بھی آگئی... اور اب وہال كاررواني مكمل جو ربى ب ... " يبال تك كيدكر فرزاند خاموش جورتى -" ماں تو پھر! آ کے بھی کبو نا... رک کیوں گئیں... ابھی تم نے بیاتو

ىن ... ئىپىس

'' ٹین بار اوہ اوہ اوہ کہنے ہے بہتر تھا، تم نے کیا ہوتا،
اوہ ضرب نین، خیر بتاؤ کیا ہوا ہے۔'' فاروق نے مند بتا کر کیا۔'' گاتا ہے بماری عقلیں آج کے دان گھاس چے نے جلی گئی ہیں۔''
'' گاتا ہے بماری عقلیں آج کے دان گھاس چے نے جلی گئی ہیں۔''
'' خیردار فرزاند… تم یہ بات صرف اپنی عقل کے بارے میں کہہ سکتی ہو … بماری عقلوں کو نہ گھیٹو … کیونکہ ہمارے درمیان کہہ موجود ہیں۔''

"" سس سوری! واقعی ہے بات میں صرف اپنی مقل کے بارے میں کہد سکتی ہول ... خیر میں اپنے جملہ تبدیل کر لیتی ہول اور ہے کہتی ہول... اُن میری عقل گھاس چرنے چلی گئی ہے ۔"

" شکریہ فرزانہ... ہمیں تمہاری بات سے سو قیصد اتفاق ہے ۔" فاروق مسکرایا۔

" بھی پہلے اس سے اوچھ تو لو وہ سے بات کمد کول رای ہے -"

بنايد ای ميس كدتم الچلي كيول"

'' ہم جیت پر پڑھے تھے… پولیس انسکٹر زوار شاہ بھی ہاری طرح انس فی سیڑھ کے ذریعے پڑھا تھ… نعاقب کرتے ہوئے ہم کچھ زیادہ دیر بعد وہاں نہیں پینچ تھے… نیکن اتنی می دیر میں آخر اے کس طرح قتل کر دیا گیر … وہ جیت پر کیے پڑھ گیا … قاتل جیت پر کیے جا چڑھا ، یہ نو صف فلاہر ہے … قاتل پہلے ہی چڑھ گیا … قاتل جیت پر کیے مقول بعد میں، قاتل قل کر کے بھاگ نکلا … لیکن میرا سوال یہ ہے کہ وہ دونوں جھت پر کیے کا شاہر ہے کا گلا … لیکن میرا سوال یہ ہے کہ وہ دونوں جھت پر کیے کا شاہر ہوگئی ۔ " ۔ مہال تک کہہ کر فرزانہ فاموش ہوگئی… اب تو باتی لوگ بڑی طرح چکرا گئے … کیونکہ اس سواں کا ان کے پاس کوئی جواب نہیں تھا… آخر محمود نے انجیل کر کہا:

'' فرزانه بالكل تُحيك كهه ربى تقى ... ليكن كيا ؟'' دو بر سر روزان عقل سر معر المراجعة

" يبي كه جاري عقبين آج كهاس خرق چلي كلي بين "

" نو... اب خود بھی وہی بات کہہ گئے... جس کے کہتے سے فرزانہ کو روک رے سے ۔ ' فاروق نے مدًا سا منہ بنایا۔

> " میں کہتا ہوں آؤ... ورنہ ہمیں در ہو جائے گی ۔" یہ کہتے ہی محمود نے باہر کی طرف دوڑ لگا دی:

" ارے اربے ہمائی ... نٹا تو دو ... کہاں جار ہے ہو ۔"
" کھنڈر اور کہاں ۔" وہ چلایا ۔

اس کے بعد وہ آندھی اور طوفان کی طرح خان رہمان کی بری گاڑی میں سوار ہو گئے اور کھنڈر کی طرف روانہ ہو گئے :

" آخر کیا بات ذہن میں آئی ہے ... جو استے پر جوش نظر آرہے ہو۔" خان رحمان نے بوچھا۔

" ہم وہاں جا کر میہ ویکھیں سے کہ مقتول اوپر کیسے پہنچا ... قاتل کیے چڑھا، تاتل کیے چڑھا، تاتل فرار کیسے ہوا ... اس نقطہ نظر کے تحت تو ہم نے وہاں غور کیا ہی نہیں تھا... اب کریں سے ۔''

" ہالکل ٹھیک ... میرا خیال ہے ... ہماری تفتیش ورست سمت جا رہی ہے۔"

اور و کھنڈر پینی سے ... انسپکٹر زدار شاہ لاش لے جا چکا تھا...
اب وہاں صرف کانٹیبل موجود ہتے۔ جونگ ان کی گاڑی وہاں رکی ...
دوتوں نزد یک آگئے... ان میں سے ایک نے کہا:

و آپ کیس کی تفتیش پی گربرد نہیں کرسکتے ... اس کیس کی مکمل تفتیش مارے السکار صاحب کریں گے ... کیونکہ انسکار جمشیہ صاحب اس کیس جی طرم کی حیثیت رکھتے ہیں ۔" اٹھائے جاتے کے بعد تو خیرتم وہاں اپنا کام کر سکتے ہو۔'' انہوں نے فون بند کردیا ... جلد ہی ایک کالٹیبل کے موہائل کی تھنٹی بجی، اس نے فون ستا اور ان سے کہا:

"آپ جو چاہیں ... یہاں کرسکتے ہیں... کوئی اعتراض نہیں۔'' "شکریہ جناب!''

انہوں نے اس وہوار اور حیب کا جائزہ نیا... ادیر چڑھنے کا کوئی راستہ نہیں تھا ۔انسپکٹر زوار شاہ نے جو سٹیر منگائی تھی ... وہ واپس بہیجی جا چکی تھی۔ انہوں نے اس وبوار کا بغور جائزہ لیا ... دوسری اور تیسری وبوار کا بھی جائزہ لیا ، جھت مین وبواروں بر کھڑی تھی ... دروازے وال د بوار تمام کر چکی تھی اور دروازے کا بھی کوئی نام وتشان نہیں تھا... د بوار کے پنیجے زمین کا جائزہ لیا ... اس جگہ زمین ترم تھی اور اس پر سیرهی سے وو ڈنڈول کے نشانات موجود شھے۔ یہ دونو س نشانا سے بالکل واضح شھے اور ان دو کے علاوہ کوئی اور نشانات نیس سے ۔اس کا مطلب بیر تھ ... ایک سے زیادہ بار اگر لگائی جاتی تو زمین پر دو یا جار اور نشانات بن کتے تے ۔ دیواریر بھی سیرهی الکائے جانے کے دو ہی نشانات نظر تے ، گویا اس طرف میرهی ایک بار بی نگائی گئی تھی۔

اب انہوں نے سیجھلی دیوار کا رخ کیا ... انہوں نے دیکھا زمین پر

'' بات معقول ہے '' فرزا نہ نے سربلایا۔
'' بس تو پھر آپ بیس ہے واپس چلے جا کس ''

'' بس تو پھر آپ بیس ہے واپس چلے جا کس ہے ۔.. لاش کے بہاں

موجود ہونے تک کیس کی تفتیش کے سلسے میں ہمیں روکا جا سکنا تھا...
' اب نہیں... ہم اپنے طور پر پچھ معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں،
لہذا آپ ہمیں نہ روکیں ... ضرورت محسوس کریں تو اپنے انبیار صاحب

بو چھ ہیں۔''

" تھیک ہے ... میں انسیکٹر زوار شاہ سے کہد دیتا ہوں ... لاش کے

صاحب نے کہ :

دونشانات موجود تق ... د ندار بر بھی نشان نظر آئے.

" نو بھی ... اس سوال کا جواب تو خیر مل گیا... اس طرف بھی سیرھی لگائی گئی تھی . . اور مقول اس طرف سے اوپر گیا تھا... اور قاتل پہلے ہی اوپر موجود تھا ... جب مقنول دوڑتا ہوا سرک سے اس کھنڈر تک پہنچا تو قاتل نے اس آواز دی ... اس طرف سیرھی گی ہوئی ہے ... اس طرف سیرھی گی ہوئی ہے ... اوپر چلے آؤ... ظاہر ہے مقنول قاتل کو جانیا تھا ... اور وہ یہ سوج بھی نہیں سکتا تھا کہ اس کا ساتھی تو اسے قبل کر وے گا ... لہذا وہ بیس سکتا تھا کہ اس کا ساتھی تو اسے قبل کر وے گا ... لہذا وہ ہے دھڑک اوپر بینے گیا ... اور پہنچ کیا ... اور پہنچ کیا ... اور پہنچ اترا ہے جم میں اتار دیا... اس کے بعد وہ سیرھی کے ذریعے بیچ اترا اورسیرھی اٹھا کر چلا بنار"

ور لیکن کہاں ... '' خان رحمان بولے۔

" بياتو الكل اب بم ريكسيس كي ..."

" يها ل ايك موال اور پيدا موتا هيه " پروفيسر واؤد مسكرات-

" ان سوالات میں ہی بات مری ہے ... خمر اب آپ بنا تمیں ... وہ سوال کیا ہے ۔ " فاروق نے مشد بنایا۔

" قاتل كو جيت پر بير كام كرنے كى كيا ضرورت تقى... وه اپنا كام يقيح بھى تو كرسكتا تھا ..."

" بیس بلاوجہ الجھائے کے سوا اور کیا مقصد ہوسکتا ہے ان کا ...
اس کیس میں مجرم لوگ ہی کی توایک کام کر رہے ہیں ...
بی جمیں الجھائے چلے جا رہے ہیں ۔آپ خود غور کریں ۔"
فاروق نے جلے کئے انداز میں کہا۔

"فاروق کی ہے بات تو خیر سو فیصد درست ہے ۔" فرزانہ نے سر الماء۔

'' اس کا مطلب ہے... میری باتی باتوں میں سے کوئی ایک بات بھی سو قیصد درست میں ہے ۔'' فاردق نے اسے گھورا۔

" تو یہ ہے تم سے... یات کہاں کی کہاں نے جاتے ہو۔"
" اب چلیے ... ؤرا سیرهی والے قاتل کی طرف چینے ہیں ۔" محمود نے جلدی سے کہا ۔

'' کک... کیا کہا ... سٹر می والا قائل ... ارے یاپ رے ۔'' فاروق گھیرا گیا ۔

" کیول ... کیول ... کیا ہوا ... " پروفیسر داؤد نے جیران ہو کر کا

'' میرا مطلب ہے ... بہتو کسی ناول کا نام ہوسکتا ہے ۔'' '' دھت تیرے کی ۔'' محمود نے جعلا کر اپنی ران پر ہاتھ مارا۔ " جلتی ہے میری جوتی ۔"

'' آہا ... ایک آدمی کے جونوں کے نشانات صاف نظر آرہے ہیں... محویا وہ اکیلا تھا ... اور سیر سمی اٹھا کر اس طرف کیا ہے۔''

" میرا دل تھیرا رہا ہے ... ہمیں اس طرف ایسے نہیں جانا جاہیے ... ہمیں اس طرف ایسے نہیں جانا جاہیے ... " ... ہمیں اس طرف ایسے نہیں جانا جاہیے ... اکرام کو بلا لیتے ہیں ... "

خان رحمان بولے ، ان کے چیرے کا رنگ اڑتا جا رہا تھا۔

" فيرتو إلك الكل ... آپ اتنا ذرئ كب ب لك محد"

" آج ہے اور ایمی ہے ... نہ جانے کیا بات ہے... ہم پر خوف بار بار حملہ کر رہا ہے ۔"

" آپ قکر نہ کریں انگل... ہم میٹ لیں سے۔ ' فاروق نے جلدی اکا۔

" بیت لیں کے ... لیکن کس سے ؟" انہوں نے جران ہو کر کہا۔

" جی خوف ہے اور کس سے ۔"

" بے کوئی تک ۔" فرانہ نے بھٹا کر کہا۔

"وه تو خرشهين ميري باتول يرسمي بهي تظرنبين آتي ""

" كون تبيل آتى " بروفيسر داؤد يے خيالى كے عالم بيس يولے.

" جي تک ... "

اب انہوں نے قدموں کے نشانات کی علائی شروع کی۔ جلد ہی نشانات نظر آگئے... وہ ان کے ساتھ ساتھ چلنے گئے... ایسے میں پرونیسر داؤد نے تحبرا کر کہا:

و کہیں یہ بہارے خلاف کوئی جال ند ہو۔

" بروا نہ کریں انکل... ہم اس جال کے ظاف جال بن ویں ایک ان ویں کے۔" فاروق نے برجوش انداز میں کہا۔

" ہے کیا... تم پر اتنا جوش کیوں سوار ہو گیا ۔" محمود نے جیران ہو کر کہا۔

'' يو تيه كريتاؤں گا۔''

" کس سے بوچھ کر بتاؤ کے ۔" خان رحمان نے جیران ہو کر یوچھا۔

" بی ... جوش سے اور کس سے ۔"

'' اوہ امچھا... ہائیں... کیا کہا ... جوش سے '' خان رحمان نے چونک کر کہا ۔

" جھوڑیں انگل... آپ بھی کس سے مغز مارنے گے ۔ ' فرزانہ

نے بڑا سامنہ بنایا۔

"جل کی بے جاری ۔"

محمودمتكراياب

" توبہ ہے تم دونوں سے " فرزانہ نے دور فلا میں تکتے ہوئے کہا... پھر اس کی ایکھول میں خوف دوڑ عیا...اس نے سرسراتی آداز

ں کہا: '' خان رحمان انگل کا خوف سے تھا۔''

埃拉拉拉拉

" اوہ اچھا تک ... یار خان رجمان ... جو ہوگا ... دیکھا جائے گا۔" پرونیسر بولے۔

" أوبو ميل مجمع كيا ... " خان رحمان چونك كر بولے

" الله كاشكر ب ... آپ سمجھ كئے ... اب ذرابي بھى بتا ديں... كي سمجھ كئے ـ "محمود يے خوش ہوكر كہا۔

" بے کہ خوف مجھ پر بار بار کیوں حملہ کر رہا ہے ۔"

" بال تو بنا دين بجر ـ"

وقت روبوش ہے ... سامنے بھی نہیں آسکنا ۔''

" لیکن انگل ... مجبوری ہے... بیہ قدموں کے نشانات ہمیں آگے بوضنے پر مجبور کر رہے ہیں ۔"

ود سم بخت کہیں کے ۔ '' خان رحمان نے بڑا سا منہ بنایا۔

" كون ... كي كم بخت كما آپ نے ...

" قدمون کے نشانات کو جوہمیں آگے کے جا رہے ہیں۔"

'' لو بھی ا اب قدموں کے نشانات بھی کم بخت ہونے گئے ۔'' فارول بنیا۔

" بھائی میرے ... ہونے کو اس دنیا میں کیا نہیں ہوسکتا ۔"

تے... ایے میں ایک آواز انجری:

'' میں نے کہا تھا ٹا انسیکٹر جھید ... میہ اندھا دھند آئیں کے اور جال میں کھنس جائیں سے ۔''

انسپائر جشید نے کوئی جواب نہ دیا ... انہوں نے گھرا کر ان کی طرف دیکھا... اس دفت انہوں نے محسوس کیا کہ وہ اسپنے ہوش و حواس میں نہیں ہیں... اور وہ اس ری کے سہارے جمول رہے ہیں... ری گلے میں نہ ہوتی تو دہ گر پڑتے... وہ بڑی طرح بے چین ہو گئے... انہوں نے سوچا، یہ باریک دھا گوں کا بُنا ہوا جال توڑ دینا کیا مشکل ہے انہوں نے ہاتھ چلائے... لیکن یہ دیکھ کر ان کی سٹی گم ہوگئی کہ دہ اس جال کا ایک دھا گا بھی نہیں تو ڈ سکے شے... نہ وہ کھی کر لمب ہوا کہ اس جال کا ایک دھا گا بھی نہیں تو ڈ سکے شے... نہ وہ کھی کر لمب ہوا کھی ان کے لیے ممکن نہیں تھا :

" میں نے کہا تھا نا... بیہ میرے جال میں کیفس کر رہیں گے... اب د کیر لو . .: یہاں کوئی تہیں ہے . . . ادر ادھر کوئی آئے گا بھی تہیں ... اس لیے کہ ۔ " آواز کہتے کہتے رک گئی۔

" اس کیے کہ کیا ؟"

" اس ليے كا مطلب نہيں بنايا جاسكتا "

اس ليے

کافی دور آیک چہوٹرا نظر آرہا تھا ... اس چبوٹرے پر النیکٹر جشید کھڑے یے تھے اور ا ن کے گئے میں ری کا پھندہ تھا... ری کا دوسرا سرا اوپر ایک درخت کی شاخ سے باندھا گیا تھا... انسکٹر جشید کے دونوں پاؤں چبوٹرے پر رکھی لکڑی کی ایک چوکی پر تھے ، اب اگر چوکی ان کے پیروں کے نیچ سے نکال دی جاتی تو وہ اس ری سے جھول جاتے اور گئے میں ڈالا گیا بھندا کس جاتا ... یہ منظر گویا ان کے بھائسی دیے جانے کا تھا۔

اب بھلا وہ کیسے رکے رہ سکتے تھے... وہ بے تحاشہ بھاگ کھڑے ہوئے... اور پھر چبورے کے نزدیک چبنج ہی کمی نرم ملائم بیز سے جوئے... وہ نرم ملائم بیز سے جا گئے... وہ نرم مل ثم بیز ان پر گری اور وہ اس میں الجھ کر رہ محے... اس وقت انہوں نے ویکھا ... وہ ایک چال تھا... بالکل باریک دھاگوں کا بُنا ہوا جال ... اب انگیر جشید ان سے صرف چند گر کے فاصلے پ

بھر اب کیا ہوگیا... میری آواز نہیں بیجان سکے ۔'' ''قرب کیا ہوگیا... میری آواز نہیں بیجان سکے ۔''

" من من کیا تم آواز بدل کر بول رہے ہو؟ ۔" فرزانہ نے کیکھھ سوچ کر یوچھا۔

" بان! بهن بات هے... اصل آواز تو خیرتم فوراً پیچان کیتے ۔"
د جمیں غور کرنے کی مہلت دو۔"

" مہلت ہی مہلت ہے... شہبیں یہاں سے مہمان فاتے لے جایا جائے گا... پھرسوچتے رہنا ۔"

" اور سے کھنڈر کا کیا چکر ہے ۔"

" کھنڈر تو تم لوگوں کو پھانسے کے سے تھا۔"

" اس کام کے لیے ... ایک انسان کو موت کے گھاٹ اتارا گیا ۔"

" اس کام کے لیے مزا پہلے جوریز کی جا چکی تھی ... کیونکہ وہ انسکٹر جسٹید کی نظروں میں آگیا تھا... اور جھے ایسے لوگ اجھے نہیں انسکٹر جسٹید کی نظروں میں آگیا تھا... اور جھے ایسے لوگ اجھے نہیں ۔"

لگے... جو خود کو انسپکٹر جسٹید کی نظروں میں آئے سے بچا نہ سکیں۔"

"مم جو كون ؟_"

ود بيتم خورسوچو

اور پيراس کي آوازيند جوگئ:

"الله كاشكر ب... الله چوارك برايا جان موجود نيس إلى"

" ای سارے پردگرام کا ۔"

" واو... يبى نو بم جائے بين ... كد اس سارے پروگرام كا مطلب سجھ ميں آجائے _"

'' کل کا سورج انسکٹر جمشید کو ایک بھیا تک مجرم کے روپ میں دیکھیے گا... ہر اشبار اور ہر ٹی وی چینل پر سے خبریں تشر ہوں گیا ہے' نے ' دیکھیے گا... ہر اشبار اور ہر ٹی وی چینل پر سے خبریں تشر ہوں گیا ہے' نے ' ' کیا ... ''

" میری آواز پر خور کرو باین تی اولید تو مین فران مدد. ارتی بود. اولید تو مین فران مدد. ارتی بود. ارتی بود. این بود. این میرے میں فران کے بیکن مو ...

" لیکن جھے جیرت ہے ... اس مخص پر جس نے بالکل انسکٹر جمشید جیسا لکڑی کا جبرہ بنادی ... آخر انہیں اتنا لمبا چوڑا کام کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ جمیں تو یہ ویسے بھی کبڑ سکتے تھے ... بس ایک بیغام کافی مرورت تھی۔ جمیں تو یہ ویسے بھی کبڑ سکتے تھے ... انہیں جبڑانے کی کوشش ہوتا... یہ کہ انسکٹر جمشید میرے قبضے میں ہیں... انہیں جبڑانے کی کوشش کرنا چ ہوتو فلاں جگہ آجاؤ... یہ بیغ م س کر بھی تو ہم یہاں آجاتے ۔" معمود نے جلدی جلدی کہا۔

'' ہوسکتا ہے ... لکڑی کا پتلا بنانے سے ہارے نا معلوم مجرم کا کوئی اور مقصد ہو ''

جلد ہی وہ جال سمیت ایک کمرے کے فرش پر پڑے ہے ۔.. تھوڑی دیر بعد اس کمرے بین ایک چھوٹا سا دروازہ کھانا اور ایک سیاہ پوش اندر آگیا... اس کے دائیں یائیں چار خوفناک قتم کے لوگ موجود ہے ۔ ان کے ماتھوں میں پہنول نما بجیب وغریب ہتھیار ہے ، جونہی وہ کمرے بین واضل ہوا ، کمرے کی ایک دیوار روشن ہوگئ... اور اس پر ایک ہال کا مظر نظر آنے لگا۔.. ہال کے درمیان میں ایک لمبوتری میز موجود تھی...

" شاكل !" ساء پوش ك منه سے فكار

ان بارہ میں سے ایک فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور اوب سے بولا:
" لیں سر!"

" کل کے اخبارات کی کیا خبریں "

" ایس سر اکل تمام اخبارات انسکٹر جشید کی خبروں سے مجرے ہول کے ... یہ بات انابت ہو جائے گی کہ کھنٹررکی حصت پر ملنے وال لاش کا قاتل السيكثر جمشير بين كيونك لاش كيس السيكثر جمشيد ك استعال میں رہنے والی کئی چیزیں مل چکی میں ... پھر حبیت بر انسپکٹر جمشید کھڑ ا ہوا بھی نظر آر باہے ... انسکٹر زوار شاہ نے یہ تصاور خود کی ہیں... زوار شاہ عین اسی وقت وہال کانچا تھا.. اس نے اسے موہائل فون کے كيمرے سے تصاور لے لي تھيں ... بيد تصاور بھی شوت ہيں ... السيكثر جشید کے قاتل ہونے کا ۔ اس کے عداوہ امارے یاس قبل کے منظر کی تفصیلی وڈیو فلم تھی موجود ہے جو ضرورت پڑنے پر اس انسکٹر جاشید کے معالمے کی تحقیقات کرنے والے ٹربیونل اور پھر عدالت میں ثبوت کے طور پر پیش کی جاسکتی ہے۔''

" اور ان کے بچوں کے متعلق کیا رپورٹ میڈیا اور عدالت کو دی جائے گی ۔"

و من کہ وہ غائب میں ... انہیں مرطرف تانش کیا جا رہا ہے...

كيونك وه بهى ان كے ساتھ تھے... الليكُمْ رُوافِر شَاهِ فَ خُودُ اَيُمِيْنَ بَهِى مِي اَنْ كَ سَاتُهُ عَلَى الله عَلَى اللهُ عَ

ہے من کر وہ دھک سے رہ گئے ، گویا مجرموں کا بلان الن الن اسب کو تیدیں رکھنے یا گھر مار ڈالنے کا تھا۔ اور اس طرح میڈیا اور بھلے ہیں۔ میں تاثر دینے کا کہ مزاسے بہتے کیلئے میرسب روایش ہیں۔

'' تو سارا منظر دکھ وُ نا جوتم نے ریکارڈ کیا ہے ۔'' سیاہ پوش بوانا ﷺ'' '' جی ضرور ... کیول نہیں۔''

اور پھر دیوار پر ان کے سے فلم چلنے گئی ... سب سے پہلے مقتول حیات پر چڑھتا نظر آیا... اور پہلے ہے وہاں انتظار میں بیٹے انسکٹر جشید نے مقتول کو خفر مار دیا... پھر انسکٹر جشید وہاں سے فرار ہو گئے اور اس کے چند کھوں بعد محمود، فاروق، فرزانہ چڑھتے دکھائی دیے۔چرت انگیز طور پر وڈیوفیم میں اکرام اور دیگر پولیس والے نظر نہیں آرہے ہے۔ اور ان نتیوں کو بھی انسانی سیڑھی کے بجائے اس سیڑھی سے چڑھتے دکھایا گیا تھا جو بولیس والے لائے شے۔

" اور وجد ... اخبادات کیا لکھیں کے "

" وجه تو الليكثر جمشيد عى بتائے گا ... اور يوليس ان سب كو

ہر طرف اللاش کر رہی ہے ۔''

" ليكن جناب النواب فالضل بلك كي كلفي شاق يدم والما معامله كهال جانب ألا ين فروز أن الب طور ليه المجه عن الهاب

" وه كونى المستقد المال المستقد المال المستقد المال ا

" بان! كيون نيس . و جنب بوليس النا في السيار المسيلة المسالة المسالة

"لِيُلَا كِهَا ﴿ يَمَا تُحَتُّ لِي "

" بان! انس کا نام او کی بانوه کی انه ایس المیکر اسکور کیشداند است بند ون است بند است الموالات کرک بیلے می است کر مند است الموالات کرک در است کا است کر مند است کا است کر مند است کا است کر مند و مناحمت کا است کی بند و مناحمت کا است کرد است کا ایک خور ایس کا ایس کو فرائم کرتا ہے ... محکم کے بہت راز شار جمتان کے ایک خور ایکنٹ کو فرائم کرتا ہے ... محکم کے بہت

" ایھی تک اس کا اصل چبرہ ہادے ساہتے نہیں آیا... لیکن بہرهال آئے گا... اس وفت پتا چل جائے گا... کیوں جذب ا آپ کون بیں۔''

وہ رات انہوں نے اس حالت میں سرک ... انہیں کھانے یہنے کو بھی م این کوئی فکر شمیل ... محمود، فاروق اور فرزانه کو این کوئی فکر شمیس تھی ... وہ بروفیسر صاحب اور خان رحمان کے کے نکر مند عظے... انہیں مجرموں بر سخت غصه آر با تها ... نيكن وه كر بهي كيا سكت ستن ... پهرضج جوگئي اور اس كرے بين بہت سے اخبارات وروازه كول كر اندر كينك ديے سكے ، انہوں نے ان اخبارات کو بھی جال کے اندر رہ کر پڑھا... ان اخبارات میں ہر طرف انہی کی خبریں تھیں ... میڈیا کی طرف سے السکٹر جشید ممل قائل ثابت كر ديے مے تھے ... ساتھ بى ان كے بارے بيں بي خبر تھى کہ وہ جرم کر کے روپوش ہو گئے ہیں... یہی نہیں، ان کے نتیوں بیج اور دونول مشبور ومعروف دوست بهي ان کے ساتھ غائب بين ... بيت وير تك وه ان اخبارات كا مطالعه كرت رب... بيم اجاتك دروازه كملا ... اور ايك سياه لباس والا اندر آيا...اس كا يوراجهم چهي مواتف ... آئکھول کے آگے بھی جالی تھی ... اس کے ہاتھ میں ایک تینجی تھی ... لیان ے افران اس بات کی گوائی ویں گے۔"

'' اف خدا ! بیاتو بہت لمبا چوڑا پروگرام ہے۔"

'' باں! اگر اب بھی تنہاری سمجھ بیں نہیں آیا تو کل کے اخبارات تمہیں پڑھنے کے لیے دیے جا کیں گے... اور اس کے بعد۔"

'' اور اس کے بعد کیا۔"

" اس کے بعد کا پروگرام مزید دلکش ہوگا۔" اس نے بنس کر کہا۔

یہ کہتے ہی وہ مڑا اور اپنے ساتھیوں سمیت کمرے سے ہاہر نکل

میا۔ اپنے چھے وہ کمرے کا دروازہ بند کرنا نہیں محولا تھا۔ وہ ای طرح

اس جال میں پنے کمرے کے فرش پر پڑے رہ سے۔

ک کے کیے کرائے پر پائی چیمرنے کا منصوبہ ہے۔''
'' آپ نے بالکل ٹھیک جمیعہ نکالا ...'' فرزانہ نے فوراً کہا۔
'' اور جہم ہے بن ہیں ... کچھ کرنے کے قابل جمیں ۔''
'' اللہ مالک ہے ... پہلے بھی ان گنت دفعہ ایسا ہو چکا ہے ۔''
'' اللہ مالک ہے ... پہلے بھی ان گنت دفعہ ایسا ہو چکا ہے ۔''
'' لیکن یہ شخص ہے کون جو اس طرح ہارے جیجیے ہاتھ دھو کر پڑ گیا ہے۔''

" وہ جی ای عادت کے کی کمرے میں ہوں کے فکرین کو دیا۔" فان رحمان مسکرائے۔

اور میر وہ جال ہو اور گاتے رہے ۔ یہاں تک کہ ایک کھنے کی مسلسل کوشش کے بحد وہ جال جن اتنا ہوا سوراخ کرنے میں کامیاب موراخ کرنے میں کامیاب ہو سکے کہ جن ایک آری رابح لکل سکتا تھا ۔ اس طرح وہ باری باری باری باہر آگے ۔ کہ جن ایک کرے سے لکلے تو انہوں نے دیکھا، اس فرح وہ ایک باری باہر آگے ۔ دیکھا، اس فرح وہ ایک باری باہر آگے ۔ دیکھا، اس فرح وہ ایک باری باہر آگے ۔ دیکھا، اس فرح وہ ایک باری باہر آگے ۔ دیکھا، اس فرح وہ ایک باری باہر آگے ۔ دیکھا، اس فرح وہ ایک باری باہر آگے ۔ دیکھا، اس فرح وہ ایک باری باہر آگے ۔ دیاں کوئی میں تھا

ال کا مطلب ہوں گے۔ اور کی طرح آزاد ہیں۔ الم جان بھی اس اس کا مطلب ہے۔ اس کا مطلب ہوں ۔ الله جان بھی اس کا مطلب ہوں گے ۔ ا

یہ تینچی عام نہیں تقی ... نیل کڑ تشم کی تقی ... اس نے آتے ہی کہا: '' تم اوگوں کو روائی میارک یے''

" کیا کہا ... رہائی مہارک ۔ " فاروق کے منہ سے بے ساختہ اُکلا۔
" ہاں رہائی مبارک ! ہاس نے پروگرام بدل دیا ہے... تم جا سکتے
ہو... جا کر اپنی صفائی پیش کرو... یا خود کو قانون کے حوالے کرکے
مقدے کا مامنا کرو۔ ہاس کو اب اس معاطے سے کوئی غرض نہیں...
اس لیے کہ۔ " وہ کہتے کہتے رک میا۔

" اس کے کہ کیا ؟"

اس نے کوئی جواب نہ دیا ... کثر ان کی طرف اچھال کر کمرے سے نکل گیا ۔فان رحمان نوراً کٹر کی طرف جھیٹے ... کثر ہاتھ میں لے کر انہوں نے اس جال کو کات ڈالنے کی کوشش کی ... کافی ندور لگانے کے بعد وہ بالکل ڈرا سا جال کاشے میں کامیاب ہو سے :

" جيرت ہے ... کمال ہے... آخر سي کس چيز کا پنا ہوا ہے ۔" خان رہمان کے مند سے نکا ہے

" بياتو بروفيسر انكل بي بنا كيت بين-"

" اربے یاپ رے! بید لوگ جمیں تو رہا کر رہے ہیں لیکن ایا جان ... ان کا کیا ہوگا۔ فرزاند بوکھا کر بولی۔

تے... کھیت کے کنارے ایک کیا کمرہ بھی نظر آیا:
" بہتر ہوگا... ان سے بات کرتے ہیں۔"
" بال! ٹھیک ہے۔"

وہ دوڑتے ہوئے اُن تک پہننے گئے... انہیں اس طرح ووڑ کر آتے دکھے کے ۔.. انہیں اس طرح ووڑ کر آتے دکھے کر وہ کھڑے دکھے کر وہ لوگ جیران ہوئے بغیر نہ رہ سکے... اور اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ پھرچونہی وہ ان کے نزدیک جا کر رکے... ان میں سے دو تین بول اٹھے:

"کیا بات ہے ... خیر تو ہے ... کوئی وشمن تو تمہارے بیچھے شیس لگا ہوا۔"

" باں باں ... کیول جیس ... آؤ۔" ان میں نہے ایک نے کہااور اس کچے کمرے کی طرف دوڑ ہےا۔ یجے نہیں تھا... اب انہوں نے اس عمرت میں کھانے کی کوئی چیز تلاش سرنے کی کوشش کی .. الیکن پچھے نہ ملا:

ور آپ ان کے پاس تظہریں... ہم کچھ لے کر آتے ہیں۔ " محمود نے کہا اور پھر فاروق اور فرزانہ کو ساتھ لیے باہر نکل آیا۔

چاروں طرف نظر ووڑائی تو نزویک ہی وہ کھنڈر نظر آیا... انہوں نے اس کی طرف دوڑ اگا دی... وہاں سے سیدھے سڑک پر آئے:

" یہاں کھڑے رہ کر کسی گاڑی کا انظار کرنے سے بہتر ہے ، ہم شہری طرف دوڑنا شروع کر دیں ۔ادھر سے کوئی گاڑی آگئی تب ٹھیک ہے... شہر کی طرف سے آگئی تب بھی ٹھیک ہے ،کسی نہ کسی سے پچھ ل جائے گا۔" "محود نے تیجو یز چیش کی ۔

اور پھر انہوں نے دوڑ لگائی وی ... مڑک پر ان کے دوڑ نے کی ۔ آراز کو نجنے گی ... وہ وفت صح کا تھا... لوگوں کی آمدہ دفت ابھی شروع نہیں ہوئی تھی کئی سوالات ان کے ذہن میں کلبلا رہے تھے اور وہ اپنے والد سے بہت کچھ بوچھنا جا ہے تھے لیکن ان کی حالت و کھے کر انہوں نے کچھ بھی دریافت کرنا مناسب شد سمجھا تھا... آخر پندرہ منٹ کی دوڑ نے کہ بعد انہیں دائیں دائیں ہاتھ ایک کھیت نظر آیا... اس کی دوڑ نے رہنے کے بعد انہیں دائیں ہاتھ ایک کھیت نظر آیا... اس

لائے... دراصل جلدی تھی ۔"

" جومل ميا ہے... اس ميں شكر ادا كرو اور سامنے ركھ دو"

انہوں نے مکنی کی روٹیاں اور ساگ ان کے سامنے رکھ ویا۔ وہ اس پر ٹوٹ بڑے... کھر چونک کر بولے:

'' آپ لوگ بھی کھا نیں۔''

" جیس جشید... ہمیں اتن محوک شیس... ہم تو صرف ایک رات کے بھوکے بیں اور تم تین دن کے ... "

'' لیکن بید کافی روٹیاں ہیں اور بہت بڑی بڑی ہیں... ہم سب سے شم نہیں ہوں گی ۔''

اب وہ بھی کھانے میں شریک ہو گئے... اس وقت انہوں نے محسوس کیا ... دوٹیال اور ساگ جیب حرہ وے دہے تھے... وہ کھاتے جلے گئے... یہاں تک کہ سب سیر ہو گئے:

'' میرا خیال ہے... ہیں نے اپنی دندگی کا لذیز ترین کھانا کھایا ہے آج۔''

" میں بھی میں کہنا ہوں جمشید ۔" پروفیسر داؤر ہولے۔
" اور میں بھی ۔" وہ ایک ساتھ بولے۔
کھانے کے بعد وہ کھھ دیر بیٹھے رہے...

" ہم آپ کا یہ احسان مہمی نہیں بھولیں ہے۔ یہ ایک ان مجمود ان کے کہا ۔ اور ان مجمود ان کے کہا ۔ اور ان مجمود ان میں ان کہا ۔ اور ان کھر ان میں ان ان میں ان ان میں ان میں ان میں ان میں ان میں ان میں ان ان میں ان میں ان ان میں ان

上版人在是上UNITE (1):

Muss Sent

الله المولي الماسة تبيي المدال وقت المي الماست المحلف كوفي تبيل الموسلة المعلق كوفي تبيل الموسلة المعلق الموقي المي الموسلة المعلق الموسلة المعلق الموسلة المعلق الموسلة المعلق المعلق

اور پھر البول نے والجن دوق لگانگی ہائی وقار سے دوئ کے ہونے اگر وہ اس عمادت کا دیکھیا اردی کرودی کے باکل اخر وہ اس عمادت کا بہتے ہیں۔ البیکر جنہا اردی کرودی کے باکل منتبہال نظر آئے۔وہ لیٹے ہوئے تھے۔

" ایا جال ... کھاٹا آگیا ۔"

ان کے بدن میں جے کر شف تووڑ کیا نیڈ فوزاً اٹھ کر انجھ بگے: ** لیکن جمیں ایسوی پہلے رہا۔ ہم آپ کے بالیے بھے اچھا رکھانا تہیں

آ فرمحود نے رہا ندھیا...اس نے پوچھ بی لیا: '' لیکن آپ تو شائی افرایقہ ہیں نظر ہے۔ اور وہاں سے ہمیں فون پر ہدایات بھی دیتے رہے نظر ، تو بھر آپ یہاں تھے تو کیا فاصل بیگ کے شفر ، تو بھر آپ یہاں تھے تو کیا فاصل بیگ کے ہاں وعوت کے دوران اسٹیج پر وہ آپ بی شخے جو ہمیں بار بار نظر آکر مائی ہوجاتے تھے .. ''

" کیا مطلب! میں پچھ سمجھانہیں... بجھے ایبا پچھ یاد تہیں ... کیسی وعوت ... کون سا اشتیج ... میری تم سے بات کیونکر ہو گئی تھی... میرا سیل فون تو اس وقت بھی میرے پاس نہیں ہے... شاید جھے اغوا کرنے کے بعد کسی وقت ان لوگوں نے میری جیب سے تکال لیا ہوگا۔"

'' کیا !!! '' سب ایک ساتھ پوری قوت سے چلائے۔۔۔اب جران ہوئے کی باری ان کی تھی۔

'' اغوا ؟ نو آپ ... لین که ... ملک سے باہر گئے بی نہیں ... نو وہ آپ نہیں ... نو وہ آپ نہیں ... نو وہ آپ نہیں کے جس سے ہم فون پر بات کرتے اور ہدایات لینے رہے۔'' فررق بھی کہنا چلا گیا۔

" اف میرے خدا! بین اب تک ہم کمل طور پر مجرموں کے ہاتھ میں کھلوٹا ہے رہے...اس قدر تفصیل کے ساتھ ہمیں ہوقوف بنایا گیا۔" فرزانہ بھی سر بکڑ کر رہ گئی۔

'' ارے بھئی کچھ بتاؤ کے بھی یا یوں پہیلیاں ہی بھواتے رہو سے۔'' انسپکڑ جمشید جھلا کر ہولے۔

" جشید! سمجھ میں نہیں آتا کہاں سے شروع کریں...!س معاملے کی پشت پر جو بھی شخص ہے... بلا کا ذہین اور شاطر ہے... اور وہ کوئی معمولی آدی تو ہمی شخص ہے... بلا کا ذہین خود ہمارے ہی قابو میں معمولی آدی تو ہے نہیں ... ابھی ہمارے ذہین خود ہمارے ہی قابو میں نہیں آرہے ... بہرعال کوشش کرتے ہیں کہ اپنے ٹوٹے پھوٹے خیالات تممارے ذہین میں بھی اتار سکیں۔' یہ کہتے ہوئے خان رجمان کا چہرہ وحوال دووال ہور با تھا۔

پھر انسیکٹر جسٹید کو شروع ہے اب تک کہ حالات ہے آگاہ کیا ۔۔۔ ساری تفصیل سننے کے دوران وہ بالکل خاموش رہے۔۔۔ ایک مفظ کھی نہ ہو لئے۔۔۔ نہ بی کوئی سوال کیا۔۔۔ محمود کے خاموش ہوجائے کے چھر لیحوں بعد ان کے منہ سے لگا: '' تو گویا بحرم نے میرے جن میں جانے والا آخری ثبوت بھی ہے اثر کر ڈالا۔۔۔ اور اب س بی بھی ٹابت کرنے کے قابل نہیں کہ جس کیس میں بھے ملوث کیا گیا ہے اس کے دوران میں ملک سے باہر تھا۔''

سب خاموش بیٹے ایک دومرے کی شکلیں ویٹے گئے۔ یپرگی اور بے بی شکلیں ویٹے گئے۔ یپرگی اور بے بین ان کے چیروں پر ناچ رہی تھی۔ پھر انہوں نے اپنی جیبول کو

'' السلام علیکم … بھائی صاحب! ہم اس وقت مشکل میں ہیں، اگر آپ ہماری مدد کردیں تو آپ کے احسان مند ہوں گئے ۔''

''کیا مئلہ ہے ۔''

انسكر جشيد نے مخضر طور بربات بنائي ... پھر بوك:

" آپ یس ہمیں ایس جگہ تک پہنچا دیں... جہاں سے ہمیں کوئی ایک جگہ تک کہنچا دیں... جہاں سے ہمیں کوئی سے شکسی مل جائے... اگر یہ نہیں کرسکتے تو پھر کم از کم ہمیں موبائل سے ایک فون کرنے دیں..."

'' آپ کال کرلیں... کیونکہ اگر میں آپ کو شہر چھوڑنے گیا تو مجھے بہت دیر ہو جائے گی اور مجھے ڈیوٹی پر پہنچنا ہے ۔''

اس نے موبائل انہیں دے دیا... انہوں نے فوراً اکرام کے نمبر المائے۔ پچھ دیر بعد اکرام کی آواز منائی دی:

" اگرام... ہم لوگ اس کھنڈر کے نزدیک موجود ہیں اورہارے پاس کوئی گاڑی تہیں ہے۔''

" را مگ نمبر " ووسری طرف سے اکرام نے کہااور فون بند کردیا ۔ انہیں بہت جیرت ہوئی... پھر کھے خیال آئے پر انہوں ئے گاڑی والے کا شکریہ اداکیا اور اس کا موبائل اسے دیتے ہوئے کہا:
" آپ بہتد کریں تو اس کال کے یسے لے سکتے ہیں۔" چیک کیا... کسی کی بھی جیب بین موہ کن فون سیٹ تہیں تھا... گویا ان لوگوں کے موہائل نکال لیے بیتے ... ہاتی کسی چیز کو تہیں نکالا گیا تھا:

'' افسوس! ہم کسی کو فون بھی تہیں کر بیکتے ... '' فان رجان ہو لے۔

'' خیر کوئی ہات تہیں ... پیدل شہر کی طرف چلتے ہیں ... کوئی گاڑی ال گئی تو لفٹ لے کیس سے ۔''

اور پھر وہ دہاں سے روانہ ہوئے... سڑک پر پہنے کر انہوں نے شہر کا رخ کیا اور ٹیز فقر انھانے گئے... جلد بی وہ اس کھیت کے پاس کا رخ کیا اور ٹیز فقرم اٹھانے گئے... جلد بی وہ اس کھیت کے پاس کی گئے گئے جہاں سے انہیں ساگ اور روئی ملی تھی:

'' ابا جان ! ان کھیت والوں نے وہ روٹیاں اور ساگ دیا تھا۔'' '' اچھی بات ہے… ہم پھر کسی وفٹ آ کر ان کا شکریہ اوا کریں '' اور ان کے کام بھی آنے کی کوشش کریں سے ۔''

" انہوں نے ساک روٹی کی قیت بھی نہیں لی ... "

'' کوئی بات نہیں . . . ہم ان کی کوئی نہ کوئی خدمت ضرور کریں گے ۔''

انہوں نے قدم اٹھانے جاری رکھ... ایسے میں شہری طرف سے ایک بڑی گاڑی آئی ... انہوں نے قرراً ہاتھ آگے کر دیے... گاڑی ان کے باس بہنچ کر دک گئ

ال گئی۔ وہ اتنی نفتری و کیے کر جیرت زوہ رہ کیا ۔

ادهر السيكثر جمشيد ... چند جلكبول پر فون كر سي شي من المبول من موبائل واپس كار دايل كي طرف بردها دبا :

" آپ کا شکری ... ویکھے ... ہم نے ان کائوں کی نقدی آپ کو دے دی ... ہم نے ان کائوں کی نقدی آپ کو دے دی ... ہم با نی فرما کر اسے کسی دیا تت دار سنار کو دیجیے گا ... اور میں آپ کو احتیاط بتا رہا ہوں کہ بیا کم از کم بیں بڑار روپے کا ہے۔''

" کتنے کا ۔" اس نے جیران ہو کرکھا۔

" بید میرا کارڈ رکھ لیں... بید کارڈ ہمالیہ جیولرز کو دکھ کر بٹن دیجے گا... وہ آپ کو اس کے بیں ہزار بغیر کھے پوچھے دے دیں ہے۔"
دیجے گا... وہ آپ کو اس کے بیں ہزار بغیر کھے پوچھے دے دیں ہے۔"
د لل... لیکن ... بیں نے آپ کو صرف ہند کالیں کراکیں... اور یہ جو نقذی مجھے کی ہے ... یہ کھی ان کالول سے بہت زیاد ہ ہے۔"
د کوئی بات نہیں ... آپ نے ہماری مرد کی... ہم آپ کے احسان مند ہیں ، اس آپ ہے دکھ لیں ۔"

اب اس نے کارڈ پر تظر ڈالی ،،،ادر اس کی آتھوں میں خوف ووڑ گیا...اس کے مدے شکا نا اسے یاپ رے سا

و شیس کوئی بات شیں...^{*}

" میرا خیال ہے... آپ کال کے پینے لے کیں اور ہمیں ایک وو فون آور کرنے دیں۔"

" تھیک ہے ... کرلیں۔" اس نے کہا اور موبائل واپس انیس وے دیا۔

'' خان رتمان … انہیں چند کالوں کا معاوضہ دے دو۔'' خان رحمان نے اپنے کالر میں لگا ایک بٹن نوچ کر اس کی طرف بڑھا دیا :

'' یہ کیں.. یہ تو بٹن ہے۔' اس کے لیجے بیں جیرت تھی۔ '' ہاں! ہے تو بٹن بی ... لیکن ہے بہت جیتی۔آپ صرافہ بازار میں فروخت کریں گے تو آپ کو اس کی کافی رقم مل جائے گی۔' '' کید کہا ... کافی رقم مل جائے گی ... اس ایک بٹن کی۔' '' میں نے کہا نا... یہ عام بٹن نہیں ہے ... لیکن شاید آپ کو یقین نہیں آئے گھ''

" تنہارے پاس جو نفتری ہے انہیں دو تاکہ بید مطہئن ہو ملیں ۔" محدود نے جب سے نفتری نکال کر اس کی طرف ہو حا دی... فاروق اور فرزانہ نے بھی بھی کیا ... یروفیسر داؤد کی جب سے بھی بھی نفتری

ہڑا انعام رکھا گیا ہے۔''

" اوہ! نو آپ اس کیے جانا جائے ہیں... مینی بہاں سے پچھ آگے جاکر آپ پولیس کوفون کرتے ۔"

" نہيں! مجھے اس انعام کی خرورت نہيں ... اس ليے کہ ميرے
پاس الله كا ديا سب كھے ہے ... بيں تو گھرا اس ليے گيا ہول كه كهيں
آپ كے ساتھ ميں بھی پھنس جاؤں ۔ بياكارڈ سناركو وكھ كر ـ"

" اوہ اچھا! اب ہم شمجے... خیر... فی الحال سپ اس بیٹن کو قروضت نہ کر ہیں... جب تک تکومت اپنا اعلان واپس نہ لے لے انب قروخت کر ہیں۔"

" آپ کا مطلب ہے حکومت اپنا بید اعلان واپس لے لے گ۔"

" بال بالکل! اس لیے ہم نے کوئی بزم شیس کیا ... ہورے خلاف سازش کی گئی .. ہورے خلاف سازش کی گئی .. ہو اور اس وقت ہم اس سازش کی لپیٹ میں ہیں..."

" میں آپ کی جدا ہے برعمل کروں گا۔"

" اور کیا آب بیبال سے یکھ دور جاکر پولیس کوفون کریں گے ۔"
" د جیس ... مجھے آپ لوگ ں سے معددی ہے ۔"

" الحيمى بات بين آپ جائين... الله آپ كا بهد كرے .." وه كار ش بين اور بلاكى رائد سے جلا كيا:

جھٹے

" کیا ہوا بھائی... یہ میرا کارڈ ہے کوئی خوفناک تصویر تو نہیں ہے۔"
" بید.. اس کارڈ پر خان رحمان لکھا ہے... لیٹی السکٹر جشیر کے دوست ۔"

" اوہ! تو بیہ ہات ہے... آپ بیہ بات جائے ہیں کہ خان رحمان السپکٹر جمشید کے دوست ہیں، اس لیے جو تکے تھے آپ ۔"

و من ... نہیں ۔ اس نے تھبرا کر کہا۔

'' نن ... نہیں کیا؟''

" آپ ... جھے جائے ویں..." وہ یولا۔

" ہم نے آپ کو روکا کب ہے... آپ ضرور جائیں... لیکن جانے ہے۔ ایپ ضرور جائیں... لیکن جانے ہے۔ ایپ جو نکے کیوں۔"

' نورے شہر میں جگہ جگہ اشتہارات کے ہوئے ہیں... ان پرآپ لوگول کی تصاویر ہیں. آپ سب کی گرفآر کروانے میں مدد دیتے پر کہ وہ براہ راست تمہاری مدد نہیں کرے گی ۔.. تم نوگوں کو خود عدالت میں بے گناہ خابت کرنا ہو گا اور اس کیس کی کارروائی کھلی عدالت میں ہوگی ... جسے وتیا بھر کے ٹی وی چینل نشر کریں سے ۔''

یبان تک کهه کر وه خاموش جو گئے:

'' پھر آپ نے کیا جواب دیا ہے۔''

" بیں نے بیہ کہا ہے کہ بیں اپنے ساتھیوں سے مشورہ کرکے آپ کو فون کرتا ہوں۔"

'' پھر! آپ نے کیا سوچا ہے۔''

''سے ہمارے ظاف کوئی عام سازش شمیں ہے ۔ . . بہت سوچی سمجی سازش ہے ۔ . . . اگر ہم غائب رہے تو وشن، حکومت ہی کو الزام دیتے رہیں گے کہ اس نے آئیں کہیں چھپا رکھا ہے . . . اس صورت میں بھی صدر صاحب ہم ہے اخبارات کے ذریعے پیغ م دیں گے کہ ہم سامنے آ جا کیں . . . ہمیں صدر صاحب کی بات مائے دیں گے کہ ہم سامنے آ جا کیں . . . ہمیں صدر صاحب کی بات مائے پڑے گئے ۔ . . . دوسری طرف ہمارے ظاف تمام شوت کمل کر لیے گئے ہوں گئی . . . دوسری طرف ہمارے ظاف تمام شوت کمل کر لیے گئے ہوں گئی . . . دوسری طرف ہمارے شاہر یہ شار ہے ہمارے دوسری مورد ہمارے ہ

" کیا طیال ہے! ہے پولیس کو قون کرے گا۔" خان رحمان ہوئے۔
" طبیل ... مطبئن رہو۔ اب سنو ... ہم واقعی شہر نہیں جا سکتے...
اشتہارات وال اس کی اطلاع ہاگل درست ہے ۔"

" آپ نے قون کس کس کو کیا تھا ۔" فرزانہ بے تابانہ ہوئی۔
" سب سے پہلے ہیں نے گھر فون کیا تھا... گھرے فون بند
ہیں ... فاہر ہے ... وہاں بھی پولیس موجو و ہے ... پھر ہیں نے اکرام
کو فون کیا ، کرام نے فون نہیں سنا ، گائے ہے ، اے بھی پابند کر ویا حمیا
ہے ... پھر ہیں نے آئی بی صاحب کو فون کیا ۔ انہوں نے بھی فون نہیں
سنا ... آخر ہیں نے صدر صاحب کے نہر طلائے ۔ انہوں نے کوئی بات

" تم سب خود کو قانون کے حوالے کر وو ... اور کوئی واستہ نہیں ہے ... جرم کے سو فیصد نبوت پورے شہرکو ٹی وی جینل پر دکھائے گے جیں ،ور یہ کہ ان لوگوں کے ج ائم پر حکومت ہمیشہ پروہ ڈالتی رہتی ہے ... ورنہ بید لوگ مجھی کے گرفت میں آگئے ہوتے ... اس مرتبہ بھی حکومت انہیں بچائے گی ... ورنہ قانون تو صرف موت کی مزا سنائے گا ... لہٰذا تم عدالت میں پیش ہو جاؤ ... وہاں خود کو بے گناہ فابت کردو ... ورنہ اور کوئی راستہ نہیں ہے ۔.. حکومت نے اعلان کیا ہے

'' ہاں! بالکل مجی بات ہے۔'' '' تب پھر... ہمیں کیا کرنا جا ہے۔'' '' میرا خیال ہے... میں اس سلیلے میر

" میرا خیال ہے... میں اس سلیلے میں انسکٹر کامران مرزا ہے مشورہ کرلوں... لیکن بہاں نہیں ... یہاں وہ لوگ بہن جا کیں گے ... بہیں فوری طور پر یہ جگہ چھوڑ دیل جا ہے ۔"

انہوں نے جنگل کی طرف دوڑ لگا دی اور دوڑتے چلے گئے... پھر
الیی جگہ دک گئے جہاں سڑک کے کنارے چند ڈھانے نما ہوٹل تھے...
وہاں ایک ہوٹل والے سے درخواست کرکے انہوں نے کاؤنٹر پر موجود
وائرکیس پے فون سے انٹیٹر کامران مرزا کے نمبر ڈائل کیے.. کیونکہ
جیب میں تو پھوٹی کوڑی تک نہ تھی۔ ان دنوں ایسے نون ہر گاؤں
دیبات میں بھی پہنچ رہے تھے ۔جلد ہی الٹیکٹر کامران مرزا کی آواز سائی
دیبات میں بھی پہنچ رہے تھے ۔جلد ہی الٹیکٹر کامران مرزا کی آواز سائی
دیبات میں بھی پہنچ رہے تھے۔ جلد ہی الٹیکٹر کامران مرزا کی آواز سائی
دیبات میں بھی پہنچ رہے تھے۔ جلد ہی الٹیکٹر کامران مرزا کی آواز سائی
دیبات میں بھی پہنچ رہے۔ تھے ۔جلد ہی الٹیکٹر کامران مرزا کی آواز سائی

'' اور اچھا''

" اور ہم بہت زیادہ پریٹانی محسوں کر رہے ہیں... موج رہے ہیں... موج رہے ہیں... کس طرح آپ لوگوں تک پہنچیں.. آپ کے پاس آجا کیں ۔"
" میرا خیال ہے ... ایما نہیں کرنا چاہیے ... کیونکہ آپ لوگوں ک

ووليكن الما جان إن محمود يول سِرا...

" بال محمود ... كهو ... " انبول في سر بلايا -

" جب تک جرم کی وجہ سامنے نہ آجائے... عدالت سزا نہیں سائنے نہ آجائے... عدالت سزا نہیں سائنگی ... اور اس قتل کی وجہ وشمنوں کے پاس کوئی ہے نہیں۔"

" ایبا سوچنا درست نہیں... ان لوگوں نے کوئی نہ کوئی دہون درست گھڑی ہوگی... یعنی وہ وجہ واقعی درست ہوگی... یعنی وہ وجہ واقعی درست ہوگی... یعنی وہ وجہ واقعی درست ہوگی ... اور جب ہم عدالت میں کہیں گے کہ جناب ہمارے پاس اس ان قبل کی وجہ کیا تھی تو وہ اچا تک عدالت کے سامنے وجہ لے آئیں گے ... ہم اس کے لیے پہلے سے تیار نہیں ہوں گے ، کیونکہ ہمیں پہلے سے اس کا علم نہیں ہے ، اس وقت ہمارا کیا جواب ہوگا ... " انہوں نے یہ یہ نہیں کہا۔

" جشید تم نھیک کہہ رہے ہو ... ایک وجہ تو وہ بنا بھی چکے ہیں... یعنی رفیق رفیق باجوہ! ... لیکن ہمیں خود کو قانون کے حوالے نہیں کرنا چاہیے ۔" چاہیے ... ہیں پردہ رہ کر خود کو ہے گناہ ثابت کرنا چاہیے ۔" پروفیسر داؤد پولے۔

" اس صورت میں حکومت کو دشمن طاقتیں بدنا م کریں گی۔" "
" کیا تم میہ کہنا جا ہے ہو جمشید کہ ہم ہر طرح سے پھش گئے ہیں۔"

'' ہا) جمشید ... کیا سوچا ہے۔'
'' مشورے کے بعد طے پایا ہے کہ ہم گرفت ری دے وسیتے ہیں۔'
'' سوچ نو جمشید ... ان لوگوں نے کیس بہت مضبوط بانا رکھا ہوگا ۔ . . . اور ماہر ترین وکیل اس کیس کولٹریں ہے ۔'
۔ . اور ماہر ترین وکیل اس کیس کولٹریں ہے ۔'
'' یہ آپ کہہ رہے ہیں ... پہلے تو آپ کہہ رہے تھے کہ خود کو

" یہ آپ کہ رہے ہیں... پہلے تو آپ کہہ رہے تھے کہ خود کو تانون کے حوالے کر دو... ای میں بہتری ہے اور حکومت کو بدنا می سے بہتری ہے اور حکومت کو بدنا می سے بہائے کا بہی داستہ ہے ... لیکن آب کہہ رہے ہیں ... سوچ لو جھید ۔" انسکار جھید نے جیران ہو کر کہا۔

"الله جمشد ... ميرا دل تم لوگوں كے لئے پريثان ہو رہا ہے... تم لوگوں كے لئے پريثان ہو رہا ہے... تم لوگوں كے كرد جال بہت مضبوط ہے... اور تم لوگ جمجے بہت عزيز ہو... اين ميں صدر مملكت ہوئے كے بو... اين بين ميں صدر مملكت ہوئے كے باوجود اس كيس ميں تنہارى كوئى بدو نہيں كر سكول گا. كوئكہ بيا ناص عدالتى اور قانونى مسئلہ ہوگا ۔ وہے بھى ہو كين ميں نئى تبديليوں كے بعد ميرے اختيادات بہت محدود ہو شرحے ہيں۔"

'' ہم سیجھتے ہیں سر… آپ پریشان شہ ہوں… اللہ بہتر کرنے والے ہیں… آپ آئی تی صاحب کو بتا دیں ، ہم یہاں موجود ہیں۔'' یہ کہہ کر انہوں نے اس جگہ کی نشان دہی کر دی… اور قون بند بھی گرانی ہو رہی ہوگی اور جہاز وغیرہ کو بھی چیک کیا جائے گا۔' '' ہاں! یہی میرا اندازہ ہے۔''

" بالکل ٹھیک ... اس وفت ہم سب کے حق بیں میں ہم ہم ہے ... خیر آپ خود کو قانون کے حوالے کر دیں... لو ہم ہمی آجا کیں گے ... اور انشاء اللہ اس وقت ہم بجھ نہ بچھ کرنے کی پوزیشن میں ہوں گے ... کیونکہ ٹاٹون بہر حال آپ کو وکیل کرنے کی اجازت ویٹا ہے ... اور آپ خود وکیل ہیں جات کی مددگار وکیل بین جاؤں گا۔" آپ خود وکیل بین جاؤں گا۔" " بالکل ٹھیک ... میں صدر صاحب کو قون کرتا ہوں۔" بالکل ٹھیک ... میں صدر صاحب کو قون کرتا ہوں۔" بالکل ٹھیک ... میں صدر صاحب کو قون کرتا ہوں۔" بالکل ٹھیک ... میں صدر صاحب کو قون کرتا ہوں۔"

گی.. ہم ادھر آجا کیں گے۔ '' انسکٹر کا مران مرزا ہولے۔
'' اور انکل... شوکی براورز کو بھی لے آئے گا... ان حالات میں
ان سے بھی ملاقات ہو جائے گی ۔''

" اگر دہ کمی کیس میں الجھے نہ ہوئے تو ضرور لے آئیں گے۔" اون بند کر کے انہوں نے صدر صاحب کو فون کیا:

" السلام عليكم سر ... " انہول نے صدر صاحب كي آوازس كر كھا -

سزانہیں سالسکتی۔''

'' بی ہاں! میں ہات ہے... کیکن ظاہر ہے... انہوں نے کوئی دجہ میں گھڑی ہوگی ۔''

" بس ! ای جگہ ہم اپنے کیس کو گرفت کریں گے ۔"

" میرے خیال میں آپ کو خوش فہی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے ...
اس لیے کہ انہوں نے کوئی کزور یا ہے بنیاد وجہ تو رکھی نہیں ہوگ ۔"

" آپ ٹھیک کہتے ہیں ... خیر دیکھا جائے گا۔"

" میرا آپ کو ایک مشورہ ہے ۔"

" اور وہ کیا ؟"

" آپ خود کو قانون کے حوالے نہ کریں... اور خود کو بے گن ہ ابت کریں ہے'

" صدر صاحب کا کہنا ہے ، اس طرح دشمن طاقتیں اور زیادہ مذاق اڑا کیں گی ۔"

" جیسے آپ کی مرضی ... میں کے آپ کو خطرے میں خبردار کردیاہے اور میں آپ کو قرار ہوئے کا موقع دیئے کے لیے تیار ہوں۔"
" آپ کا شکریے! چینے ... ہم تیار ہیں۔"
پھر انہیں جیب میں ایک پولیس اشیشن لایا عمیا ... محویا مقدمہ اس

سرتے مرک کی طرف چل پڑے۔

اوهر وہ سڑک پر پہنچ ، اس انہیں پولیس کی گاڑیاں آئی نظر آکسیں... آنے والوں کی آئیں... آنے والوں کی آئیں... آنے والوں کی آئیں... آنے والوں کی آئیوں میں آنیو ہے ۔ ان کے لیے پریٹان اور فکر مند شخصہ : '' کویا سی ان کے لیے پریٹان ہیں... گھبرائے کی شخصہ : '' آپ لوگوں کو کیا ہوا .. کیوں پریٹان ہیں... گھبرائے کی کوئی ضرورت نہیں ہے ، ہم ہے ''مناہ ہیں... اور انشاء الله عدالت ہیں ؛ پی ہے گناہی پیش کر دیں سے ۔''

• آپ نہیں جانت سر۔ ' پولیس آفیسر نے کہا۔

" كيا سر! ٿ

" الب سے خلف کیس بہت مضبوط ہے۔"

" الله ما يك هي ... ليكن آب بيد بات كس طرح كه سكت بين-"

" فی وی چینوں پر سب کچھ دکھایا گیا ہے ۔"

" اور کیا قتل کی وجہ مجھی بتا کی گئی ہے ۔"

" بی قتل کی وجہ ؟ " آفیسر نے جران ہو کر کہا۔

" بان! چینلون پر یا اخبارات مین قتل کی کیا وجه بتائی گئی ہے۔"

وه وجه کوئی تهمیں بتائی آن یہ'

" اور "ب والتي مين ... جب تك وجد ثد ثابت بو جائع ، عدالت

پولیس اشیش بیل درج کر ایا عیا تھا... انہیں اس بات پر بھی جرت
ہوئی... کیونکہ اس پولیس اشیش کے انہارج تو ان کے ہدرد تھے...
جب کہ شہر میں کئی پولیس اشیش کے انہارج ایسے تھے، جو ان سے یئی طرح خار کھاتے تھے۔ دوسرے الفاظ میں ان سے اللہ واسطے کا بیر رکھتے۔
عقر... انہارج نے انہیں جوالات میں بندنہیں کیا... بلکہ اپ وفتر میں آرام سے بھایا... ایس میں گئی جیپ اندر وافل ہوئی... اس میں گئی فیر ملکی موجود تھے... وہ جیپ سے اثر کر سیدھے انہارج کے کرے میں فیر کمنے سے اندر آتے ہی ان میں سے ایک کے منہ سے نگاا:

'' بہ کیا ہو رہا ہے… انہیں حالات میں کیوں بند نہیں کیا گیا۔'' '' ابھی ابھی لے کر ہنچے ہیں… طاہر ہے، پہلے روز نامیچے میں ان ک گرفآری درج کی جائے گی۔''

" لیکن بہ قبل کے مجرم ہیں... انہیں اتنی عرب ہے کرمیوں پر کے مجرم ہیں۔.. انہیں اتنی عرب کے کرمیوں پر کیوں بھویا گیا ہے ۔''

" یہ آپ کی نظروں میں مجرم ہیں ... لیکن ہمارے ملک کے بہت
باعز من افراد ہیں ... آپ نے ان کے ظلاف شوت ہیں کیے ہیں... ہم
نے ان کی بنیاد پر انہیں گرفتار کیا ہے ... لبذا انہیں عدالت میں چیں گریں کے داری یہ کریں گے ۔.. دہاں آپ ایٹا مقدمہ لڑ لیجے گا...ہماری ذھے واری یہ

ہے کہ انہیں فرار نہ ہوتے دیں اور جب عدالت طلب کرے انہیں عدالت بیں بیش کر دیں... ہم انہیں کس طرح رکھتے ہیں... یہ آپ کا مسئلہ نہیں ہے ۔'' انچاری نے بڑا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

" انچی بات ہے... آپ کو بھی عدالت میں دکھے لیں ہے ۔''
ان کی تعریف ؟'' انسکار جسٹید نے پوچھا۔
" ان کی تعریف ؟'' انسکار جسٹید نے پوچھا۔
" مقتول کے وکیل ہیں۔''

اور پھر وہ لوگ چلے سے ... اس وقت انسپائر جمشید نے ہو چھا:
" انہوں نے کیا بتایا ... میرا مطلب ہے رپورٹ کیا درج پرائی۔"
" آپ پڑھ لیں۔"

انچارج نے ایف آئی آر ان کے سامنے کر دی... وہ اس پر جھک پڑے... اس بیس کھنڈر کی جھت پر ہونے وال واردات کاتفصیل سے ذکر کیا تھا ... اور آخر بین درج تھا کہ اس پورے منظر کی وڈیو فلم ڈی وی وی میں ریکارڈ کرکے بطور جُوت ساتھ شامل کی جارہ ی ہے ۔ اب انہوں نے تھائے بین رکھے کمیپوٹر پر وہ فلم ویکھی ... فلم کے تمام مناظر بالکل وہی تھے... جس طرح واقعہ چیش آیا تھا ۔ اجا تک انسکٹر جھید کے جمع کو ایک جھنکا لگا۔ ان کے منہ سے لکلا: " اوہ! اوہ!" جھید کے جھید کے جھید کے اس جھید کے جھید کے جھید کے جھید کا لگا۔ ان کے منہ سے لکلا: " اوہ! اوہ!"

مطابق عارے خلاف کیس سے کہ میں نے اسے وفتر کے ماازم و فيل باجوه كو اين وفتر من بلايا فقار بيتخص وفتر من ريكارو كير ب... تمام فائلول كا انتظام اس كے باتھ ميں ہے ، وفتر كا كوئى آفيسر كوئى قائل متكاتا بي توبير بين اس فائل كا اعدراج كرتا بي ... اور فائل اس آفیسر کو جمحوا دیتا ہے ... جب فائل واپس آتی ہے تو وہ اس کا مجمی اندراج كرتا ہے اور فائل كو اس كى مقرره جگه ير ركھ دينا ہے ۔ جھ ماه یلے میں نے ایک فائل نظوائی تھی... اس فائل کو میں نے پدرہ دن اینے یاس رکھا، پھر اے واپس بھجوا دی ... ابھی بیس ون سیلے میں نے وبی فائل پھر واپس منگوائی تو رفیق باجوہ کی طرف سے پیغام ملا کہ فائل ت آپ کے باس بی ہے ، میں نے اسے باد کرایا کہ فلال ون میں تے فائل اے مجوائی متی ۔ اس نے رجم لا کر میرے سامنے رکھ وید ... ومال بياتو درج تھا كم ميں نے فائل متكواكى ہے ... كيكن بيد ورج شيس تھا کہ میں نے فائل واپس کردی تھی ... جب کہ مجھے یاد تھا... کہ میں نے فاکل واپس بھجوا دی تھی ... میں نے نصل بایا کو بل کر ان سے یو جیما کرکیا فلال تاریخ کو آپ قلال تمبر ... فلال ... رفیق صاحب کو دے کر حيل آئے شے ... انہوں نے كيا كه جي بال ... بالكل وے كر آيا تھا... اب میں نے باجوہ کی طرف ویکھا تو اس نے فوراً کہا ... نہیں صاحب!

و ه څخص

سب نے جیران ہو کر ان کی طرف دیکھا: " کی چیز نظر آھئی ؟"

" ابھی بتاتا ہوں... لیکن میں اندازہ لگا سکتا ہوں کہ ...اس سازش کی منصوبہ سازی کس کے اشارے پر کی گئی ہے... کس نے ک ہے... بی بتانا اس وقت ذرا مشکل ہے لیکن افسوس! ہم عدالت میں اس بات سے کوئی فائدہ نہیں انتخا سکیں سے ... اور اس وقت ہمارے لیے مسئلہ ہے عدائت کا ہے"

'' کس نے کی منصوبہ یندی جشید '' خان رحمان بے تایانہ انداز میں بولے۔

" ایک یا ایک سے زائد ممالک کی سیرٹ سروسز اس میں ملوث بیں ملوث ایک بیارٹ سروسز اس میں ملوث بیں ... بہرحال ابھی اس بات کو رہنے دو... میں ذرا شروع سے اب تک بیش آئے والے واقعات کو دہرانا جا بتا ہول ... ایف آئی آر کے

آپ کے چیرای غلط بیانی کر رہے ہیں... انہوں نے مجھے فائل نہیں بہنجائی ... اب جھے عصر آ کیا... میں نے اسے خوب سائیں ... کیونکہ قضل بابا كوسب جائة تقين وه غير دسے دار آدمي تين بين ... يس نے رفیق ہجوہ کو وسمکی دی کہ فائل فوراً پیش کرے ...اس طرح چند دن گزر می اس سے کہا کہ اب بین قاتونی کارروائی شروع کرتے یر مجبور مول... بس اس سے آخری بات یہ ہوئی تھی ۔ اس کے بعد آب کو نواب فاضل بیک کے بال جانا يرار اور ومال مجيب وغريب حالات شيش آئي ... يبل استج ير ميرا بمشكل نظر آيا... ساتھ اى ده غائب ہوگيا ... اس طرح اس نے بہ حرکت کی بار کی ... اس سے مارے منصوبہ ساز یہ بتانا جائے تھے کہ السكة جشير وبين موجود تحصيب بهر وبال بم والا معامله فيش آيا... وبال سے جو ریموٹ کنٹرولر مل ، اس بر خود فاصل صاحب کی انگلیول کے نشانات تے ... غالباً وہی خیال تھیک ہے کہ نشانات سوتے وقت کیے سے کھر یہاں میراہمشکل بھاگ نکلار سے طاہر کرکے کہ تلاشی وغیرہ کے ووران وه پکرا جائے گا ، لہذا اس سے پہلے ہی ہماگ لیا جائے ... منصوب ساز کو اندازہ تھا کہتم ہر حال بین اس کا تعاقب کرو کے ... اور اس نے بید موقع دیا کہ وہ تظرول سے اوجھل شد ہو جائے ... کوئلد وہ تم

لوگول كو اس كهندر تك النا جايتا تها... ويول جو يكه بوا... عمريس معلوم ای ہے ... دیوار سے خون رستا نظر آیا ... سے چرتم لوگوں کو حصت ہے کے گئی.. وہاں ایک لاش بڑی نظر آئی...لٹ رئیق باجوہ کی تھی... اس دوران میں تو اس منصوبہ ساز کی قید میں تھا... اور مجھے اس وقت شكار بتايا كيا جب ين سركاري دورے ير جا رہا تھا... بين اكيلا تھا... اور ان کے منصوبے سے بالکل بے خبر ... لہذا ایک غریب اور لا جارقتم كا آدمى مؤك كے عين ورميان كھراكي عميا تھا... مين في اسے وكي كر کار روک دی ... باہر لکلا اور اس سے مع چھنے لگا کہ وہ کیا جا بتار ہے ...اس وقت میرے سریر ایک پھر آکر لگا۔ وہ پھر بیجے سے مارا گیا تھا... جب کہ میری بوری توجہ اس شخص کی طرف تھی... بس میں ان کے قابو من آگيا -"

" كيا آپ نے حمله آور كو ديكھا تھا ۔"

" فریس نے اسے دیکھا میں استہ ددکا ، بین نے اسے دیکھا تھا... ظاہر ہے وہ اپنی اصل شکل بین تو میرے سامنے تہیں آیا ہوگا ...
اس واقع کے بعد اس نے میک آپ شم کر دیا ہوگا ... لیکن اس کے باوجود میں اسے بہیان سکتا ہوں۔''
باوجود میں اسے بہیان سکتا ہوں۔''

" بإل ضرور ... ي

" جو فائل رفیق باجوہ نے کم کی ... وہ کس بارے میں تھی ۔" " ہمارے ملک کے تعلقات کن کن ملکول سے بیں اور کیے بیں... سیخی جاری اپنی حکومت کے مرکزی لوگوں نے اس فائل میں اینے این ان ملوب کے متفقہ خیالات مکھے ستے ... اور تمام لوگول کے متفقہ خیالات بھی ان ملکوں کے ا بارے میں الگ الگ ورج شے ... مثلًا وہ جارا دوست ہے یا وشمن ... دوست ہے تو کیا ... مخلص ہے یا بس بوشی سا ہے ... یا پھر بظاہر ووست ہے ... اور اندر سے وحمن ہے ... تمام ملکوں کے بارے میں ان سوالات کے گرد گھوئتی معلومات درج تھیں ... اور مہرین کے تجزیے بھی شامل ہے ... اس لحاظ ہے وہ ایک اہم ٹرین فائل تھی... لیکن لگتا ہے... رفیق باجوہ نے وہ فائل کسی وشمن ملک کو دے وی... اس کا سب المعلوم مو جائے تھان بر ہے کہ ان ملکول کو بید معلوم مو جائے تھ ... بلکہ ہوگیا ہوگا کہ عارا ملک وراصل ان کے یارے میں کیا رائے رکھتا ہے... اكيا سوچنا ہے ... مطلب بيرك اس فائل كا غائب مونا ہمارے ليے بہت زیادہ نقصان دہ خاہت ہوا ہے ۔''

'' بهول! واقعی ... ''

" بال فرزائدتم نے بیر سوال پوچھا تھا... وہ فائل مس بارے ہیں

" پھر وہاں کھنڈر کا مالک آگیا تھا...اس کے ساتھ علاقے کا السیکٹر زوار شاہ تھا... یہ دراصل ہمارے تھانف کواہیاں جمع کی جاری تھیں ..."

" لیکن اہا جان! جب آپ عدالت میں سرکاری وکیل سے پوچھیں کے کہ یہ فلم کیسے بن گئی... کیا اس کا مطلب میہ نہیں کہ پہلے سے مصوبہ بندی کر بل می تھی اور جمیں مجانسے کا چکر تھا ہے۔"

'' ہم اس سرکاری وکیل سے ضرور پوچیس گے... لیکن وہ بھی آخر وکیل ہیں۔ انہوں نے اس سواں کا جواب پہنے بنی سوچ لیا ہوگا ...''

'' تب نہر آپ خود کو اور ہم سب کو بے گناہ کیے ٹابت کریں گے۔''

" بيوتم بناؤب" وه متكرائے۔

" آپ نے کیا کیا ۔.. ہم بتا کیں ۔'' فرزانہ نے جیران ہو کر کیا ۔ " ہاں یالکل تم بتاؤ۔''

" تب پھر ہم سوچ کر بنا کیں گے ۔" محمود نے گھبرا کر کہا ۔
"کیوں نہیں! سوچنے کے لیے بہت مہلت ہے ۔" انہوں نے کہا ۔
چند کھے وہ سوت بن ڈو ہے رہے ، پھر فرزانہ نے کہا:
" میں ایک سوال یو چھ سکتی ہوں۔"

تھی یاس سے متعلق تھی ... اب تہہیں جواب مل گیا ہے ... لہذا بتاؤ... ہم خود کو کیسے بے گزاہ کریں گے ۔''

'' بیہ بات جاری سمجھ میں ابھی تک شیس آسکی ...''

'' خیرکوئی بات نہیں، غور کرتے رہو ، آجائے گی ... نہ آئی تو بھی عدالتی کارروائی کے دوران ہمیں سوچنے بھینے کا وقت طے گا۔''

"اب پہلے تو ٹی وی چینل اور کل کے اخبارات کے تیمرے اور خرب بنے والی ہوں گی... لگتا ہے کوئی بڑی طاقت اس کیس کو خوب اچھا لئے کے بیکر میں ہے ... وہ ہمیں پورے ملک کی نظروں سے گرا وینا جاتی ہے ، نہ جاتے اس ہم سے کیا پرخاش ہے ۔ فان رحمان نے منہ بنایا۔

" ہم جانے تو ہیں " انسکٹر جشید مسکرائے۔

" جائے ہیں ... کیا مطلب؟" پروفیسر داؤد چو کے ۔

" مطلب بیر کہ ابیا کون چاہتا ہے ... اس کے لیے ہم کمی قرد کا ما کیوں لیں ... بیر ایک فرد یا چند افراد کا مسئلہ نہیں ہے ... چند ملکون کا مسئلہ نہیں ہے ... چند ملکون کا مسئلہ ہے ... ہم ان ملکون کے داستے میں بہت بوی رکادٹ میں ... ان کی سازشوں کی گاڑی کو چلے نہیں دیتے ... وہ شس ہو کر دہ جاتی ہیں ... ان کی سازشوں کی گاڑی کو چلے نہیں دیتے ... وہ شس ہو کر دہ جاتی ہیں ... لیدا انہوں نے سوچا... اس سادے مسئلے کا حل ہے ہے کہ

ہمیں راستے سے ہٹا دیا جائے ... ظاہر ہے ، اس خواہش میں سب سے پہلے تمبر پر بگال ہے ... کھھ چھوٹے چھوٹے چھوٹے ملک بھی ہیں۔ جو ان ملکوں کے ساتھی ہیں، دوست ہیں... للبذا وہ بھی اس معالمے میں ان کے ساتھ ہیں ... مطلب ہی کہ ہمیں اس سے غرض نہیں ہوئی چاہیے کہ ایبا کون چاہتا ہے ... ہمیں تو خود کو بے گناہ ٹابت کرنا ہے ۔' ایبا کون چاہتا ہے ... ہمیں تو خود کو بے گناہ ٹابت کرنا ہے ۔' انبیا جھیر کہتے ہے گے۔

" اس سے ساتھ ساتھ ہمیں اصل مجرم سے چبرے سے بھی تو یردہ ہٹانا ہوگا ... کیس تو اس وفت کمل سمجھا جائے گا ۔"

" إلى بالكل ميمي بات ہے ، جارے خالفين كا كيس بہت مضبوط ہے... ليكن ہے وہ جعنى كيولكہ ہم نے رفيق باجوہ كولل نہيں كيا ... "

" اور وہ فائل ؟" فرزانہ بولى۔

" ہاں!وہ فائل رفیق باجوہ کے ذریعے اڑائی گئی ہے ...
رفیق باجوہ کو ای لیے قبل کیا گیا ہے کہ وہ سے نہ بن دے کہ فائل کس
کے پاس ہے ... اس طرح یہ لوگ ایک ٹیر سے کئی فائدے حاصل کرنا
جاہے ہیں ... فائل جس کے ذریعے اڑائی ، اسے قبل کر دیا اور اس کے
قبل کے جرم میں ہمیں بھائی دلوانا چاہتے ہیں... "

کو دیکھ کر میں نے کار روکی تھی ''

" تت ... تو كيا اس قلم بين وه آومي موجود بيم ... اور كيا اس كو د كيد كرآب نے اون اون كہا تھا۔ " فرزاند نے جيران ہو كر كہا۔

" تو كيا ايا جان ... بيداوك أس فقرر بيدوق بين ... كه قلم مين اس آدمی کو دکھا دیا ... جس نے آپ، کے افوا میں کروار اوا کیا تھا۔ محمود نے بھی جیران ہو کر کہا۔

· · نہیں! وہ استے ہے وقوف نہیں ... وہ مخص مجھے فلم میں نظر تو آیا ہے... کیکن وہ میک آپ میں تھا... یا پھر وہ پہلے میک آپ میں تھ... اور قلم میں وہ اصل چرے کے ساتھ تھا۔''

" تب پر آپ ہے بات کیے ٹابت کریں کے کہ ای تحق نے آپ کے اغوا میں شرکت کی تھی ۔''

" ہارا بورا کیس اب اس فخص پر آگیا ہے ... یا پھر اس پر کہ نواب فاصل بیك كی انگیوں کے نشانات كس نے ريموث كنروار بر ليے تے... اگر ہم آزاد ہوتے تو ہم نواب فاصل کے گھر سے تقتیش شروع كرت ... اوريد معلوم كرن كي كوشش كرت كدائك ير نشانات كس طرح کے گئے۔"

" " مُنْك ... كيا كها ... خوفناك بروكرام " فاروق چونكا_ " بال بال ... كهد دو بياتو كسى ناول كا نام بوسكا ب ي"

" نہیں ہوسکتا ... بہت عام سانام ہے " فاروق نے مند منایا۔

" لو چر چو کلنے کی کیا ضرورت ملی "

" بس ... يوني شوقيه يونك الفاتقال"

"لذ ہمیں اب اینے کیس کی تیاری کرنی ہے... اصل مجرم سے خلاف ثبوت حاصل کرنا ہے ۔''

" ابھی تو جمیں یہی بھی معلوم نہیں کہ اصل مجرم کون ہے ۔"

" عدالت میں اس کیس سے متعلق مجی لوگوں کو آتا بڑے گا... البذا

اس کے بعد ہی میں بتا سکوں گا ... مجرم کون ہے ۔

" ليكن أبا جان ... كهلا سب لوك كيول آت كك ـ"

" سب آئیں کے ... جن کی کوئی کواہی تہیں ... جن کا کوئی بیان میں ۔ جنہیں عدات کے ذریعے طلب میں کیا گیا ہوگا ... وہ بھی آئیں م ... كيس سننے كے ليے سب آئيں كے اور اس وفت ميں حال لول گا کہ مجرم کون ہے ۔"

" چرت ہے ... آخر آپ کیے جان جا تیں عے ۔"

" اس فلم بين وه آدمي اين اصل چبرے كے ساتھ موجود ب جس

جوزف

وہ سب عدالت میں موجود تھے ... کیس سننے کے لیے آتے والے عام لوگول کا بھی ہے بناہ بچوم تھا ... اخباری ممایندے تو سبھی اخبارات کے موجود تھے۔ ٹی وی چیناوں وائے بھی اینے ساز و سامان کے ساتھ آئے ہوئے تھے... غرض بہت زیادہ ال چل سی مجی ہوئی تھی ... اور جوش كا أيك عالم تفاء جس تے سب كو اپني ليك جي لے ركھا تفا۔ كيس سننے والے جج صاحب كا نام غلام رسول قاسى تھا... ال ك یارے میں اخیارات میں تیمرے شائع ہوئے تھے... ان تیمرول کی رو ے غلام رسول قاعی بہت زیادہ منصف مزاج شے اور انساف کے معاملے میں بہت سخت تھے ... مجرم کی رعایت کرنے کے لیے کسی صورت تیار نہیں ہوتے تھے اور ان کی سے سے کی بے گناہ کو بھی سزا نہیں ہوئی تھی۔ایس کوئی شکایت مجھی مینے میں تہیں آئی تھی۔ سرکاری وکیل کا نام ایم ایم جامی تفا ... وزارت گانون نے کیس

'' لو کیا ہوا. آپ ہے کام انگل اگرام سے لے کیں۔'' '' اگرام یہ معلوم نہیں کر سکے گا... بول بھی اس پر پابندی ہو '' اگرام یہ معلوم نہیں کر سکے گا... بول بھی اس پر پابندی ہو گی.. ''

" تب پھر آپ انگل کامران مردا کو بلا لیں۔"
" انہیں بھی نہیں آئے دیاجائے گا...اور پھر یہ بھی ممکن ہے کے دشن کی جال بھی یہی ہو کہ کامران مرزا ہمارے ساتھ الجھ جا کیں اور وہ اپنا کام دکھا جائے ۔"

اس شام ٹی وی چینل پر جو خبریں نشر کی گئیں... وہ بہت زور دار تصیں ... مقتول رفیق ہجوہ کے وکیل لینی دکیا استفاللہ کی طرف سے اعلان کی گی تھا کہ ان کاکیس بہت مضبوط ہے اور میر کہ انسپکر جمشید اور ان کے ساتھیوں کو مجرم ثابت کر دینا ان کے لیے قطعاً مشکل ثابت نہیں ہوگا ...

ان کے سپرد کیا تھا ، مقتوں رفیق باجوہ چوتکہ سرکاری ملازم تھا اس لئے یہ کیس حکومت کی طرف سے بیش ہوا تھا۔ گویا انہیں خابت کرنا تھا کہ انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی سو فیصد مجرم بیں ... جب کہ انسپکٹر جمشید ور ان کے ساتھیوں کا وکیل ابھی تک منظر عام پر نہیں آیا تھا ... کمی کو معلوم نہیں تھ کہ ان کی وکالت کون کرے گا۔

بی غلام رسول تا می بالکل ٹھیک وقت پر کمرہ عدالت ہیں داخل ہوئے ... انہوں نے سب پر ایک نظر ڈالی ... ہتر شائیوں کو بھی دیکھا ، پھر بولے :

" كارروائي شروع كي جائے "

یہ سنتے ہی سرکاری وکیل ایم ایم جای آ کے برھے۔ سب سے پہلے انہوں نے فرد جرم بڑھ کرسنائی ... وہ بیتی :

" جناب والا ! اس كيس كے طرفان ہمارے ملك كے بہت جائے پہتے نے لوگ ہيں... ان كے نام انسپكر جمشيد ، فان رحمان ، پروفيسر واؤد ، محمود ، فاروق اور فرزانہ ہيں... 27 ديمبر كى شام بيد لوگ ميرا مطلب ہيں... واب فاهل بيك كى كوشى ميں موجود ہے... انسپكر جمشيد كے علاوہ ... نواب فاهل بيك كى كوشى ميں موجود شي ... فاصل بيك وحمون ميں موجود اين درية اس ميك بر سال 27 ديمبر كو اين دوستوں كو دعوت دينے اين ... اجا كك محمود ، فاروق اور فرزانہ نے شور مجا دیا كہ كوشى ميں بم

موجود ہے...اب آج کل کے حالات کیے ہیں... ملک میں بموں کے دحاکے ہوتے بی رہتے ہیں ... لہذا سب لوگ خوفردہ ہو سے ... سب باہر تکل آئے ... پھر ہم ڈسپوز کرنے والوں کو بازیا گیا ... انہوں نے آلات کے ذریعے چیک کیا ... تو معلوم ہوا ان کے لان میں واقعی بم تصب کیا عمیا ہے ۔ ہم ریموث کترولڈ ٹابت ہوا ... اس سے اندازہ لگایا کیا کہ مہمانوں میں سے کسی کے ماس ریموث کنٹروٹر موجود ہے ... چنانچہ تلاشی کا بروگرام بنایا عمیا ... نیکن کسی کے باس سے ریموث کنفرولر برآ مد نہ ہوا... سب نوگ بم سے خوف سے باہر نکل کر باہر گراؤنڈ میں نکل سے تھے...اب خیال ماہر کیا حمیا کہ جس کے باس ریموث کنفرولر تقا، اس نے دوسروں کی نظر بیا کر گراؤیڈیس کہیں گرا دیا ہے ... تاکہ علائی کے وقت اس کی جیب سے برآ مد نہ ہو ... چٹ نچہ کراؤنڈ کی علاشی لی گئی اور ربیموٹ کنٹروٹر مل گیا ... ''

ن صاحب سیدھے ہو کر بیٹھ مٹھ ۔ گویا وہ بہت ولچیں سے کیس کو سی رہے تھے:

" ایسے بی ایک شخص کوشی ہے بھاگ کھڑا ہوا... سب لوگوں ۔۔ فر ایکھا ، وہ انسپٹر جشیر سے ... کوشی کے اطراف نسب سیکورٹی کلوش مرکث کیمروں نے اس سارے منظر کو ریکارڈ کیا... اس سارے منظر کی

وڈیو قسم بھی موجود ہے ... سب لوگو ل نے صاف طور پر دیکھا کہ بھا گئے والے شخص السپکٹر جشید ہے..."

نج صاحب کے چیرے پر جیرت کے کوئی آثار ظاہر نہ ہوئے...

کیونکہ ٹی وی چینل اور اخبارات سے تمام خبریں پہلے بی بار بار نشر کر پچکے بخص... اس دوران ان کے پچھے اور دونوں دوست بھی ان کے پیچھے بھاگ کھڑے ہوئے... یہ لوگ ایک ٹوٹی پھوٹی عمارت کے کھنڈر تک بھاگ کھڑے ہوئے... یہ لوگ ایک ٹوٹی پھوٹی عمارت کے کھنڈر کی تاشی جو پہنچ ..اب ان کے اپنے بیان کے مطابق انہوں نے کھنڈر کی تاشی لی۔.. لیکن وہاں انسکٹر جمشید نظر نہ آئے... جب کھنڈر کی اچھی طرح تاشی کی گئی ... تو ایک دیوار میں سے خون رستا نظر آیا... اب یہ لوگ اس حیت پر چڑھے جس کی وہ دیوارشی ... انہوں نے دیکھا، اوپر ایک اس حیت پر چڑھے جس کی وہ دیوارشی ... انہوں نے دیکھا، اوپر ایک اس حیت پر چڑھے جس کی وہ دیوارشی ... انہوں نے دیکھا، اوپر ایک اس حیت پر چڑھے جس کی وہ دیوارشی ... انہوں نے دیکھا، اوپر ایک اس حیت پر چڑھے جس کی وہ دیوارشی ... انہوں نے دیکھا، اوپر ایک

ای وقت وہاں اس علاقے کے ایس ان کی او پولیس انسکٹر زوار شاہ بھی بنی گئے ۔ ان کے ساتھ اس کھنڈر کا یا لک بھی تھا ، اس نے اپنا تام مسٹر جوزف بتایا... ان کے بیان کے مطابق انہیں پہلے بی شک تھا کہ یہاں مجرمات سرگرمیاں کچھ عرصے سے جاری ہیں ۔ خیر ... جتاب والا ! اس کے بعد معمول کی کارروائی مکمل کی گئی ... لاش کے پاس سے ہمیں ایک گوری ملی جو بعد ہیں انسکٹر جشید کی فابت ہوگئی... اس کے علاوہ ایک گوری ملی جو بعد ہیں انسکٹر جشید کی فابت ہوگئی... اس کے علاوہ

ان کا چین بھی ملا اور اس کی تصدیق السیکٹر جسٹید کے بیٹے محمود نے بھی کی ہے کہ یہ چزیں البکٹر جمشید کی ہیں ... جب کہ البکٹر جمشید کے بارے یں سرکاری اطلاع سے ہے کہ انہیں بم اور قبل کی اس واردات سے تین ون ملے ایک سرکاری مشن یر شالی افریقہ کے اشہر زونا مجیجا میا تھا... اب طرمان کے بیان کے مطابق اس دوران ان کی انسکٹر جمشید سے فون یر کی دقعہ بات ہوئی اور انسپکٹر جمشیر نے بار بار اس بات کو وہرایا کہ وہ شالی افریقہ میں بی میں اور وہیں ہوتے ہوئے ان سے فون پر بات کر رب بين ... ليكن حالات و واقعات ، وعوت مين موجود لوكول كي كوابي اور کلوز سرکٹ کیمرے کی فوٹیج اس بات کا واضح جبوت ہے کہ یہ ملک سے باہر گئے بی تہیں اور اس بورے عرصے کے دوران اس شہر میں موجود تحصد ان كا ايبا فا بركنا وراصل ان كے بال كا حصد تقا تاکہ بدرفین باجوہ کوشتم کرنے بھی کامیاب ہوجائیں اور کوئی ان پرشک بھی شہر سکے... درامل ہے شہر ہی اس شے... اب رہی ہے ہات کہ انہوں نے رقیق باجوہ کو کیوں بلاک کیا ۔ دراصل انہوں نے چند دن سملے عی مقتول کو اینے کمرے میں بلایا تھ... یہ ان کے وفتر کا ریکارڈ کیپر انھا... کرے میں بلا کر انسکٹر جشید نے اسے خوب وحمکیاں ویں... یہ اس سے ایک فائل طلب کر رہے تھے... جب کد رفیق باجوہ کا

ج صاحب بولے

" جنا ب والا _" انسپکٹر جشید فوراً کشہر ہے ہے لگ کر بولے _
" بیں خود و کیل ہوں... یہ میری وکانت کا سرفیفیکٹ ہے ... لہذا اہندا اسپنے کیس کی ویروی میں خود کروں گا۔"

" بہت خوب! تو اب آپ کو موقع دیا جاتا ہے اسپنے دلائل پیش کرنے کا ۔"

" خبیں جناب والا! میں اس موقع پر کچھ نہیں کہنا جا ہیں۔ جامی صاحب اپنے تمام دلائل اور فبوت عدانت کے سامنے پیش کردیں تو میں اس کے بعد اپنے دائل سامنے لانا چاہوں گا...اگر فاضل عدائت کہ اس پر کوئی اعتراض نہ ہو تو۔ " ہم تری بات کرتے وقت وہ عدالت کے احترام میں تھوڑا میا جھے۔

" اچی بات ہے... جامی صاحب! آپ اپنا کیس شروع کریں۔ " " بہت بہتر جناب والا ۔ "

اب اس نے کیس کے تمام شوت باری باری بیش کیے ... لیمن اب اس نے کیس کے تمام شوت باری باری بیش کیے ... لیمن جائے واردات کی تصاویر ، نشانات ، لاش کے پاس سے منے والی گھڑی اور بین ... خون کی رپورٹیس ... لیمن جائے واردات پر پائے جانے والے خون کی رپورٹ کا گروپ اور رفیق باجوہ کے خون کا گروپ ... جو

كمنا تقاكه فاكل تو خود السيكر جمشير كے ياس بير بات رفق باجوه نے ان کے کرے سے واپس آکر اینے دفتر کے ساتھیوں کو بتائی تھی... اب چونکہ فائل خود انسپکٹر جمشید کے باس تھی ... اور تحقیقات کے بعد سے بت عابت بو جاتی،اس لیے السکٹر جشید نے با قاعدہ منصوبہ بندی کی اور اسے فتم كرديا ، رہا ہے سوال كه رفيق باجوه وہاں كيا كرنے كيا تھا... تو اس کا جواب سے سے کہ خود انسکو جمشید اس فائل کا سودا کسی دعمن ملک ے كرنا جائے تھے ... بي سودا فے كرنے كيلے اس كھنڈر كا انتخاب كيا ميا تھ... دشن ملک کے ایجنٹ سے السکٹر جشید کی ملاقات اس کھنڈر میں ہونی تھی ... س سمن لگ سی باجوہ کو ... یہ س سمن میں بھی دراصل اے دی بلکہ خود انسپکٹر جسٹید نے دی تھی ... بس معنول کار میں وہاں بھن ہمیا اور بھارہ اینے لئے بچھائے سے جال بین آئر بنیکر جشید کے باتھوں مارا "كبان بن جناب والا ... يمي بي تضميل ... "

یہاں تک کہ کر ایم ایم جامی خاموات ہو سے ... اس کے ساتھ بی اس نے فاتحانہ انداز میں ایک نظر سب پر ڈائی۔

" لیکن بہال عدالت کو طوموں کے کوئی دیکل نظر نہیں آرہے ، النیکڑ جشیر ... کیا آپ اس سلطے شی وضاحت کریں گئے ۔" بیان کر دیں۔"

" بی بال! وہاں سے اچا تک انسیکٹر جشید باہر کی طرف دوڑتے نظر آئے، اگرچہ ان کے بارے ہیں معلوم ہوا تھ کہ وہ سرکاری کام سے ملک سے باہر گئے ہوئے شخص ... اور یہی وجہ ان کے دعوت ہیں مشرک شہونے کے میں کاری کی بیان کی گئی تھی۔''

" آپ ذرا اس سے بہلے ... بم والا واقعہ بتا تمیں۔" " جی بہتر! مہمان ابھی آرہے تھے ... کہ اجا تک انسیکر جمشید کے بچوں نے شور مجا دیا ... کوشی کے لائ بیں بم ہے... اس پر سب مہمان تھبرا گئے... اور باہر کی طرف بھا کے ... کوشی سے باہر ایک الأوتد تها... سب اس مين على ك ... چر بم وسيوز كرف والول كو بلایا گیا ، انہوں نے گراؤیٹر میں سے ہم نکال لیا ... وہ ریموت کنٹروللہ تھا... اب ریموٹ کنٹرولر آنے کی تلاقی شروع ہوئی... وہ گراؤنڈ سے الل راس بر بعد میں میری انگیوں کے نشانات ثابت ہوئے ... جب کہ میں نے اس آلے کو چھوا تک تہیں تھا... کیکن میں نہیں جانتا میری الكيول كے تشانات اس آلے ير كيے آكتے ... " يہال تك كه كر نواب قاضل بيك خاموش بهو كئے ...

" كيا اس روز وبال انسبكر جمشير موجود تھے .."

ایک ای تھا۔ تمام چیزیں دکھاتے کے بعد ایم ایم جامی نے کہا:

" أب بين كواه بيش كرنا جارتا مول-"

'' اجازت ہے۔''

" میرے سب سے پہلے گواہ نواب فاضل بیک ہیں ، میں ان سے درخواست کرتا ہول کہ وہ گواہوں کے کتبرے میں تشریف لے آئیں... اور مہلے طف اٹھا کیں ۔"

اس پر تواب فاضل بیک کواہوں کے کثیرے میں آ گئے۔ انہوں نے صف کے یہ الفاظ وہرائے:

'' میں جو کچھ کہوں گا اللہ تعالی کوحاضرو ناظر جان کر سے کہوں گا اور سے کے سوا کچھ نہیں کہوں گا۔''

" شکریہ فاضل صاحب... 27 دسمبر کی شام کو آپ اپنی کوشی کے لان میں متھ ۔ آپ نے وہاں اپنے دوستون کو دعوت دی تھی اور لان میں مہمان موجود تھے... کیا یہ بات ورست ہے۔"

" بى بال!"

" شکرید! پھر وہاں کیا ہوا... جس ون آپ کی کوشی کے لان سے بم برآ مد ہوا۔ اس ون آپ نے کو گھی کے لان سے بم برآ مد ہوا۔ اس ون آپ نے السیکٹر جمشید کو اپنی آ تکھوں سے اور اپنے سے اور اپنے سے اپنی کوشی سے نکل کر بھا گتے دیکھا... آپ ڈرا اپنے الفاظ جس

'' تی ہاں! کہی بات ہے ۔'' '' آپ اس طرف کیوں آئے تھے ۔''

'' بیجے مسٹر جوزف وہاں لے گئے تنے… یہ میرے پاس تھائے میں آئے تنے… یہ میرے پاس تھائے میں آئے تنے… انہوں نے بتایا تھا کہ ان کے کھنڈر میں کوئی گربرد لگتی ہے ۔.. وہاں سیجے لوگ خفیہ سرگرمیوں میں مصروف بیں… اس لیے میں ان کے ساتھ وہاں پہنچا تھا۔''

" " بہت خوب ا آپ نے وہاں کیا ذیکھا... "

" یہ لوگ جہت پر موجود تھے... اور جہت پر ایک لاش موجود تھی... یہ ایک لاش موجود تھی... یہ میرا ان سے کہا کہ یہ میرا علاقہ ہے ، لبدا اس کیس کو خود میں دیکھوں گا... پھر میں نے اپنی کارروائی ممل کی اور بلاش کی تصاویر وغیرہ لینے کا انتظام کیا... اور پیر لاش کو بوسٹ مارٹم کے لیے بجوایا ... " انسپکٹر زوار شاہ رئے رائے رائے انداز میں کہتا جا گیا۔

" اور کیا وہ لاش مسٹر رفیق باجوہ کی تھی ۔"
" بی ہاں! بعد بیس اس کی شناخت ہو گئی تھی۔"
" آپ کو لاش کے باس سے کیا کچھ ملا ۔"
" آپ کو لاش کے باس سے کیا کچھ ملا ۔"
" آیک گھڑی ... اور ایک بین ..."

" باتی لوگوں کے ساتھ نظر نہیں آئے ہے... پھر اچا تک جب بعائے ہیں... ہم اچا تک جب بعائے ہیں... تب نظر آئے تھے ... اس سے پہلے نہیں۔"

" جناب والا ! مجھے ال ہے یہی ہوچھنا تھا ... وکیل صفائی ال پر جرح کر کھٹے ہیں۔"

" میں اپنا میر حق محفوظ رکھتا ہوں ... اس وفت مجھے ان سے کچھ نہیں یوچھنا۔"

" جناب والا! اب میں اپنے دوسرے کواہ انسپٹر زوار شاہ کو طلب کرنے کی اجازت جاہتا ہوں۔"

" اجازت ہے ۔" عج صاحب بولے۔

" انسپکر زوار شاہ صاحب! مہر ہانی فرما کر آب گواہوں کے کئیرے میں آجا کیں اور طف اٹھا کیں۔"

زوار شاہ آکر کشہرے میں کھڑا ہوگیا اور حلف کے الفاظ دہرائے... اب سرکاری وکیل جامی صاحب نے اس سے پوچھا:

" 27 وتمبر کی شام جب کہ سوری غروب ہو چکا تھا ... آپ اس کھنڈر کی طرف آئے تھے ... اس وقت آپ کے ساتھ ایک اور صاحب بھی شھے ... جن کا تعارف آپ نے کھنڈر کا مالک کہد کر کرایا تھا... اور ان کا نام جوزف تالیا تھا ۔''

وہاں مکان تغیر کراؤں اور کرائے پر دول گا... میں ایک پراپرٹی ڈیلر اول ... جائیدادیں خریدنا، فروشت کرنا ، یمی میرا پیشہ ہے ۔' اس نے جواب دیا ۔

" آپ کا پراپر ٹی ڈیلنگ کا دفتر کہاں ہے۔"
" سر کلر روڈ پر واقع نیلا شاہ بلڈنگ میں ہے۔"
" شکریہ ا دکیل صفائی گواہ جرح کر سکتے ہیں۔"

سے سنتے ہی انسکٹر جشید اٹھ کھڑنے ہوئے اور گواہ کے قریب آ گئے۔ یہ دکیے کر سرکاری وکیل ایم ایم جامی کے چہرے پر جیرت ہی حیرت نظر آئی۔ شاید اس کا خیال تھا کہ اس گواہ پر بھی انسکٹر جشید جراح خیرس کریں سے ۔''

ہے چر جونبی انسپکٹر جشید نے مسٹر جوزف سے پہلا سوال پو چھا... وہ پڑی طرح اچھلا :

" شکریہ ایکی میں وہ ولین اور گھڑی ۔" ایم ایم جامی نے فاح سامت کے سامب کے سامنے سے دونوں چیزیں اٹھا کیں اور زوار شاہ کے چیرے کے بالکل فزد کیک کر دیں ۔

" کی ہاں ! سے وہی دونوں ہیں۔"

" شكريه! وكيل صفائي جرح كريكتے ہيں۔"

" شکریہ! مجھے ان سے پہھ نہیں بوچھنا ... ضرورت مجھی تو بعد میں سوال کروں گا ۔"

" اب میں تیرے گواہ کو طلب کرنے کی اجازت جاہتا ہوں۔"
" اجازت ہے ۔"

" میرے الکے کواہ بیں... مسٹر جوزف ۔" جوزف اللہ کرکٹیرے بیں آسمیا:

"جوزف صاحب !آپ کو کیے معلوم ہوا تھا کہ آپ کی ممارت کے کھنڈرات میں گڑ ہو ہے... یعنی کچھ نفیہ سرگرمیاں جاری ہیں ۔"

"مران کھنڈرات میں گڑ ہو ہے... یعنی کچھ نفیہ سرگرمیاں جاری ہیں ۔"

"مران کھنڈر سے کچھ تی فاصلے ہے ۔"

" اوہ اچھا ... اور وہ کھنڈر بھی آپ کی ملکیت ہے ۔"

" بى بال! يديس نے کھ مت پہلے خريدا تھا ... خيال ہے ك

"تب تو آپ کھندڑ کی حجمت کو صاف طور پر دیکھ بیکتے ہیں۔"
" بی ہاں! بالکل! میں نے ہتایا نا ... میرا گھر اس کھنڈر کے قریب ای ہے۔"
ای ہے۔"

" شکریہ! جناب والا ... یہ ایک ٹی ہات سائنے آئی ہے... اس کیس جب نفتیش کا رخ مسٹر جوزف کے مکان کی طرف نہیں ہوسکا ... لیکن اب جب کہ نہ تو ان کی طاقات رفیق ہاجوہ ... لیکن اب جب کہ ان کا کہنا ہے ہے کہ نہ تو ان کی طاقات رفیق ہاجوہ سے کہ نہ تو ان کی طاقات رفیق ہاجوہ کے اور نہ رفیق ہاجوہ کی ان کے گھر سے اور نہ رفیق ہاجوہ کی ان کے گھر اسے اور نہ رفیق ہاجوہ کی ان کے گھر کے اور نہ رفیق ہاجوہ کی ان کے گھر کی تاشی آئے گی ۔ ان کے گھر کی جان تا تی گھر کی ان کے گھر کی تاشی ان کے گھر کی جان کی گھر کی ہائے گی ۔ ان کے گھر کی جان کی گھر کی ہائے گی ۔ ان کے گھر کی جان کی گھر کی ہائے گی ۔ ان ان کی گھر کی ہائے گی ۔ ان کی ہائے گی ہائے گی ۔ ان کی ہائے گی ہائے گی ۔ ان کی ہائے گی ہا

" اجازت ہے ... آپ کو ایک سکھنے کی اجازت دی جاتی ہے ...
اس دوران مسٹر جوزف ایک سکھنے ایک سکھنے کی اجازت دی جاتی ہے ...
اور سرکاری وکیل عدالت میں ہی تھہریں گے ... بیاسی کو فون نہیں کریں سے ... نہ کسی ہے گوئی ہات کریں سکے ...

التع فتنكر سير جيثا سب واللالية

عدالت ميں

ان کا سوال ہے تھا:

" مسٹر جوزف! 27 رسمبر سے پہلے مجھی مسٹر رفیق باجوہ سے ملاقات ہوئی تھی ۔"

'' بی ... بی نہیں ! میں نے انہیں اس روز کہلی بار ویکھا تھا... جب کہ انہیں قتل کیا جا چکا تھا ... یعنی میں نے انہیں زندہ حالت میں جب کہ انہیں قتل کیا جا چکا تھا ... یعنی میں نے انہیں زندہ حالت میں مجھی نہیں دیکھا ۔''

" ہوں! مطلب ہے کہ نہ تو رفیق باجوہ مجی آپ کے گر آئے... نہ مجی آپ ان کے گر گئے۔"

" بی ... بی نہیں ۔" اس نے خود کو پرسکون رکھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ۔

> '' بہت خوب ... آپ کا گھر اس کھنڈر سے کتنی دور ہے ۔'' '' بی ... بی کوئی دوسو بیٹر کے فاصلے ہر ۔''

تھی... اس سے تالا کھولا گیا ... مکان جھوٹا سا تھا ... انہوں نے تلاشی لی ... امین سے تالا کھولا گیا ... مکان جھوٹا سا تھا ... انہوں نے تلاشی لی ... امین طرح تلاشی لینے کے بعد آخر انہیں ایک مڑی تڑی سی ٹائی کو ملی ... وہ گھر کے کوڑے کی ٹوکری میں بڑی تھی ... انہوں نے ٹائی کو بغور دیکھا... اور بولیس آفیسر سے بولے:

" چلیے کھ تو ملا ... ای سے کام چلا لیں گے ۔"

آفیسر کھے نہ بولا ... پھر یہ عدالت میں آگئے... مُعیک آیک تھنے بعد جج صاحب اپنی کری پر آبیٹے اور بولے:

" كارروائي شروع كى جائے "

سرکاری وکیل فوراً آھے برھے اور بولے:

" کیا وکیل صفائی کھھ بتائیں کے ... وہ جس مہم پر سکتے تھے ... وہاں انہیں کھ ملا یا نہیں ۔"

" وكيل صفائي جواب وين " جج صاحب تے كها -

" جناب والا ! مين الجمي بجه نهيس كهد سكتا ... وكيل استفافه الي كاررواني جاري ركه سكت بين يـ"

" بہت بہتر! اب میں انسکٹر جشید کے بیٹے اور اس کیس کے دوسرے مزم محمود احمد ولد جشید احمد سے کچھ سوالات کرنا جا ہول گا۔"
" اجازت ہے۔"

" آب اپنے بھائی اور جنن کے ساتھ اپنے والد کے بیکھے بھا گے گئے تھے ۔"

'' سوری لیکن انجی ہم بیر نہین کہ سکتے کہ وہ ہمارے والد ہی ہے کہ ان کی شکل کے میک اپ کئے کوئی اور مختص...''

" اچھا ہو نہی سبی ! میں اپنے سوال میں ترمیم کے لیتا ہوں... کیا آپ کسی ترمیم کے لیتا ہوں... کیا آپ کسی ایسے شخص کے پیچھے دوڑے تھے جو آپ کے والد نہیں تو ان کا ایسٹکل تھا۔''

" جي ٻال ! " محمود بولا _

" کیول…"

" اس کا مطلب ہے ... آپ نے اپنے والد کا تعاقب خود کیا۔"

" تی نہیں ... ہم نے اس خیال ہے اس کا بیجھا نہیں کیا تھا ...

بلکہ ہمارے زود کیک وہ شخص ہمارے والد کے میک اپ بیل تھا ۔"

" جب آپ کھنڈر کے پاس پینچ تو آپ نے کیا دیکھا ..."

" بہ آپ کھنڈر کے پاس پینچ تو آپ نے کیا دیکھا ..."

" اس وقت کچھ نظر نہیں آیا تھا... یعد میں جب و ہوار سے خون رہے والے اسے دیکھا ، تب ہم جھت پر چڑھے۔"

" اور وہاں لاش کے ہاس آپ کے والد کی گھڑی اور بین پڑے ملے تھے ۔"

" بی ... بی بال!"
" شکریه! آپ جا سکتے ہیں۔"
" محبود کٹہرے سے ہٹ آیا:

"جناب والا! بن ان كے بھائى بہن اور السكم جمشيد كے دولوں دوستوں كو بلانے كى ضرورت تبيں سيختا ... كيونكہ ان كے جوابات بھى دوستوں كو بلانے كى ضرورت تبيں سيختا ... كيونكہ ان كے جوابات بھى كم و بيش كبى جوں گے ... اور بيں اسے آج كے دلائل كمل كر چكا موں ۔"

" النكِرْ جمشد! كيا الب آج بى النه ولائل پيش كرنا جاهيس مح ياكيس كى كارروائى كيلي اگلى تاريخ وے دى جائے۔ " جج صاحب نے يوچھا۔

انسكر جشير فوراً آم يرهي انهول في كها:

" جناب والا ... من كيس كى كاردوائى آج عزيد جارى ركف ك حرق من من بول ... اور خود وكيل استخاشه كو جرح ك ين طب كرتا مول."

" کیا !!!" ج صاحب مارے جیرت کے بول پڑے ۔

" اور وہاں رفیق باجوہ کی لاش پڑی تھی ۔"

" اس وانت مجھے مید معلوم نیس تھا کہ وہ کس کی لاش ہے۔"

" اور لاش کے پاس آپ کے والد کی گھڑی اور پین پڑے تے ۔

" جی ... جی بال -" اس نے کہا ۔

" آپ نے فوراً جان لیا کہ یونل ایپ کے دالد نے کیا ہے ۔"

" جی تہیں ... میں نے سے برگر تہیں جانا "

" کیا اس وقت مقتول محض کا حلیہ انسپکٹر جمشید لیتنی آپ کے والد جیہا تھا۔"

" بالكل نبيس ... اس كا چره تو صاف نظر آر يا تقا "

" بى بال ! يى بات ب -" محمود نے يربيانى كے عالم ش كيا -

" اور وہاں اس عليے كا كوئى فض آپ كونظر نيس آيا _"

" بی ہاں۔"

" اور جھت پر وہ لاش پڑی تھی جسے بعد میں رفق یاجوہ کے طور پر شاخت کیا گیا۔"

" جی ہاں! کبی بات ہے۔"

"" آپ نے قبل کیا اور سیڑھی اٹھا کر فرا رہو گئے ۔" "" محویا سیڑھی کا انظام میں نے کیا تھا... تب پھر منفول کیوں حجیت پرچڑھا۔"

'' آپ نے سیڑھی وہاں پہلے سے لگا رکھی تھی ... متقول وہاں اسے آیا ۔.. سیڑھی وہوار سے لگی د کی کر سمجھا کہ آپ اور وہ لوگ جن سے آپ نے فائل کا سووا کیا تھا اوپر جین ... اور جلد ہاڑی کے عالم میں اسے اور تو کی تھے نہ سوجھا ، بس جھت پر چڑھ گیا... آپ ای انظار میں شخص... اس کے جیجے اوپر چڑھ گئے اور آپ نے اسے قتل کر دیا ۔'' سوال یہ ہے کہ متقول کو وہاں آنے کی کیا شرورت تھی ۔'' یہ ضرورت خود آپ نے پیدا کی تھی ... جیما کہ میں نے پہلے کہا کہ آپ نے اس تک خود یہ جھوٹی اطلاع پہنچائی تو آپ نے اسے ادھر آپ نے اسے اوھر آپ نے بہلے کہا تو آپ نے اسے اوھر آپ نے بہلے کہا تو آپ نے اسے اوھر آپ نے بہلے تی فون کر رکھ تھا... آپ جھے ہوئے شخص... جونمی وہ آیا ، آپ اپنا کام کر گزرے ۔''

" میری تو اس سے ان بن بوئی تقی ، پیر دہ کیوں آنے لگا۔"

" آپ نے آواز بدل کر فائل کا حوالہ دے کر اسے بلایا ... فائل کے سلطے بیں وہ پہلے بی پریٹان تھا ... بس چلا آیا کہ آپ کے اصل کے سلطے بی وہ پہلے بی پریٹان تھا ... بس چلا آیا کہ آپ کے اصل کردار کو نے نقاب کر دے اور یہ قہت کردے کہ فائل درحقیقت آپ

'' جناب والآ '' انسکٹر جیشید مسکرائے۔ ''ٹھیک ہے … اجازت ہے۔'' اب ایم ایم جامی کٹھرے میں آگھڑے ہوئے۔ وہ یڑے یڈ کے مند بنا رہے تھے:

''آپ نے بید ہات ٹابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ رفیق باجوہ کو میں نے آپ کے دفیق باجوہ کو میں نے آپ کے دفیق باجوہ کو میں نے آپ کے دوال میری محدی اور قلم ارڈے طے ہیں ... کیا گی بات ہے۔''
میری محدی اور قلم ارڈے طے ہیں ... کیا گی بات ہے۔''
د' ہاں بالکل !''

" آپ نے یہ وضاحت نہیں کی کہ مقول حصت پر کیسے پڑھا اور اس کے پیچے ہی قاتل حصت پر کیسے پڑھ میا ۔"

ائیم ایم جامی کا رنگ اڑتا نظر آبا... نیکن پھر انہوں نے فوراً خود کوسٹھال لیا اور پراعتا و انداز میں مسکرائے اور بولے :

> '' خلاہر ہے ... سیرطی کے ذریعے چڑھے ہے ۔'' '' لکین وہاں سیرھیاں شہیں تھی۔''

"انوہے یا لکٹری کی سیرسی لگا کر چڑھنا کیا مشکل ہے ۔" ایم ایم جامی نے منہ بنایا ۔

' · نیکن و بال لکژی کی سیرهی بھی نہیں ملی ... ''

وامی کے لیب ٹاپ کمپیوٹر پر شروع ہوئی ...اسکرین پر کھنڈر کا منظر ماف تظر آیا ... بھر اس میں چند سائے داخل ہوئے... انہوں نے اسے چرے ہےائے رکھے تھے..وہ ادھر گھوشتے رہے ... چیزوں کو الث لیث کرتے رہے، جسے کی چیز کی الاش میں ہوں ... انہوں نے ایک ووسرے کو اشارے بھی کیے ... ان کی بیرکات کافی ویر تک جاری رہی، عجر وه کهندر کے مجھلی طرف چلے گئے ... اور منظر پر صرف کھنڈر رہ کہا۔ اس فتم کے کئی مناظر دکھائے سمتے ... کھر دوڑتا ہوا ایک شخص کھنڈر تک آیا ... اور کھنڈر کی دیواروں کے ویجھے غائب ہوگیا ... اس کے بعد محمود، فاروق ، فرزانه ، خان رحمان اور مروفیسر داوَد آتے نظر آتے ... انہوں نے کھنڈر میں داخل ہوکر آنے والے کی علاش شروع کی ۔ پھر وبوارے بہتا خون و کھے کر وہ جیست پر چڑھے اور لاش وریافت ہوئی... اس کے بعد وہاں انسیم زوار شاہ مسٹر جوزف کے ساتھ آتا نظر آیا ...ان کے درمیان بات چیت ہوئی ... زوار شاہ حیست پر چراما... میر لاش کے سلیلے میں ساری کارروائی ، تفصیل سے نظر آئی ... جہت یہ ے زوار شاہ گھڑی اور پین اٹھا تا دکھائی ویا ، اس نے گھڑی اور پین النيس وكهائي... اس كے بعد قلم بند كر دى حتى ... اب ايم ايم جانى نے

عدالت سے مخاطب ہو کر کہا:

ای کے پاس تھی جو آپ وشن ملک کو فروخت کرنا جائے ہے۔'' '' شکرید مجھے آپ سے بہی سوالات کرنے تھے۔'' ایم ایم جامی کئیرے سے اثر آئے… اب جامی نے نج صاحب کی طرف رن کرکے کہا :

" جناب والا! اجازت بوتو من اب عدائت كواس قتل كى ويديوقلم وكهانا جابتا مول "

ج صاحب نے فورا انسکٹر جشید کی طرف دیکھا:

'' کوئی اعتراض _''

" بی باں جناب والا ! آخر وہاں اس واستعے کی فلم کیے بنا لی گئے۔"
" بیں عرض کرتا ہوں ... مسٹر جوزف کو کھنڈرات بیں پچے مفکوک
لوگوں کی آمد و رفت نظر آرہی تھی۔ پچے دنوں سے براسرار کارروائیال
وہاں جاری تفیں ... انہوں نے یہ جائے کے لیے کہ یہ کون لوگ ہیں
اور کیا کر رہے ہیں ، وہاں وہ تین کیمرے نگا رکھے تھے ۔"

" تب لو پھر چند ون پہلے کی فلم بھی ہونی جا ہے ۔"

" وہ بھی دکھائی جائے گی ۔"وہ مسکرائے۔

" ٹھیک ہے ، مجھے کوئی اعتراض نہیں ۔"

اب عدالت مين ملى ميذيا اسكرين لكا كرقام كى وى وى وى ايم

" فاش کے باس انسکٹر جشید کی گھڑی اور بین کا مکنا ، اس بات کا ممل ثبوت ہے کہ بہتل انہوں نے کیا ہے ... انسکٹر جشید رقیق باجوہ کو الحمان الكانے كا منصوب يہے ہے ہى بنا كي سے ي يك كوكك وہ ال كى غداری کو بھائی چکا تھا... وہ فائل دراصل السیکم جسٹید نے خود شارجتان کے کسی ایجنٹ کے حوالے کی ... یہ بات رفیق باجوہ کے علم میں آگئی... اب اگر بہ اسے قتل نہ کرتے تو خود مارے جاتے ... دیکن باجوہ ان كا سارا راز كھول ديتا ... وراصل جناب والا بيد لوگ براے محت وطن ہے پھرتے ہیں... لیکن یہ اندر سے کیا ہیں ، یہ اس قل سے ثابت ہوگیا ہے ... جھے اور کھے نہیں کہنا ... اس فلم سے سلسلے میں وکیل مقائی مجه كبنا جاين ... ياكى يرجرح كرنا جاين توجم طاضرين ... بس جناب واله إ ميرے ولائل تحمل موتے "

" آپ کھ کہنا چاہتے ہیں " جج صاحب نے انسکیٹر جمشد کی طرف دیکھا .. "کویا وہ بھی کارروائی کو کھمل خیال کر بیٹھے تھے بینی اب تو ہی اس انہیں ان دلائل کی روشنی میں فیصلہ سناتا تھا ... جو کسی بھی تاریخ کو سنایا جاسکتا تھا۔ ان کی بات من کر السیکٹر جمشید پرسکون انداز میں اٹھے اور نج صاحب کے قریب آ کر ہوئے :

" جناب والا ! ہم پر بہت علین الزام عائد کیا گیا ہے ... لبدا

جميں الي وفاع كا بورا بورا حق ديا جائے." " آپ كيا جائے ہيں ـ" فتح صاحب بولے ـ

" اس کیس بیل کچھ بیچیرگیاں ہیں... ہم ان کو اس وقت تک دور نہیں کر سکتے ، جب کک کہ ہمیں طافت پر دہا در کر دیا جائے اور اس کیس پر مزید تفتیش کرنے کی اجازت نہ دی جائے ، لہذا میری درخواست ہے کہ صرف ایک دو دن کی مہلت وی جائے ... اگر ہم اس مہلت میں خود کو بیگناہ ٹابت نہ کر سکیں تو آپ اپنا فیصلہ سنا دیجیے گا۔"

مہلت میں خود کو بیگناہ ٹابت نہ کر سکیں تو آپ اپنا فیصلہ سنا دیجیے گا۔"

در میرے خیال میں اب کی مہلت کی ضرورت نہیں ن. تنل کا جرم اس مہلت کی ضرورت نہیں ن. تنل کا جرم اس مہلت ہو چکا ہے۔ " ایم ایم جامی نے فوراً کہا۔

" نیکن مہلت ویے میں کیا حرج ہے ... عدالت ان حضرات کو دو دن کی مہلت دی ہے ... انہیں رہا کرتی ہے ۔"

اور کرہ میں خوشگوار جیرت مجیل گئی ... ساتھ ہی جج صاحب اٹھ کھڑے ہوستہ:

بات صرف ایک صورت راز رہ عتی تھی کہ رفیق یاجوہ کو موت کے گھاٹ آتار ویا جائے ...ساتھ ہی انہوں نے بچھے بھی یاجوہ ك قبل كيس بين بينسان كا يلان بنايا... يلان اس قدر الجهاؤ والانتها كه مجه اس ميں يا توموت كى سزا ہوجائے ورد عمر تيد...وولوں ای صورتوں میں ان کا کام بن جاتا . . . سو انہوں نے اس کی با قاعده منصوب بندي كي . . . مجي اغواء كيا الورب يجر الهول في فاضل بیک کی دعوت سے اپنی کارروائی شروع کی ... کیونکہ اس کام کیدے وہ مناسب تزین موقع تھا...اس کئے کہ ملک کے متاز تزین اور جائے مانے لوگ وہاں موجود تھے... اور ان لوگوں کی گواہیاں بہت اہمیت رکھتی تھیں ... اس لئے بقول محود جب تم نوگ میرے موبائل فون پر اسے غبروں سے ڈاکل کرتے رہے تو کال ریسیونیس کی مٹی...اور ایہا وانست كيا كيا ... پير جب آئى جى صاحب نے اين نمبر سے كال ملائى لو فوري ريسيو ي الني ... مقصد به تف كه بعد من عدالت من آني جي صاحب كوكثيرے ميں بلاكر بيا كوائى واوائى جا سكے كہ ميں نے اس شير ميں موجود ہوئے کے باوجود یہ جھوٹ بولا کہ ش ملک سے باہر ہول اور سے ا ثابت کیا جا سکے کہ میں اپنی موجودگی ملک سے باہر اس لئے ظاہر کررہا ا اول کہ جب رفیق باجوہ کے قبل کا کیس سے اور الزام مجھ پر آئے تو

کہاں!

" بیہ وقت بھی آنا تھا ... جمیں صافت پر رہا ہونا تھا ..." فاروق نے سرد آہ بھری ۔ ہاتی مسکرا دیے ۔

" ویے ایا جان... اب آپ کیا کرنا جائے ہیں ... آپ کے وجن میں کیا ہے۔''

" ہم نواب فاضل بیک کی طرف جا رہے ہیں ... بیٹھیک ہے کہ یس نے پچھ دن پہلے رفیق باجوہ کو اپنے دفتر میں بذیا تھا ... مجھے اس پر شک بہت پہلے شروع ہوا تھا ... اس وقت ہم خفیہ طور پر اس کی حرکات اور سکنات پر نظر رکھے ہوئے تھے... بید بات عالباً رفیق باجوہ نے محسوں کری ... اس نے اپنے غیر مکئی آ قادن کو خردار کر دیا ... وہمن ملک کے سرکاری المینجنس ادار سے کے قرے بید کام لگایا حمیا... دہ رفیق باجوہ کو شکانے لگانا جا جے تھے ... تاکہ اس کا معاملہ راز رہ جائے ... ہم بی نہ جون سکس کہ رفیق باجوہ یہاں معلومات کے پہنچاتا ہے ... ہم بی نہ جون سکس کہ رفیق باجوہ یہاں معلومات کے پہنچاتا ہے ... فاہر ہے ، بی

خلاف دلوائی جائے کہ انہوں نے مجھے دعوت والے روز وہاں سے

میں یہ کہہ کر بری الذمہ ہونے کی کوشش کروں کہ میں تو قتل کے روز میں بہال موجود ہی خیس تھا...اور جب میں عدالت میں سے بیان دول تو وعوت میں موجود ملک کے اہم لوگوں سے سے گوائی میرے فرار ہوتے ویکھا نھا...اس طرح میں جھوٹا ٹابت ہوجاؤں اور عدالت میرے بیان کو رو کرے اور میرے قلاف مضبوط مواجیوں کی بدولت مجھے موت یا عمر قید کی سزا سنا دے ... جبکہ وراصل ہوا سے کہ میرا موبائل فون الو ميرے ياس تھا بى تيس نہ يس نے تم سے يا آئى جى صاحب سے دعوت والے روز فون پر بات ک ... تم سے میری آواز میں بات کرنے والا ان کا ای کوئی ایجنٹ رہا ہوگا اور دعوت سے میرے چیرے کے میک اب میں فرار ہونے وال کھی ان کا جی کوئی کارکن ... اور بس ... کھتڈر ک جیت یر رئیل باجوہ کو پہلے بی قبل کیا جا چکا تھا... کوشی سے بھا گئے واسلے کا کام تو بس اتنا تھا کہ معتبر حیثیت کے لوگ السیکر جشید لینی مجھے واضح طور برومال سے بھا گتے ہوئے ویکھ لیس تا کہ سند رہے اور میرے خلاف عدالتی کارروائی کے دوران کام آئے ... دومرا معصد سے تھا کہ تمہیں کھنڈر تک بھائے لئے چلا جائے ... تاکہ وہاں پہنچ کرتم پولیس کے سامنے تصدیق کرسکو کہ گھڑی اور پین تمھارے والد کے لیتی

میرے بی میں... اور جمیں رفق باجوہ کے قتل کے جرم میں محانس لیا جائے ۔'' بہاں تک کہہ کر انسپکٹر جسٹید خاموش ہو گئے ۔

" تب مجر به سب تو وه كرف ش كامياب موسيك مين اور عدالت کی تظروں میں جمیں مجرم ثابت بھی کر کھے ہیں... کیونکہ ہارے یاس ایے اس سے کو ثابت کرنے کا کوئی فہوت نہیں ہے...وکیل جامی عدالت کے سامنے اس کو ایک من گھڑت کہائی قرار دے کر چکیوں میں اوا دے گا...اب آپ کیا کریں سے ۔''

" مجھے سرکاری تھم کے مطابق ووسرے ملک جانا تھا ... جبکہ راستے ای میں مجھے اتوا کر نے کا پروگرام طے ہوچکا تھا ...اس سے تم کیا اغدازہ لگا عظ ہو ۔" انہوں نے مسکرا کر کہا ۔

" اوه! نو كيا آپ يه كهنا چا يخ بيل كه محكمه سراغرساني كاكوني آدمي اس معالمے میں ملوث ہے ... **

جانا ہے ہوگیا تھا تا کہ مجھے رائے میں سے اغوا کرلیا جائے... بلان سے وجن میں رکھ کر بنایا عمل تھا کہ مجھ سے رابطہ نہ ہونے کی صورت میں بھی تم لوگ شک میں جالا ند ہو اور اے کوئی غیر معمولی یات نہ مجھو... اس دوران مجھے نیند کے انکشنوں کے ذریعے ہے ہوش رکھا جائے اور مل رہی ہیں ... جو تارے ملک کے مقادات کے خلاف ہیں ... رپورٹ النبدا وہاں فوری طور پر النبکٹر جمشید کو بھیجنا جاہیے . . . رپورٹ میں تمہارا نام لیا گیا تھا ... میں نے بھی بہی مناسب سمجھا کہ تمہیں بھیج ویا جائے ... بس میں نے تمہارے ہارے میں یہ ہدایات لکھ دیں... جائے کا دن اور تاریخ کھے دی ۔'

'' رپورٹ پر دستخط کس کے تھے سر ا''

" اتن بائی پروفائل رپورٹیس صرف اور صرف ڈائر کیٹر جزل کے وشخطول سے بی جاری ہوسکتی ہیں۔"

" شکریه! سر... جمجه بس یبی معلوم کرنا تھا ... اب میں آپ کو بتا تا ہوں کہ... میں شہر زوفا تک تو پہنچ ہی نہیں سکا تھا ۔"

" کیا کہا ... ''

 ميرى چيزيں نكال في جائيں... تاكد ان كو لائن كے ياس وال ويا جائے... اور اپنا كيس مطبوط كر ليا جائے... سو جھے انحوا كر ليا گيا ... سوال بيا كي ميرے وفتر بيس وہ كون شخص ہے ... جو جھے بيرون شهر سوال بيا ہے كہ ميرے وفتر بيس وہ كون شخص ہے ... جو جھے بيرون شهر سينجے كى طاقت ركھتا ہے ... "

ود کیا مطلب ؟ "

" بال! بمیں اس فخص کو تلاش کرنا ہے ... اسے باہر نکال کر انا تا ہے ... سے باہر نکال کر انا تا ہے ... سے بہر نکال کر انا ہے ... سے بہر کہ اسل مجرم تک پہنچ سکتے ہیں ... " بید کبد کر انہوں نے آئی جی صاحب کو فون کیا ... ان کی آواز سنتے ہی وہ بولے :

" الله جمشيد! كيا ربا ... مين بهت فكر مند بول"

" الله بہتر كرنے والے بيں مر... لكر تدكريں... آپ صرف يہ بتا ويں... آپ صرف يہ بتا ويں... آپ عرف يہ بتا ويں... آپ

" کیوں جشید ... تم نے بیا کیوں پوچھا ۔" ان کے لیج میں جیرت تھی۔

" میں ابھی بنا دینا ہوں سر... پہلے آپ نام بنا دیں۔"

" محکمہ دفاع کی سیکرٹ سردس کے ڈائر بیٹریٹ کے سیٹی افسر
سرفراز گانو کی طرف سے ہدایات آئی تھیں... اس میں بنایا گیا تھا کہ شہر
زوفا میں وشن ممالک کی بہت پراسرار سرگرمیوں کی اطلاعات

" بہت خوب! اب ہات سمجھ میں آئی... لیکن جمشید ... اب تم خود کو ہے گناہ کس طرح ثابت کروں سے ۔"

"ای کام کے لیے میں نے عدالت سے مبلت ماگل ہے...۔"
"میرا سوال تو اب بھی اپنی جگہ پر ہے ... تم خود کو بے گناہ کس طرح ثابت کروں گے۔"

" میں پورے کیس کا نئے سرے سے جائزہ لے رہا ہوں...
اب مجھے محکمہ دفاع کے ڈائر یکٹریٹ کے افسران کو بھی شامل تفتیش کرنا
پڑے گا..."

" کیا مطلب ... محکمہ دفاع پر شک کر رہے ہوتم...جانتے ہو وہاں کا زیادہ نزعملہ ملٹری انسران پرمشمل ہے۔"

" لیکن سر! شہر زدفا میں جھے کیجوائے کا کام انہوں نے کی جے سے بیجوائے کا کام انہوں نے کی ہے ۔.. ان کی ہے ۔.. ان کی ہے ۔.. ان کام کیا ہے ... ان شہر میں کہیں کوئی پراسرار سرگرمیاں فہیں ہورہیں۔'

" اوہ اچھا!" مارے جرت کے آئی بی صاحب کے منہ سے نکلا۔
" بی مال ! اب اس کا مطلب یہ بنآ ہے کہ جھے ان کے ذریعے اوس کے دریعے اوس کے اس کا مطلب یہ بنآ ہے کہ جھے ان کے دریعے اوس کیا گیا ... اور میرے افوا کا انتظام کیا گیا ... جھے بے ہوئی

کے عالم میں رکھا اور جب انہوں نے دیتی باجوہ کو قل کر دیا تو میری چڑیں وہاں ڈال ویں ... رفیق باجوہ وراصل ان کے لیے کام کر رہا تھا اور ملک سے غداری کا جرم میمی محر رہا تھا... لیکن جب ان لوگوں نے دیکھا کہ جھے رقبل یاجوہ پر شک ہو گیا ہے ... تو انہوں نے اے رائے سے بٹائے کا متمور بنا لیا...اے رائے سے بٹانا ال کے لے کوئی مسئلہ نہیں تھا... انگین وہ جا ہتے تھے کہ ایک تیر سے دو شکار کے جائمي ... چنانجي انہوں نے اس كيس ميں بطور قاتل مجھ الجمانے كا منصوب ترجيب ديا ... ليكن بين بير يات يقين سي تبيل كهد مكتا كد محکمہ دفاع کے ڈائر کیٹر جزل اس سازش میں خود شریک ہیں یا فیس ... اور فاضل بيك بهي شامل بين ياشين... فاضل بيك أكر اس سازش مين شامل ہیں جب تو ریموٹ کنرولر پر ان کی الگیوں کے نشانات کا مئلہ خود بخود حل ہو جاتا ہے... کیونکہ سے سارا معاملہ الجھن اور چید گیاں پیدا کرتے کا بی ہے ... اور اگر انہوں نے وہ نشانات خود خیں بتائے تو بھر نشانات ضرور سوتے ہوئے لیے مجے ہیں اور ايها علم كاكوئي فرويا الازم بي كرسكنا تفا .. بس بهم اب اس بات كي ته تک ویجے کے لیے ان کے تھر جا رہے ہیں ..." " اور محكمہ وفاع كے بارے ميں كيا كرو كے " آئى بى بولے۔

" ال کے لئے ہمی بہت احتیاط سے قدم اٹھانا ہوگا...ان کے بارے بین لو مبلغ معلوم ہی تھا ، اہمی معلوم ہوا ہے ۔"

" چلو ٹھیک ہے ... لیکن ہے دیکھ لو... کہ تنہارے پاس صرف وو دن جیل... اگر ان دو ونول کے اندر اندر تم مجرموں کو بے نقاب نہ کر سکے تو معاملہ گڑبر ہو جائے گا۔"

"" پ قکر شرکر میں سر ... انله ما لک ہے۔"
اور پھر وہ وہاں سے نواب فاصل بیک کی کوشی پہنچے ۔انہوں نے حیرت زدہ انداز میں ان کا استقبال کیا :

" میں نے تو ساتھ ... آپ لوگوں نے خود کو قانون کے حوالے کے موالے کم دیا ہے اور آپ کا کیس عدالت میں شروع ہے ۔"
" جمیں آئ بی صائت پر دہا کیا گیا ہے ۔"
" اوجو اچھا! خیر فرمائے... میں کیا خدمت کر سکتا ہوں۔"

"الهارا بيركيس آپ كے گھر سے شروع ہوا تھا ... اور اس بيل بيد المارا بيركيس آپ كے گھر سے شروع ہوا تھا ... اور اس بيل بيد بات جيب ترين نظر آئی تھی كہ ريموت كنٹرور پر خود آپ كی انگيوں كے نشانات عقے ر آپ كا كہنا ہے ، آپ نے ريموت كنٹرو لر كو چھوا كئے نبيل ... اب موال بير ہے كہ پجر اس پر آپ كی انگيوں كے نشانات كس طرح آگئے... يہاں كی نے خيال ظاہر كيا تھا كہ وہ نشانات كس طرح آگئے... يہاں كی نے خيال ظاہر كيا تھا كہ وہ

نشانات اس آلے پر سوتے میں لیے گئے ہوں گے ... اور واقعی ایسا ممکن ہے ... اب اس کی صرف دو صورتیں ہیں یا تو نشانات خود آپ نے آس ریموٹ پر بنائے تاکہ کیس زیادہ سے زیادہ پراسرار ہو جائے یا پھر کسی اور نے سوتے میں نشانات لے لیے... ہمیں معلوم یہ کرنا ہے کہ دونوں میں سے کون می صورت اپنی جگہ پر ٹھیک ہے۔"
کہ دونوں میں سے کون می صورت اپنی جگہ پر ٹھیک ہے۔"
انہوں نے منہ بنایا۔

ہوں ، حرین سوم روہ س سے ہے۔ ابوں سے ہیں ... تو چر ہے کام
" اگر آپ کے سوتے میں وہ نشات لیے سے ہیں ... تو چر ہے کام
آپ کے گھر سے کسی فرد کا ہے ... یا چر گھر کے کسی طازم کا ...
ازم والی بات دل کو گئی ہے کیونکہ یہاں بم وبائے کے لیے گڑھا بھی
فؤ کھود! گیا تھا اور بید کام طازم کے ذریعے تی کیا جاسکتا ہے ۔'

" الجيمى بات ہے ... آپ ميرے طافين سے لوچھ تاچھ كر ليں... تھ سے سوالات كرنا جا بيں تو يتا دينجے كا ، بيں حاضر ہو جاؤل كا ۔''

" بہت بہتر! آپ اپنے ملاز مین کو بھیج دیں... ہم آپ کی عدم موجود گی میں ان ہے سوالات کرتا پیند کریں گے ۔"

" کیا آپ لوگ جھ پر شک کر دے ہیں ۔" ان کے لیج میں ا

" بهم سب پر شک کر رہے ہیں... آپ ملاز بین کو بھیج دیں ۔"

" فھیک ہے ... ہم پہلے انہی سے بات کریں گے ... آپ یا ہم چلے جائیں ... جب ہم ان سے بات کرلیں گے ... نو گھر آپ تنیوں کو باری باری بلالیں گے ۔"

''اچی بات ہے۔''

وہ نتیوں کرے سے نکل مجے ... اب اعدر ان کے ساتھ صرف اختر سہیل رہ ممیا:

" تق آپ یہاں صرف پدرہ دن پہلے ملازم ہوئے ہیں۔"

" بی ... بی سر۔" اس نے جلدی سے کہا ۔

" اس سے پہلے آپ کہاں کام کرتے تھے۔"

" بیوی کے ایک افسر شے نعمان صاحب ... ان کے ہاں سر۔"

" تھیک ہے ... تم جا سکتے ہو۔"

" شکریہ سر۔" یہ کہہ کر وہ جائے کیلئے مڑا۔

" تشہرو۔" اچا تک انسپٹر جشید کے منہ سے لگا۔

" تشہرو۔" اچا تک انسپٹر جشید کے منہ سے لگا۔

وہ چونک کر بیٹا۔ انہوں نے دیکھا۔ اس کے چیرے پر ایک رنگ آکر گڑ، گیا۔ " اللهى بات ہے -" على اقراد داخل ہوئے:

" آپ لوگ پہلے اپنا تقارف کرا دیں اور سے بھی بتا دیں کہ آپ کیا کام کرتے ہیں۔''

" بی اچھا! میرا نام خاور رشید ہے ۔ میں مالی ہوں۔" پہلا بولا ۔
" اور میرا نام مروار خان ہے ... میں چوکیدار ہوں۔"
" بجھے خالد نثار کہتے ہیں ... میں باور چی ہوں۔"

ور بین اختر سلیل ... صفائی ستمرا کی اور سودا سلف لانے کے علاوہ نواب صاحب کا ذاتی خدمتگا رہمی ہوں۔''

انہوں نے ان چاروں کوغور سے دیکھا... پھر انسپکر جشید نے ہو جھا:

'' اور آپ چاروں کو یہاں کام کرتے کئی مدت ہوگئی۔''
انہوں نے ایک ووسرے کی طرف دیکھا... پھر سروار خان نے کہا:

'' ہیں، خاور رشید اور خالد قار خیوں پرانے ملازم بیل ۔ صرف اختر سہیل بیا ہے۔.. اے تو ابھی مشکل سے ایک ماہ ہوا ہے کام پر آتے ہو ہے۔''

" اوہو جھا.. لیعنی ہم والی وعوت سے پندرہ دن مملے!" ان کے سیع میں جہارے!" ان کے سیع میں جہارے!"

AAAAA

بیکم نواب فاضل کو بادر چی مل جائے تو تم والی چلے آتا .. مطلب سے کہ بیس دراصل اخبی کا ملازم ہول... یہاں تو بس عارضی طور پر آیا ہوا ہوں۔''

" بہت خوب! رات کے وقت آپ کیئے کیا احکامات ہوتے ہیں۔" انہوں نے یوچھا۔

" بی بال! نواب صاحب رات کو سوتے وقت دودھ پینے کے عادی ہیں... جب تک وہ دودھ نہیں بی لیتے ... ہیں ان کے کمرے میں ان کے کمرے میں ان کے کمرے میں ان کے مرائے کھڑا رہتا ہوں... جب بی لیتے ہیں تو جگ اور گلائی ، لے کر ذکل آتا ہوں۔''

" بہت خوب! او اس کا مطلب ہے کہ ریموٹ مختروار پر تواب صاحب کی الگیوں کے نشانات تم نے لیے تھے ۔"

" فن نہیں !" وہ چلا اٹھا ... اس کی آتھوں میں خوف دوڑ کیا ۔

" گھرانے کی ضرورت نہیں ... ہم جاتے ہیں ۔" انسپکٹر ہمشید نے مسلم اسے جوڑ ویا ۔

مسکراتے ہوئے جملہ و رمیان میں چھوڑ ویا ۔

" جی ... آپ جائے ہیں ... کیا؟"

یں ... اپ جائے ہیں ... میا :
" بید کام تم نے اپنی مرضی سے مہیں کیا ۔ کسی سے کہنے پر کیا ہے۔ "
" نید کام تم نے اپنی مرضی سے مہیں کیا ۔ کسی سے کہنے پر کیا ہے۔ "
" نین نہیں۔ "

اطمینان کا سورج

چند کے تک وہ اس کی طرف تکنی باندہ کر دیکھتے رہے۔ آخر انسپکئر
جشید نے کہا: " تم سے پہلے یہاں تہاری جگہ کون کام کرتا تھا۔"
" معلوم نہیں سر! بیں نے اسے دیکھا نہیں... میرا مطلب ہے کہ
میرے یہاں آئے سے پہلے وہ جا چکا تھا... پرانے لوگوں سے ہی انجا
معلوم ہوا کہ اس کا نام علی اکبر تھا ۔"

وو نیکن نواب صاحب نے اسے کیوں فارغ کر دیا اور بیرائ آب کو ملازمت کس طرح مل می ؟"

" اواب صاحب کی بیگم صاحبہ نے تعمان صاحب کی بیگم ساحب سے شاید ذکر کیا تھا کہ ان کا ملازم اجا تک غائب ہوگیا تھا ... اس پر انہوں سنے بیجھے کہا کہ تم تواب صاحب کے بال کام کرنو ... وراصل ان کے بال میرے طلاوہ چند اور بھی ملازم بیل ... انہوں نے کہا کہ ہم تیم بیل میرے علاوہ چند اور بھی ملازم بیل ... انہوں نے کہا کہ ہم تیم بیل میرے علاوہ چند اور بھی ملازم بیل ... انہوں نے کہا کہ ہم تیم بیل میرے علاوہ پیند اور بھی ملازم بیل بھیج دیتے ہیں ... جب

اس سے پہلے اس کی جگد کون ملازم تھا۔"

" علی اکبر نام تھا اس کا ا ایک دن صح کو دوسرے نوکروں نے بتایا کہ دہ دات گئے کوشی سے نکل گیا تھا... ہس اتنا کہ کر گیا کہ دہ اپن جارہا ہے ... وہاں اس کی جھوٹی می زمین بھی اس فقت میں آئی ہے جس پر فوری جھاؤٹی بنانے کا پروگرام ہے ... گاؤں میں اس کی مال کے علاوہ اور کوئی نہیں ... اس لئے اسے جانا پڑ رہا ہے ۔..

" تو آب نے اس کے بعد اسے ڈھونڈنے کی یا سمی طرح رابطہ کرنے کی کوشش جبیں گا۔"

" کس کے پاس اتنا وفت ہے آج کل...اور پھر سے ملازم تو آتے جاتے ہی رہتے ہیں...اب وہ زمانے کہاں جب ملازم لوگ ایک ہی عومیٰ یا گھر میں زعدگی گزار ویا کرتے تھے۔"

ود کیکن جمیں اس کو خلاش کرنا ہوگا۔''

و مر و الله و الله وعوت سے بیدرہ روز بہلے علی جلا می تھا...اس سے اس معالم کا کیا تعلق..."

" تعلق بی تو ڈھونڈ نا ہے... کوئی ایڈرلیں تو ہوگا آپ کے پاس اس علی کبر کا... " " اگرتم نے سے سے میں تہ بولا تو ہم تم کو بولیس اشیشن لے جاکیں ہے...
اور وہاں جب ہتم کو شکنے میں کسا جائے گا تو فر فر بولنے لگو گے۔"
" نن جیں ... " وہ اور زیادہ خوف زدہ ہوگیا۔
" بن جی سے اگل وہ ۔"

" میرا یقین کریں سر! ہیں نے ہرگز ایبا نہیں کیا ۔" اس کی آواز تھرا گئی تھی اور وہ پوری جان سے لرز رہا تھا۔ یہاں تک کہہ کر وہ خاموش ہوگیا ۔

'' اچھا ٹھیک ہے ... تم جاؤ۔''

" مم ... میں نے بچھ نہیں کیا سر... نعمان صاحب کے گھر دیں سال سے ملا ذمت کردہا ہوں... وہ میرے کردار کے گواہ ہیں۔"

" ٹھیک ہے ہم ان سے بھی ہوچہ لیس گے...اب ہم جاؤ۔"

ادر وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔اب انہوں نے فاضل بیک کو بلوایا تھوڑی دیر بعد فاضل بیک کمرے میں داخل ہوئے۔

بلوایا تھوڑی دیر بعد فاضل بیک کمرے میں داخل ہوئے۔

" فرمائے جناب! تفییش کھل ہوگئ آپ کی..."

" البھی تو شروع ہوئی ہے۔" انسکٹر جیشید مسکرائے۔

"اب اور كس سے يوچ بيك كرنا باتى ہے-"

" اختر سیل کو آپ کے ہال کام کرتے صرف ایک مہینہ ہوا ہے۔

'' ارب بھی تم لوگ ہیہ نوک جمونک کا پروگرام ممی اور وفت کیلئے
اٹھا رکھو... چلو سرونٹ کوارٹرز کی طرف چلتے ہیں ۔''
'' آپ فرزانہ کو بھی تو سمجھا کیں... ناموقع دیکھتی ہے نہ کل...''
'' آپ فرزانہ کو بھی تو سمجھا کیں... ناموقع دیکھتی ہے نہ کل...''
'' کوئی بات نہیں ... چھوٹی بہن ہے...''
اور فرزانہ نے دونوں کو منہ چڑا دیا۔

اب وہ سب سردنٹ کوارٹرز کی طرف پہنچ ...ان کے ساتھ فاضل بیک کے علاوہ تیوں پرائے ملازم اور اختر سہیل بھی تھا... یہاں برے کے علاوہ تیوں پرائے ملازم اور اختر سہیل بھی تھا... یہاں برے کے لان کے ایک کونے میں درختوں کی چھاؤں میں گھرے چار یا نج کمرے سبخ ہوئے شے:

" میں تھا جناب اس علی اکبر کا کمرہ ...جو آج کل اختر سہیل کے استعال میں ہے۔" خالد نار باور چی نے ایک کمرے کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" ہوں! آؤ اندر سے دیکھیں ... " بد کہتے ہوئے السکٹر جمشیر نے اندر کی طرف قدم پڑھا دیجے۔ " نہیں سوری... میرے پاس نہیں ہے۔" فاضل صاحب کے لیج میں تیزی کی اس لہر کو ان سب نے محسول کیا۔انسپٹر جمشید نے چونک کر اس لہر کو ان سب نے محسول کیا۔انسپٹر جمشید نے چونک کر انہیں غور سے دیکھا۔لیکن نواب فاضل نے دوسرے بی لیجے خود کوسنجال لیے اورمسکرا کر یولے: " ہونا تو چاہیے ... شاید اس کے کسی ساتھی ملازم کو علم ہو۔"

" کیا ہے بہتر نہ ہوگا کہ ہم سرونٹ کوارٹرز کا وہ کمرہ ایک نظر دیکھے لیں جہاں وہ سوتا تھا..." فرزانہ نے حجویز پیش کی۔

" میرا خیال ہے یہ زیادہ مناسب دہم گا..." انسکٹر جمشید نے اس کی تائید کی... فرزانہ نے چڑانے دانے انداز میں محود ادر فاروق کی طرف دیکھا۔

'' اب اس میں اترانے والی کیا بات ہے۔'' محمود تلملا کر بولا۔ '' تلملانے والی بھی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔'' فرزانہ نے بھی ترکی بہترکی جواب ویا۔

" جب کوئی مجھی مجھور عقلمندی سوجھتی ہے تو لوگ ایے بی اتراتے ایں۔" فاروق بزرگانہ اعداز میں بولا۔

" تم کو ردکا تو جیس سی نے عقلندی کی باتیں سرنے سے ... " فرزانہ جلائے والے انداز میں سکرائی۔ محود اور قاردق آھے بڑھے اور الماری میں سے چیزیں نکال نکال کا کر فرش پر ڈھیر کرنا شروع کر دیں۔ لیکن سامان میں کپڑوں، ایک پرانے ریڈ ہو اور لوڈو کی چند گوٹیوں کے سوا پچھ نہ ملا...اس دوران جبکہ سب لوگوں کی توجہ سامان پر تھی ... انسپکڑ جہشید خاموشی سے سب کے چرے کے تاثرات کا جائزہ لے رہے تھے ... جس وقت محمود اور فاروق المماری کی حافی کمل کر بھے اور آئیں کوئی ایس چیز نہ کھی جس سے انہیں کوئی مدد مل سکتی تو اس وقت انسپکڑ جھید کو ایک چیزے پر بلا کا اطمینان نظر آیا...اس چیزے پر بلا کا اطمینان فظر آیا...اس چیزے پر انسپس سکون کا سورج طلوع ہوتا دکھائی دیا۔

" تو یہ سب تمحارا سامان ہے اختر!" انسکٹر جشید نے ایک طرف رکھے الیچی کیس اور ایک تفریری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ " جی سر! یہ میرا سامان ہے۔"

" تو پھر اس ، اماری میں کیا ہے... " یہ کہتے کہتے انسکار جشید نے آھے ہو ھ کر الماری کے دونوں پٹ کھوں دیئے... اوہ کی زنگ آلود پرانی الماری نے کھلتے وفت چوں چ چوں کا شور بلند کیا... یہ گویا اس بات کا اظہار تھا کہ اسے کھ عرصے سے کھولانہیں گیا۔

" میں نے اسے بھی نہیں کھولا... " اختر سہیل جلدی سے بولا۔
" کیوں ؟ "

" ہم نے اس سے کہا تھا جناب کہ اس میں علی اکبر کا کھے سامان کے رکھا ہے اور چونکہ وہ جلدی میں یہاں سے گیا تھا اس لئے سامان لے جانے کا استے موقع نہیں مل سکا تھا تو ممکن ہے وہ اپنی چیزیں لینے والیس آجائے ... کیونکہ وہ تو جاتے دفت اپنی شخواہ بھی لے کرنہیں گیا...اور آج کل کے مہنگائی کے زمانے میں کون اپنی شخواہ جھوڑتا ہے جناب۔" سردار خان چوکیدار ایک ہی سائس میں کہنا چلا گیا۔

" بهون المحمود ادر فاروق ! ذرا و مجمنا تو سبى الماري مين شي كيا

او بہال سے نظنے کی کرو ۔"

باہر نکل کر جیب میں بیٹھے۔انسکٹر جمشید نے جیب اسارٹ کی اور پھر جیسے بی کھلی سڑک ہر آئے ... ان کے منہ سے نکلا:

" لو بھئ کھیل شروع ہوگیا ... ہمارا تعاقب کیا جا رہا ہے۔"

'' کیکن کیوں ؟ ہمیں تو کوئی ایبا مراغ نہیں ملا جس کو واپس جھیانے کیلئے ہمارا تعاقب کیا جائے۔'' محمود نے جیران ہو کر انسپکڑ جشید کی طرف و کیلئے ہوئے کہا۔

انسیکٹر جمشید اس دفت ریئر وہ مرر میں تعاقب کرنے والی گاڑی کو دکھے رہے تھے۔ یہ ایک لینڈ کروزر جیپ تھی جس کے اندر چار افراد موجود نتھے۔

" ملا ہے محبود! لاؤ فرزانہ مجھے دو...جو تم محمری اٹھائے کے بہائے سرونٹ کوارٹر سے اٹھا کر لائی ہو۔"

فرزاندنے ہاتھ آگے کردیا ... انہوں نے دیکھا ... اس کے ہاتھ میں ایک سم تھی ... موبائل نون کی سم ...

کھل جا سم سم

اہمی وہ سرونٹ کوارٹروں سے بہر نکل کر چند قدم بی آگے آئے سے سے کہ فرزانہ زور سے چوکی: '' اور چیری گھڑی کہاں گئی...'' اور چیر وہ واپس دوڑ پڑی... چند لمحول بعد واپس لوئی تؤ جینے ہوئے انداز بیس مسکرا ربی تھی ... کلائی پر گھڑی یا ندھتے ہوئے بولے اول ہے ... پا مسکرا ربی تھی ... کلائی پر گھڑی یا ندھتے ہوئے بولی اولی: '' کمال ہے ... پا دہیں کمیے گھڑی ہاتھ سے گرھئی۔''

'' ہاں کمل ہی تو ہے ... ہاتھ تو نگایا نہیں کی چیز کو ... ہم دونوں میں ہیں آتی ... کہ کام ہم نے میں ہیں آتی ... کہ کام ہم نے کیا اور گھڑی ہاتھ سے نکل گئ ان محتر مہ کی ... '' فاروق کہتا چلا گیا۔

ای وقت النبی جمشید نے اسے پچھ اس طرح گھور کر دیکھا کہ اس کی بولتی بند ہوگئی ... فرزانہ بھی فاروق کو جواب دینے کیلئے منہ کھول ہی رہی تھی کہ اس کی تظر اپنے والد کے چیزے پر پڑی ... ان کے اس انداز کا مطلب وہ بخو کی سجھتے تھے ... لیعنی '' خاموش رہو اور جنتی جلد ممکن طدمکن

" د مقمن ہمارے ہیچھے ہے اور اس کو کسی طرح مید معلوم ہو گیا ہے کہ فرزانہ اندر کمرے سے کچھ اٹھا کر لائی ہے۔"

'' لکین کیسے ابا جان! ...''

" چیورو اس بات کو ... بناؤ سسمینی کے موبائل فید ورک کی سم

" ابا جان! بيدايم بي تيك ورك كي ہے! "

" محود! این موبائل فون کے کیمرے سے اس کی فوٹو تھینے کے اکرام کے موبائل پر ایم ایم الیس کرو اور اس سے کبو کہ اس کمینی سے معلوم کرے کہ بیکس کا نام رجشرڈ ہے اور اس کا ایڈریس کیا ہے۔" معلوم کرے کہ بیکس کا نام رجشرڈ ہے اور اس کا ایڈریس کیا ہے۔" وی سے اس کی ایڈریس کیا ہے۔" وی سے اس کا ایڈریس کیا ہے۔" وی سے اس کی ایڈریس کیا ہے۔" وی سے اس کی ایڈریس کیا ہے۔" وی سے اس کی ایڈریس کیا ہے۔ اس کی ایڈریس کی سے اس کی ایڈریس کیا ہے۔ اس کی ایڈریس کی ایڈریس کی اس کی ایڈریس کی ایڈریس کی سے اس کی ایڈریس کی ایڈریس کی کا بیٹریس کی میرس کی ایڈریس کی ایڈریس کی ایڈریس کی کا بیٹریس کا بیٹریس کی کائیس ک

"! [] "

پھر ایم ایم ایس کرنے کے بعد اس نے اکرام کو قون کیا اور ایے والد کی ہدایات وہرا کر فون بند کرویا۔

" اب جہاں تک میرا خیال ہے... ہے ہم ای طازم علی اکبر کی ہے وہ اختر سیل سے پہلے فاضل میک کے ہاں کام کرتا تھا ہے" فرزانہ ہوئی۔

" آوید اے کرے ش کول چیز گیا۔"

" و يكي ايا جان! مجھے ير مل كبدر ما ہے-" الكين اس كى بات درميان مين بى رو كني ... يتجيه والى كازى سے كلا شنكوف كا برست مارا عميا تها... ليكن الله ق عين الى وقت أيك كنينز ترك نے انہيں اوور فيك كرنے كى كوشش كى تھى اور تمام كى تمام مولیاں اس کے ٹائروں اور بمیروں میں پوست ہوگئی تھیں... خوش قسمتی سے ان کی جیب اور وہ فائر تگ سے بالکل محفوظ رہے تھے... دوسری طرف ٹرک بری طرح جھول رہا تھا اور اس کے ڈرایؤر کو اسے سیدھا ر کھنے میں شدید مشکل پیش آرہی تھی ... اس دوران میں انسکٹر جمشید کو موقع مل حمی تھا اور وہ حملہ آورول کی بہنچ سے دور نکنے کی کوشش کرنے سلكے...اى وقت انہوں نے يجھے و كھا تو ان ير حمله كرنے والى گارى خود کو بے قابو ہوتے نرک سے بیانے کستے چیجے ہی رک چکی تھی ... انسکفر جشد جيب كوآك لكالته علي محك ...

"اف خدا اید لوگ نا اب حاری جان لینے پر ال سے ہیں۔"
"اور بیدا ای سم لی برکت معلوم ہوتی ہے ... کیونکد اس سے پہلے کم از کم جمیں فارین کی کوشش ٹیری کی حقی۔"

" اب جمیں جو بھی کرنا ہے جہت تیزی اور جہت فیر طور جو کرنا ہے۔" انبیکر جمٹیر سیجے الحج شی بھیلے۔ منبیل کی گئی۔''

'' بولڈ کرو! ایکی بتاتا ہوں''

تھوڑی در کی خاموثی کے بعد اکرام کی آواز آئی۔ اس دوران محدود نے فون کا البیکر بھی آن کردیا...اب وہ سب اکرام کی بھی آواز س سکتے تھے۔

" ہاں اس نمبر کی ڈھلیکیٹ سم دس ون پہلے نکلوائی گئی ہے ... لیکن کا فیار کی میلے نکلوائی گئی ہے ... لیکن کی دور دراز کے علاقے سے ... "

" كمال سے الكل ... كوئى نام تو ہوگا اس شمركا_"

'' شہر تو نہیں ... جنوبی جبلستان کا ایک قصبہ ہے... ٹوراکا ... '' '' اوہ! وہاں تو جارا مکلی فانون نہیں چلنا... قبائلی گروہوں کے اپنے

الواشن اليا-

" بالكل درست محمود... تمهارا اندازه درست ب."
" اكرام!" السيكر جشيد في براه راست اكرام كو تخاطب كيا.

" بي سر! "

" ایٹے محکمے کے وائرلیس مواصلات کی مخرانی کرنے وائے سیکٹن سے معلوم کرو کہ اس وقت اس سم کی لوکیشن کیا ہے ... اور اس کی مسلسل محرانی کراؤ کہ اس کی براتی ہوئی پوزیشن کا علم ہوتا رہے ..."

" جھوڑ سے نہیں عمیا ہوگا... جلدی میں رہ سی ہوگ یا کر میں اگی۔"

" اگر بیسم اس کی ہے۔ اور اس سے مم ہوگئ ہے تو اس نے موبائل نون سمینی سے دوسری لیعنی زیلیکیٹ تو نظوائی ہوگی ۔"

" إن إن كا امكان جوسكتا ہے."

" اگر ایبا ہے تو سلیلائٹ ٹریکر کی مدد سے بیہ پاکانا نہایت آسان ہوگا کہ جس کے پاس سم ہے دہ اس وقت کہ س موجود ہے اور اس طرح اسے گرفار مجھ کیا جاسکتا ہے۔"

السيكر جشيد اس دوران جيپ كو تنجان آبادى والے علاقوں سے نكال كر شہر سے بہر جانے والے ايك كي راستے بر وال چكے تنے...الن ك يتي دور دور حك كوئى گازى نہيں تقى... جيب انہوں نے روكى نہيں تقى البت من كى رفار بہت كم كر دى تقى ۔اى وفت محود كے موبائل فون ك گفتنى يجى...اس نے ديكھا اسكرين پر اكرام انگل لكھا نظر آر ہا تھا...

" بھتی وہ سم کسی علی اکبر کے نام یہ ہے...اور ایڈرلیس ہے 63 دینٹس انگلیو ۔"

" انكل إلى المياسية معلوم بوسكا ب كداس فبركي والميكيف مم الورادان

" رائث سر!"

" اور جمھ سے مسلسل را بطے میں رہو ... قر عکوتنس کوڈ ڈیل زیرو پر...سمجھ سے نا..."

" يالكل سر!"

اب النير جشير نے جيپ كے اپنى طرف كے دروازے ميں كا ايك بنن دبايا ... آ بستكى كے ساتھ دبال سے ايك دراز باہر آئى ۔ انہوں نے ديما كہ انسكر جشيد نے اس ميں باتھ ڈال كر ايك چوكور ك و كيم ك مائز جيبى كيكوليٹر جندا تھا ... اس كى بناوث كو دكيم كر انہيں اندازہ ہوگيا كہ يہ كوئى جديد قتم كا نرائسميٹر ہے ... ايك باتھ كے اسٹير بگ تھام كر وہ دوسرے ہاتھ كى انگيوں سے نرائسميٹر كى فريكوننى سيٹ كر نے گئے ... بير اس كے LCD اسكر مين بر 00 كے عدد روشن سيٹ كرنے گئے ... بير اس كے LCD اسكر مين بر 00 كے عدد روشن

" اس کا مطلب یہ ہے کہ علی اکبر اس وقت قبائلی علاقے میں ہے اور اس پر ہاتھ ڈالٹا نہایت مشکل ہے..."

" ب شك مشكل ب كيكن نامكن فيس "

'' لو کیا اب ہمیں جنوبی جبلستان جانا ہوگا۔'' فرزاند کے منہ سے ا۔

" اس كے سواكوئي جارہ بھى تو نہيں ہے۔"

" تو كيا الجمي ... " قاروق جيران جو كر بولا...

" لیکن دہاں تو جانے اور واپس آنے بین ہی تین روز لگ جائے اور کا کی استے ہیں ہی تین روز لگ جائے ہیں ہی تاریخ کی ہے۔ " جائیں گے اور تین روز کے بعد انارے کیس کی تاریخ کی ہے۔ " محدد نا

'' کیمنی اس وقت جو بھی صورت عال ہمارے سامنے ہے۔ اس میں ہمارے ہارے سامنے ہے۔ اس میں ہمارے ہارے پاس اور کوئی راستہ بھی او شہیں ہے خود کو بے گناہ ثابت کرنے کا۔''

" تو ہم کب روانہ ہوں کے اور جا کیں گے کیسے ... "
" ابھی اور ای وفت اور ای جیپ بیں...اگر ہم پوری رفتار سے
علیے تو چوبیں کھنٹے میں بھنٹی جا کیں کے اور اتن ای وفت جا ہے وائیں

الے تو چوبیں کھنٹے میں بھنٹی جا کیں کے اور اتن ای وفت جا ہے وائیں
ا نے کیلئے بھی ۔"

" اور اگر علی اکبر نہ ال سکا ... ہم اے نہ نگر پائے..."
" او پھر اس کے بعد سوچیں کے آئے کی کریں۔" السپکٹر جشید مسکرائے۔

اور پھر انہوں نے جیب کو پوری رفار پر چورڈ دیا...ان کو جنوبی جیلتان تینیخ کیلئے آٹھ سو کلومیٹر کا فاصلہ کے کرز اللہ ... اور ای لئے ان

کی جیپ ہوا سے باتیں کررہی تھی... اس طرح اطاعک اتن کمی ڈرائیو

کر کے اطاعک سفر پر جانے کا اتفاق ڈرا کم بی ہوا تھا ... وہ سب

باری باری سوتے جائے اور ڈرائیو کرتے رہے... انسیکٹر جشید کا اصول

تھا کہ ایسے موقعوں پر سب کو باری باری آرام ضرور کرنا جاہیے تاکہ سب

ہی تازہ دم رہیں ...

آخر ساڑھے تھیں سمھنے کے سفر کے بعد وہ قصبہ ٹوراکا ہیں داخل ہورہ ہوا ہورہ ہے ۔ میچ کا وقت تھا اور ابھی اجالا بوری طرح نمووار نہیں ہوا تھا... میچ کی اس پرسکون خاموثی ہیں جیپ کی گھرد گھرد سائے کو چیرتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی ... اس وقت ان کے ریبیور پر اکرام کی آواز ابھری۔

" سر! میرے سٹم پر آپ کی بوزیش قصبہ نوراکا میں ظاہر جورتی ہے ۔کیا میہ ورست ہے سرا"

'' اور سرآپ کے تین ڈگری شال مشرق میں اس سم کی بوزیش نظر آرہی ہے۔''

" تو گویا ہم این ٹارگٹ سے بہت قریب ہیں۔" ان کے دائیں طرف کھے کے کے مکان بے ہوئے تھے اور دائیں

جانب پھر میلے ٹیلوں کا ایک سلسلہ دور تک چلا گیا تھا ... تین ڈگری شال مشرق کی طرف بھی ایبا ہی منظر تھا... تو کیا ان کا شکار انہی ٹیلوں ہیں مشرق کی طرف بھی ایبا ہی منظر تھا... تو کیا ان کا شکار انہی ٹیلوں ہیں کہیں جھیا ہوا تھا... لیکن اس کو چھینے کی ضرورت ہی کیا تھی... ا کے تو شاید وہم و گمان بھی نہ ہو کہ پچھ لوگ اسے تلاش کرتے ہوئے اس قدر قریب آپنچ ہیں۔

" بہاں تو کوئی الیم جگہ نظر تہیں آرہی جہاں وہ مل سکے۔" فرزانہ کے منہ سے لکلا۔

اب وہ سب جیب سے نیچ از آئے تھے اور پیل جل رہ

دیے تھے ...۔

" محود! جلدی بھا گو...جیپ یبال کے کر آؤ..." انسیکٹر جمشید جلائے... ساتھ ہی محود نے دوڑ لگا دی۔

" فاروق اس كى جيبول كى تلاشى لو ... جلدى "

" ایا جان! بہت سے سلح لوگ ہماری طرف آرہے ہیں۔" فرزانہ کے لیجے میں بوکھلا بہٹ تھی۔

" اس کی جیب سے بیہ دو شناختی کارڈ نکلے ہیں...ایک پر روشن خان اور دومرے پر..." فاروق کہتے کہتے رک گیا۔

" کیا دومرے پر کیا... کیا لکھا ہے دوسرے پر..." انسپکٹر جمشید جھنجطا گئے...اس دوران وہ بیبوش ھنص کو اٹھ کر کندھے پر لاد بھکے

_ Er

" وه مارا ... دوسرے بر لکھا ہے علی اکبر..."

'' زبردست! اب جلدی جیب میں بیٹھو ... ورنہ ہوسکتا ہے اس سے ساتھی بھی ہم ہر فائر کھول دیں۔''

ای دوران محمود جیب کے کر وہال پھنٹی چکا تھا...انسپکٹر جمشید نے بیوش علی اکبر کو جیب کے وکھیلے جصے میں ڈالہ اور خود ڈرائیونگ سیٹ پر بیان علی اکبر کو جیپ کے وکھیلے جصے میں ڈالہ اور خود ڈرائیونگ سیٹ پر بھلانگ لگائی... محمود پہلے علی برابر والی سیٹ پر کھسک چکا تھ...اس کو

تے ... اس وقت انسکتر جمشیر چلتے چلتے رک سے یہ ان کے کوڈ ڈیل زیرو ریسیور بر اکرام کا تکنل موصول ہو رہا تھا ... پھر اس بر ایک نقشہ المهودار ہوگی ... دیا ہی جیسے گوگل ارتھ بر نظر آتا ہے... انہوں نے اسے ' زوم ان ' کیا او وای جگه دکھائی وی جہاں وہ اس وفت موجود تھے... اور نفتے یر وو مقامات بر دائرے ظاہر ہور ہے تھ... ای وقت انسكر جشيد نے انہيں زمين ير بيت جانے كا اشاره كيا...وه سب فورى طور پر اوندھے منہ زین پر اڑھک گئے...ای کے ساتھ ان پر ایک طرف سے بے ور بے سات قائر ہوئے اور تمام کی تمام کولیاں ان کے سرول یر ایک دو ان کے فاصلے سے سنساتی ہوئی گزر کئیں...ان کا بروقت لیٹ جانا کام آ گیاتھا۔ اس کے ساتھ بی ان نتیوں نے السيكرج شيدكو جيتے كى طرح ايك سمت جست نگاتے ديكھا...وه جست تو خیر کیا تھی انسکٹر جمشید کویا ہوا میں تیرتے ہوئے کی گر دور ایک دوڑتے ہوئے مخص یر جا بڑے تھے...اس اجانک حملے سے وہ بری طرح بوكملا الي اور اس كا جديد آثو ينك پستول دور جا كرا تها ... بظامر اس يستول كى بناوث نائن ایم ایم پستوں جیسی تھی ... اور پھر انسپکٹر جمشید کی کلائی کی بدی جس طرح اس کے سریر بڑی اس کے بعد اس کا اٹھنا تو خیر نامکن ای تھا... بید وال اور تھا جس نے جرال جیسے شاعدار مجرم کے ہوش اڈا

ا يك تكيينه!

کیس پھر شروع ہوا ... نج غلام رسول قامی صاحب نمیک گیارہ بج اپنی کری پر جیٹے نظر آئے... اس روز عدالت بیں محکمہ دفاع کے چند افسران بھی موجود نئے ... کین ان کے چرول پر نافواری کے آثار نمایاں نئے۔ پھھ ایسے کہ انہیں ان کی مرض کے فلاف وہاں جیٹے پر مجبور کیا گیا ہو۔ان میں مرفراز گانو اور بحربہ کے فلاف وہاں جیٹے پر مجبور کیا گیا ہو۔ان میں مرفراز گانو اور بحربہ کے آفیر نعمان گیا ٹی مجبور کیا گیا ہو۔ان میں مرفراز گانو اور بحربہ کے آخر سہیل اور ان کا ملازم افتحہ نواب فاضل بیگ اور ان کا ملازم افتر سہیل اور کجنڈر کا مالک جوزف بھی صاضرین کی کرسیوں پر جیٹے فظر آئے۔

نج غلام رسول قامی نے عدالت میں موجود تمام لوگوں ہر ایک نظر ڈالی ... پھر بولے ۔ " کا دروائی کا آغاز کیا جائے ۔"
انسپکٹر جمشید فوراً اٹھ کھڑے ہوئے ... انہوں نے کہا:
"جناب والا! ایک گواہ بلانے کی اجازت جاہتا ہوں۔"

اندازہ تھا کہ ان حالات میں انسکٹر جمشید خود ہی جیب چلائیں کے۔ اس ے سلے کے سلح افراد نزویک آتے ... ان کی جیب بوری رفار بکر چک تھی... ان کے چیجے بہت سے فائر ہوئے لیکن ایک بھی گولی ان کی جيب تك نه بين يائي ...اب وه كاني آئے نكل آئے تھے ليكن جلد بازي میں اصل رائے سے کانی ہٹ کی تھے ۔.. آخر دو گھنے کے اور او لیے یجے راستوں پر بھکلنے کے بعد ان کو سڑک نظر آگئی اور ان سب نے اطمینان کا سانس لیا اور ساتھ ہی خدا کا شکر ادا کیا۔ اور پھر دوسری صبح وہ اینے شہر میں واقل ہورہ یتھے۔عدالت کا وفت شروع ہونے میں ابھی یا بچ گھنٹے باتی تھے۔ وہ اسنے خلیہ ٹھکانے نمبر تین پر پہنچے۔ ان کے شہر کی شالی پہاڑیوں کے ورمیان ان کا بدخفیہ ٹھکانہ باہر سے ایک معمولی ے غار کا وہانہ نظر آتا تھا...لین اندرے یہ جدید آلات ہے لیس أبك زبردست تجربه كاه تقى ... على اكبركو وبان أبك كري مين بند كرديا کیا۔ وہ بدستور بے ہوش تھا۔ اب ان یا نچ گفتوں میں ان کو بہت تیزی کے ساتھ بہت سارے کام کرنے تھے۔ ایک محفظ بعد وہ مجر باہر نکل رہے تھے۔ اب ان کا رخ محکمہ دفاع کے ہیڈ کوارٹر کی طرف تھا۔

دے دیں۔ تاکہ سونے کے دوران وہ بیوش ہوجائیں تو اس ریموٹ کنٹرولر پر ان کی انگلیوں کے نشانات لے لیں ..."

" بي بال ! "

" پھر آپ نے ایا کیا۔"

" بى بال ! "

" اور آپ نے وہ ریموٹ کنٹردلر سرفراز گانو صاحب کو وے ویا تھا...جو محکد دفاع کے سینٹرل ڈائر کیٹریٹ میں اسٹنٹ ڈائر کیٹر جزل کے عہدے یہ فائز ہیں ۔"

". بي بال ! "

" کیا یمی میں سرفراز گانو ؟..." انسپٹر جشید نے انگلی سے سرفراز گاتو کی طرف اشارہ کرکے پوچھا۔

'' جی ہاں! یہی ہیں''۔علی اکبر نے ایک نظر سرفراز گانو کی طرف ایک نظر سرفراز گانو کی طرف ایک علاما۔

'' شکریہ! وکیل استفاشہ گواہ پر جرح کر کتے ہیں۔'' '' کوئی جرح نہیں ۔'' ایم ایم جانی نے مردہ آواز ہیں کہا ۔ '' اب میں کچھ دستاویزی شبوت پیش کرنے کی اجازت جاہوں نج صاحب نے سر ہلا دیا ۔ انہوں نے کہا:

دو علی اکبر آپ گواہوں کے کئیر نے میں آجا کیں ۔ ''
جونہی انسپٹر جشید نے یہ نام لیا ... عدالت میں موجود محکمہ دفاع کے افسر سرفراز گانو اور چند اور چیرول پر جیرت سے کہیں زیادہ خوف

ہملے علی اکبر سے حلف اٹھوایا عمیا ۔ اس کے بعد انہوں نے سوالات کا سلسلہ شروع کیا:

" آپ نیول انٹیجنس کے اہلکار ہیں ؟۔"

'' بى بال ! ''

" نتین ماہ پہلے محکمہ دفاع کے سینٹرل ڈائریکٹریٹ سے آپ کو نواب فاضل بیک کے ہاں بھیجا نفا تاکہ آپ وہاں بطور یاور چی کام کریں۔''

" بي بال! "

" پھر آپ نے دہاں کام شروع کیا ۔"

" ! گر! ["]

" آن سے تین ماہ پہلے آپ کو ایک سفوف کا سائے اور ایک ریموث کثرولر بیوتے ہیں دیا گیا ریموث کثرولر بیوتے ہیں دیا گیا تھا... اس ہدایت کے ساتھ کہ بیسفوف وودھ ہیں ملا کر نواب صاحب کو

نه ره گئی جو:

" ابھی آپ نے علی اکبر کا بیان سنا ... پیدرہ ون پہلے آپ نے محکمہ سراغرسانی کے آئی تی صاحب کو اطلاع دی تھی کہ شہر زدفا ہیں پچھ پراسرار سرگر میان دیکھنے ہیں آرہی ہیں ... لہذا وہان فوری طور بر کسی کو بھیجا جائے ۔"

" ہاں! میں نے بید اطلاع دی تھی ۔" " شکریہ آپ تشریف رکھیں ۔"

مرفراز گانوکشرے سے الر کر اپنی کری پر جا بیٹے:

" جناب والا ! مين بھى أيك ولا يو فلم دكھانے كى اجازت جا بول

'' اجازت ہے۔''

" جناب والا ... یہ میری گفری عدالت کی موجود ہے ... یہ لاش

کے پاس سے ملی تھی ... وہ قلم اس گفری میں ای ریکارڈڈ ہے ۔!

" کیا مطلب ؟" جج صاحب نے مارے جیرت کی کہا ۔
عدالت میں موجود لوگ بھی جیرت زدہ رہ گئے :

"جییا که ایمی سرفراز گاتو صاحب نے بیان فرمایا ... انہوں نے اطلاع دی تھی کہ شہر زوفا بیس براسرار سرگرمیاں دیکھنے میں سربی ہیں،

نج صاحب نے سر کے اشارے سے اجازت دے دی۔ ایک عدالتی المکار آگے برھا اور السیکٹر جمشید نے ایک فائل اس کے ہاتھ میں بکڑا دی۔

بی صاحب نے فائل کھولی اور پڑھنا شروع کی... جیسے جیسے وہ پڑھتے جارہی تھی۔ پڑھتے جارہی تھی۔ پڑھتے جارہی تھی۔ پڑھتے جارہی تھی۔

'' یور آنر! به رپورٹ انٹر سروسز آنٹیجنس کی کلاسیفائڈ رپورٹ ہے اور اسے سویبین عدالت میں پیش کرنے کیلئے وزیراعظم سے باقاعدہ منظوری لی میں ہے۔ '' بہ کہتے ہوئے انسپکٹر جمشید نے سرفراز گانو اور تعمان میلائی کی طرف دیکھا جن کے چروں پر تاریخی بھیل بھی تھی۔

ر پورٹ پڑھ کر ج صاحب نے ایک طویل سائس لی۔چشہ اتارا۔

" رپورٹ سے صاف ظاہر ہے کہ یہ اوگ ملک ویمن سرگرمیوں میں ملوث ہیں۔" .

" اب بن عدالت مالیہ کی اجازت سے سرفراز گانو سے درخواست سرول گاکہ ووکٹیرے بن آجائیں ..."

ج صاحب نے سر بلا دیا ... سرفراز گانو ہوجل قدموں سے جلتے کہرے میں جان کے جسم میں جان کے جسم میں جان

البذا وہاں توری صور برکسی کو بھیجنا جاہیے ... سو محکمے نے مجھے اس ماہ ک بندرہ تاریخ کو شہر زدفا کے لیے روانہ ہوتے کا تھم دیا تھا ...وکیل استغاشہ اگر جاہیں تو یہ بات دفتر کے ریکارڈ سے نابت کی جاسکتی ہے... سو میں اپنی کار میں رواتہ ہوا... ابھی میں ائر نورٹ سے تھوڑی ہی فاصلے یر تھ کہ مجھے سڑک پر ایک مخص کھڑا نظر آیا ، وہ سڑک کے درمیان میں كرا تها ... ال لي مجمع ركنا يراري في خيال كيا كراس لفك ك ضرورت ہے آپ نے دیکھا ہوگا کہ بین بیٹنل ہائی وے سے جب ہم ائر بورث کی طرف ٹرن لیتے ہیں تو سڑک سے وائیں یا کی کافی سارے درخت کے ہوئے ہیں اور رات کے والت والے بھی وہ ایک کلومیٹر کا راستہ کافی سنسان رہتا ہے ... تو میرے ذہن میں پہلا خیال میں آیا کہ شاید اے بھی ائر بورٹ کی طرف جاتا ہے۔ یس نے جونمی کار روکی ... وہ مخص میری طرف آیا... اس نے مجھ سے کہا ، سڑک پر کوئی عجیب و غریب چیز یری ہے ... آپ اے دیکھ کر گزریں ، کہیں دہ کوئی ہم نہ ہو... اور آپ کی کار بھک سے نداڑ جائے۔

اس کی بات غلط نہیں تھی ... بھے کوئی چیز سڑک پر پڑی نظر آئی اش ی بات غلط نہیں تھی ... سو میں نے سوچا ... بھے اتر کر اسے دکھ لول ... بس میں کار سے اتر آیا ... ادھر میں بھے اتراء ادھر

" آپ کے پاس سے گھڑی تہیں رہ محقی تھی ... پھر بھی آپ کہ دہے اس میں کوئی قلم ریکارڈڈ ہے ۔"

" بی بال! میری گفتری سے اس فتم کے کئی کام لیے جا سکتے ہیں… جونمی میں نے اس فتص کو سڑک پر گفترے دیکھا، یہ خیال بھی ذہبن میں گونجا کہ کہیں یہ میرے خلاف کوئی سازش نہ ہو … بس میں نے اس کا کیمرہ آن کر دیا اور اس کا رخ اس فتص کی طرف کر دیا ۔ نے اس کا کیمرہ آن کر دیا اور اس کا رخ اس فتص کی طرف کر دیا ۔ اس طرح اس فتص کی فلم بن گئی… بلکہ میرے بیہوش ہوجائے کے بعد تھی کچھ مناظر اس میں آگئے ہوں گے … کیونکہ آگر کیمرے کو آف نہ کیا جائے تو وہ تین منٹ بعد خود بخود آف ہو جاتا ہے … اب جن کیا جائے تو وہ تین منٹ بعد خود بخود آف ہو جاتا ہے … اب جن کیا جائے تو دہ تین منٹ بعد خود بخود آف ہو جاتا ہے … اب جن کیا جائے تو دہ تین منٹ بعد خود بخود آف ہو جاتا ہے … اب جن کیا ہوگوں نے بچھے اغوا کیا ، آئیس تو اس گھٹری کے بارے میں معلوم بی

سڑک پر موجود اس شخص کے علاوہ تین اور لوگ ان کے قریب آ سکتے...انہوں نے انہیں کار بیس ڈالا اور پھر کار کے اسارٹ ہوئے کی آواز سنائی دی... اس کے بعد قلم بند ہوگئی:

" بہت خوب ! جیرت انگیر ۔ " جج صاحب کے منہ سے اکلا ۔

" جناب والا ! آپ نے اور عدائت میں موجود تمام خواتی کہ خواتین و حضرات نے اس فلم کو دیکھا... ہیا ہات تو ثابت ہوگئی کہ بجھے اغوا کیا گیا تھا... ہم آپ او وہ عمارت بھی دکھا سکتے ہیں... جس شیل بجھے قید کیا گیا تھا:.. وہ کھنڈر سے زیادہ دور نہیں ہے ... اس میارت سے کھنڈر صاف نظر آتا ہے ... کین اس سے پہلے ہیں آپ کو بیفلم آیک بار پھر دکھانا چاہتا ہوں۔"

سر کاری کیل ایم ایم جامی نے فوراً اٹھ کر کیا:

" اس كى كيا ضرورت ہے جناب والا! انجى ہم سب نے اس قلم كوغور سے ديكھا ہے -"

رج صاحب نے سوالیہ نظروں سے السیکٹر جمشید کی طرف ویکھا... وہ فوراً ہوئے: "اس قلم میں ایک چیز مب کو دکھانا چاہتا ہوں... اس کا تعلق کیس ہے ... بوری قلم دوبارہ دیکھنے کی ضرورت تہیں تعلق کیس سے بہت اہم ہے ... بوری قلم دوبارہ دیکھنے کی ضرورت تہیں ... میں وہ منظر دکھاؤں گا... جب میں نے کار ردکی اور مراک بر کھڑا

نہیں تھ... لہذا فلم ضرور اس میں محفوظ ہوگی ... اگر آپ مجھے اجازت ویں تو میں ابھی و کیے کر بتا سکتا ہوں اور فلم وکھا بھی سکتا ہوں... بلکہ عدالت کی دیوار نے اس کا تکس ڈال سکتا ہوں۔''

" آپ کو اجازت ہے۔" نج صاحب نورڈ بولے ... وہ بری طرح سینس کی لیٹ میں آ کھے شے ... اور وہی کیا... پوری عدالت پر اس وقت سینس کی لیٹ میں آ کھے شے ... اور وہی کیا... پوری عدالت پر اس وقت سینس طاری تھا ... البتہ پٹد چرے ایسے بھی تھے ... جو دھوال دھوال ہو رہے شے ۔

النگٹر جشید نے گھڑی اٹھا کر چیک کی ... پھر بولے:
" الحمداللہ! فلم محفوظ ہے ۔"
" الحمداللہ! محفوظ ہے ۔"
" تھیک ہے ... دکھا کیں۔"

انسپٹر جشید نے قیم کا علم دیوار پر نتائل کر دیا ۔ اب سب لوگ اے دیکھ سے میں انہوں نے دیکھا سڑک نظر آرتی ہے ... اس پر کوئی کھڑا ہے ، وہ کار روکنے کا اشارہ کر رہا ہے ... پھر اس کے پاس کار رکتی نظر آئی ... اس کی آواز سائی دی ... وہ انہیں سڑک پر پڑی چیز کار رکتی نظر آئی ... اس کی آواز سائی دی ... وہ انہیں سڑک پر پڑی چیز کے بارے بیں بتا رہا تھا ... پھر انسپٹر جشید اثر نے دکھائی دیے ... اس کے فوراً بعد وہ چکرا کر کرے ... پھر چونکہ چیچے سے آیا تھا ، اس لیے فوراً بعد وہ جگرا کر کرے ... پھر چونکہ چیچے سے آیا تھا ، اس

راج گھاٹ

چند نعے خاموشی کے عالم میں گزر صحے... بھر انسپیر جشید کی آواز انجری ن جی ناموشی کے عالم میں گزر صحے... بھر انسپیر جشید کی آواز انجری ن جی بال جناب والا! اس سے میں نے سے منظر دوبارہ دیجھنے کی وعوت دی تھی ... آپ اس تنگینے کو ایک بار پھر دیکھ لیں... پھر میں آپ کو کھنڈر والی قلم میں میر محمینہ دکھاؤں گا۔''

" ' بہت خوب!'' 'جُجُ صاحب بولے۔

اس کے بعد کھنڈر وانی قلم چلائی گئی۔ پھر جب جوزف کی صورت سامنے آئی تو قلم کو روک لیا محیا :

" یہ دیکھیے جناب دالا! میر رہا وہی محمید مسٹر جوزف کی ای انگی میں ... اور اس وقت میں ... اور اس وقت میں ... اور اس وقت میں ان کی انگی کی انگی کی انگوشی میں وہی محمید موجود ہیں ... لبذا میں عدالت کی انگی کی انگوشی میں وہی محمید موجود ہے ... لبذا میں عدالت ہے درخواست کرتا ہول کہ انہیں محرفآر کر لیا جائے ، انہوں نے بی جھے انحوا کیا تھا ... اور اس عمارت میں قید رکھا تھا ... تاکہ میہ ہم ہے تی کے انحوا کیا تھا ... تاکہ میہ ہم ہے تی جم

مخض ميري طرف آيا _''

اور باقی سب اور باقی سب کو بہت زیادہ دلجیں اور باقی سب کو بہت زیادہ دلجیں اور باقی سب کو بہت زیادہ دلجی محسول ہو رہی تھی ... اب فلم پھر چلائی گئی اور اس منظر پر لا کر روک دی گئی :

" یو دیکھیے جناب والا ... اس فخص کا بایاں ہاتھ صاف نظر آرہا ہے اور اس کے ہائیں ہاتھ کی چھوٹی انظی بھی صاف نظر آرہی ہے ،اس حوثی انظی بھی صاف نظر آرہی ہے ،اس چھوٹی انظی بیں ایک جمک دار جمینے والی انگوشی ہے ... اس تنگینے کی چک بہت زیادہ ہے... ''

" بالكل تحيك ... تو چر اس سے كيا موتا ہے۔ "ايم ايم جامى في صدريد ليھ ميں كرا -

" لیکن اگر بھی تکلینہ کھنڈر والی قلم میں نظر آجائے تو !!!" انسپکٹر جمشید ڈرامائی انداز میں بولے۔

" کیا !!! " نتی صاحب کے منہ سے مارے جمرت کے نکلا ... وہ اپنی کری سے آھے جماحت اسے منہ سے مارے جمرت کے نکلا ... وہ اپنی کری سے آھے جمک آتے۔ اب عدالت میں موجود سب لوگول کا مار ... جبرت کے بڑا جال تھا ۔

مقدمہ جا سیس اور سئلہ تھا رفیق باجوہ کا ... وہ محکے کے راز دہمن ملک کے حوالے کرتا رہتا تھا ... مجھے اس پر شک ہو گیا ، میں نے اسے دفتر بلوایا...اس سے سوالات کیے ، بیس اس کے خلاف جوت حاصل کرنا چاہتا تھا... البذا میں نے اس کی گرانی پر اپنے ایک دو ماتحت کو مقرر کر ویے ، لیکن یہ بہت مخاط ہو گیا تھا ۔ اس نے کوئی حرکت دیے ، لیکن یہ بہت مخاط ہو گیا تھا ۔ اس نے کوئی حرکت نہ کی ... دوسری طرف ویشن ملک نے اسے شکانے لگانے کا فیصلہ کر لیا ۔اس معاطے میں یہاں وشمن ملک نے ایجٹ مسٹر مرفراز گانو ہیں کر لیا ۔اس معاطے میں یہاں وشمن ملک کے ایجٹ مسٹر مرفراز گانو ہیں جیسا کہ آئی ایس آئی کی رپورٹ سے بھی واضح ہو چکا ہے"

جب صاحب کھ ور تک سر جھکائے کھ لکھتے دہے اور ساتھ بی ساتھ ان ساتھ ان ساتھ ان ساتھ ان ساتھ ان کی آواز کمرہ عدالت میں گونجی:

" کیس کی حماس نوعیت کے پیش نظر یس ای دفت اس کیس کا فیصلہ سنا رہا ہوں درنہ عام حالات میں فیصلہ سنانے کیلئے دومری تاریخ دی جاتی ہے ... "

وہ یہاں تک کہ کر خاموش ہو گئے اور چند لحول کے بعد انہوں نے دوبارہ کہنا شردع کیا:

" ممام جُوتول کی روشتی میں عدالت انسکٹر جشید کو رفیق باجوہ کے

قتل کے الزام سے باعزت بری کرتی ہے اور سرفراز گانو، نعمان گیلائی ، هجوزت بھی اکبر، اختر سہیل اور فاضل بیک کو حراست میں لینے کا تھم جاری کرتی ہے ۔ یہ نیج صاحب فیصلہ سنا کر اپنی کری سے اٹھ کھڑے ہوئے ۔ جلد ہی پولیس ان سب کو گرفار کر چکی تھی ... ان کے سر جھکے ۔ جلد ہی پولیس ان سب کو گرفار کر چکی تھی ... ان کے سر جھکے ۔ جوئے ۔

公公公公

وہ عدالت سے سیدھے گھر آئے... بیکم جمشید کا بارہ چڑھا ہوا تھا... لیکن خان رحمان اور پروفیسر داؤد کی موجود گی ہیں انہوں نے صرف مند کھلانے کو کافی سمجھا۔

دوسرے دن صبح سورے السپکٹر جمشید کے فون کی تھنٹی بجی ۔ اکرام کہدریا تھا: '' سرا ایک نئی خبر سننے کے لیے نیار ہو جائیے ۔'' '' اللہ اپنا رحم فرمائے . . . کیا ابھی اس کیس میں سچھ باتی

ره کیا ہے۔'

" تى بال... بهت يكو ـ" أكرام بنا-

'' اچھا تو بتاؤ کھر ''

و جوزف جیل ہے نکل جانے میں کامیاب ہوگیا ... اور اس میں شک نہیں کہ جیل کے کچھ لوگوں نے اسے فرار ہونے میں عدد دی ہے۔''

'' ہے اچھی خبر نہیں ہے ۔ . . . خبر جیل کے لوگوں سے تو ہم پوچھ گیھ کر بی لیں گے اور جن لوگوں نے اسے فراد ہونے ہو گیھ کر بی لیں گے وہ خود جیل کی سلاخوں کے جیجیے ہوں گے . . . وہ خود جیل کی سلاخوں کے جیجیے ہوں گے . . . وہ نور فرار ہوگی . . . اس کیس کا اصل مجرم . . . وہ نو اس کا ہے کہ جوزف فرار ہوگی . . . اس کیس کا اصل مجرم . . . وہ نی لوگ تو اس کے مبرے شے . . . "

ین ای سے اپہر بھید سے سوبان کی کی ہیں۔ انہوں۔ موبائل ان کیا تو ووسری طرف سے کھنگتی آواز آئی: ''کیسے ہو انسکٹر ۔' آواز بالکل انجانی تھی۔ '' الجمدللہ! کون صاحب بات کر رہے ہیں۔'

" بیر تو آپ ہی بتا کیں ... سنا ہے ، آپ لوگ بہت ذہین ہیں، عقل مند ہیں، اڑتی چڑیا کے پر کن لیتے ہیں ... " ووسری طرف سے کہا گیا ... اس بار آواز بالکل اور تھی ۔ . .

" کیا آپ یہ بتانا جا ہے ہیں کہ آپ آواز بدلنے کے ماہر ہیں۔"
" ہاں! " اس نے ایک اور آواز میں کہا۔
" ہان! " وازیں بدل لیتے ہیں۔" وہ بولے۔

" سات ۔" اوھر سے ایک بار پھرتی آواز ستائی وی ۔
" خوب! بہت خوب! فرمائیے... آپ نے فون کس لیے کیا ۔"

" بيرتو آپ نے سن جي ليا كه مين اب جيل مين نبيس مول...اب ظاہر ہے ، آپ بھے پھر گرفتار کرنے کے لیے بے بین ہو سے مول کے ... لیکن میں آپ کے باتھ شیس آؤل گا ... بیر تھیک ہے ... میں آپ کو پیانس ٹیس ولوا سکا . . . میری ایک ذرا س غلطی سے سارا کھیل خراب ہوگیا ... اب میں مجھی بیر انگوشی شیس پہنوں گا... ب وراصل میرے ایک دوست نے مجھے دی تھی... وہ دوست مجھے بہت عزيز ب ... مجھے بياتے ہوئے ايل جان پر كھيل سيا تھا ... بس اس لیے اس کی بید نشانی ہیں ہر وقت مینے رہتا ہول... لیکن اب شیس پہنوں گا... اس کی وجہ سے میرا سارا منعوبہ فیل ہوگیا ... بین اب يهال سے رخصت جو رام اول . . . بہت جلد پھر آؤل گا . . . ويسے آب طابی تو مجھے روکنے کی ایک کوشش کر سے ہیں... میں اس وقت راج گھاٹ ش موجود ہول... اور مجھے امید ہے... آپ مجھے میجان نہیں یا کمیں سے ۔''

" راج گھاٹ ... کیا مطلب ؟"

" راج محمات ساحل پر ایک بہت بڑا ہوگل ہے... وہ صرف غیر ملکیوں کے لیے نہیں ہے۔۔ یس فی الحال غیر ملکیوں کے لیے نہیں ہے۔ یس فی الحال اس میں کھیرا ہوا ہوں ..."

" بمره نمبر؟"

" کر آب ایس اول کے ای نام سے بک ہے۔"

" ہم آرہے ہیں... آپ سے ملاقات ضرور کریں ہے۔"

" اگر آپ اس ہوئل ہیں داخل ہو سے ۔" و ہ جہا۔
" آپ کا مطب ہے ... ہم اندر داخل تہیں ہو سکی ۔"

" بالکل نہیں اور ہیں آپ لوگوں کی رائج گھاٹ میں موجودگی کے یا وجود ملک سے رخصت ہو جاؤں گا ، ہے تا کارگیری ۔"

" ایمی تو نہیں کہد سکتے ۔" انسیٹر جشید نے بڑا سا منہ بناکر کہا ۔
" ایمی تو نہیں کہد سکتے ۔" انسیٹر جشید نے بڑا سا منہ بناکر کہا ۔
" کیا مطلب ... کیا ایمی نہیں کہد سکتے ۔"

" بید که بید کاریگری ہے یا نہیں ... جب آپ فرار ہو جا کیں ، اس وفت آپ ہوچھ لیجے گا ، بید کاریگری ہے یا نہیں ۔''

" اچھی بات ہے ، میں انظار کروں گا ۔"

" ہم آرے یں ۔"

انہوں نے کیا اور فون یئد کر دیا ... پھر وہ خان رہان کی گاڑی میں ساحل کی طرف روانہ ہوئے ۔ راج گھائ جانے کا اتفاق کی بیلی یار ہو رہا تھا... انہیں تو آج ہے پہلے اس یوٹل کے بارٹے میں بھی معلوم نہیں تفا رجلد ہی وہ ہوٹل راج گھائ کے سامنے

پڑتی گئے۔ انہوں نے دیکھا... وہ کائی بڑا ہوٹل تھا اور تھا بھی بہت جدید طرز کا ... صدر دروازے پر کئی مسلح گارڈز نظر آئے... ہوٹل کی دیواریں شخصے کی تھیں... اعدر کا منظر صاف دیکھا جاسکتا تھا ... انہیں اندر غیر مکلی تی خیر مکلی نظر آئے... ایک بھی مقامی آ دمی دکھائی نہ دیا ... ایک بھی مقامی آ دمی دکھائی نہ دیا ... بھر جونمی انہوں نے کار پارک میں داخل کرنا جا ہی ... لوہے کا بیریئر ان کی کار کے سامنے آ گیا ... اور آ داز گونمی:

'' آپ اعدر نہیں آسکتے ۔''

اور بید کہتے والا سامنے گیا ...وہ بہت بھاری بھر کم او رخوفناک سا آدی تھا ... تھا بھی غیر ملکی :

" ہم سرکاری لوگ ہیں ... اور سرکاری کام ہے آئے ہیں۔"

" آپ گاڑی ایک طرف یاہر ای کھڑی کر کے پہلے
ڈیوٹی شیجر صاحب کی اجازت لے لیں ۔"

" اچھی بات ہے ... اجازت کیے لی جائے ۔"

" بہال استقبالیہ کیمن میں فون موجود ہے ... آپ ریسیور اٹھا کر اٹھا کر ایک نمبر دیا کیں ۔ وہ فارغ ہو سے لو فوراً جواب دیں گے ، درند کوئی آپ ایک نمبر دیا کیں ۔ وہ فارغ ہو سے لو فوراً جواب دیں گے ، درند کوئی آپ کو بتا دے گا کہ کیا کرنا ہے ۔''

جائے گی ۔''

" جیرت ہے ... اس ملک سے اس فدر نقرت ... تو گھر بہال ہوتل بنانے کیا کیا ضرورت تھی ۔"

" اینے لوگوں کے لیے بنایا ہے ... جو اس ملک کی کوئی چیز کھانا
پند نہیں کرتے ... لیکن یہاں کسی مجبوری کی وجہ سے انہیں رہنا پڑ رہا
ہے... ان کے ملکوں سے سرکاری طور پر انہیں یہاں بھیجا گیا ہے ... یہ وٹل ان کے لیے ہے۔"

" میں سمجھ سمیا ... لیکن جناب اس کا بیہ مطلب بھی او نہیں ہونا جاہیے زکہ مجرم لوگ آکر اس ہوٹل میں پناہ لینے رہیں۔'

" بير آپ كا الزام ہے... ہم اس الزام كوشيں مائے "" " بيب ہم زيردئتي اس ہوٹل كى تلاشى ليس سے "

"آپ کو بد اختیار بی نبیس ہے ... بیس آپ کی حکومت کا تھم ہا بر میں آپ کی حکومت کا تھم ہا بر میں آپ کی حکومت کا تھم ہا بر میں اور یہاں سے رخصت ہو جا کیں... ورند آپ کی جواب طبی ہو عکتی ہے ۔''

" اوہو اچھا... خیر الین کوئی بات نہیں... ابھی آپ کو معلوم نہیں کہ ہم کون لوگ ہیں۔"

وو ميد يات تبيس - وومري طرف سے كها عليا -

انہوں نے کہا اور کیبن میں چلے آئے ...ریسیور اٹھا کر ایک تمبر دبایا تو توراً ہی آواز آئی:

دديس إداء

" ہمارا تعلق محکمہ سراغرسانی سے ہے ... اس ہوٹل کے ایک کمرے میں ایک مفرور مجرم موجود ہے ... ہمیں اسے گرفآار کرنا ہے ۔" "سوری !" دوسری طرف سے کہا گیا ۔

" سوري! کميا مطلب ؟"

'' آپ لوگ ہوٹل میں داخل نہیں ہو سے ... یہ ہوٹل مقامی لوگوں کے لیے نہیں ہے ۔''

" ہم کھنے ہے ہے لیے نہیں ... ایک مجرم کی گرفاری کے لیے آپیں ایک مجرم کی گرفاری کے لیے آپیں ... اگر آپ نے ہمیں مجرم کی گرفاری میں مدد ند دی تو ہمیں مجبوراً سخت قدم الفانا پڑے گا ۔'

" آپ پہلے سخت قدم اٹھا کیں ۔" ووسری طرف سے کہا گیا ۔
" کیا آپ یہ کہنا جائے ہیں کہ آپ کوئی مدوشیں کریں گے ۔"
" کیا آپ یہ کہنا جائے ہیں کہ آپ کوئی مدوشیں کریں گے ۔"
" مہیں اس قتم کی اجازت بھی شیں ... تھم یہ ہے کہ اس ملک کا کوئی چیز ہوٹل کوئی آپ ہوٹی ... اس ملک کی کوئی چیز ہوٹل میں واخل نہیں ہوگا ... اس ملک کی کوئی چیز ہوٹل میں فرفت کی میں نہیں آپ کے گئی ۔.. نہ قروخت کی

لے آیا ۔ انہوں نے اسے پڑھا . . . اس کی رو ہے وہ واقعی ہوٹل میں کوئی کسی فتم کی دفل اندازی نہیں کر سکتے تھے۔ اب چونکہ این کوئیت کا عکم وہ بڑھ چکے تھے، لہذا فوراً وہاں سے ہٹ کر پکھ فاصلے پر آگئے . . . اس وقت ان کے موبائل فون کی گھنٹی بکی . . . انہوں نے ویکھا، فون مسٹر جوزف کا تھا :

و اليول كيسي ري - " وه كهدر ما تفا ـ

'' نظر نہ کریں... ہم آپ کو گرفآر کرکے لے جائیں ہے۔'' '' ہیں کمرہ تمیر100 میں موجود ہوں اور آپ کا انتظار کر رہا '' اس نے بنس کر کہا ۔

" بہم یبال سے گئے نہیں... اپنی حکومت کے حکمناہے کے احزام میں بس تھوڑا دور ہٹ آئے ہیں... ابھی آپ کی طرف آئیں گے ، انتظار فرمائیں۔''

'' ضرور کیول جبیں <u>'</u>''

فون یند کرکے انہوں نے فورا مدر صاحب کے تمہر طائے... لیکن ان سے دابطہ شہ ہوسکا ۔ اب انہوں نے آئی جی صاحب کے تمہر طائے... ملر طائے ... ماری صورت حال انہیں سا دی ... طائے پر انہوں نے ساری صورت حال انہیں سا دی ... اور آخر ہولے: " اب فرمائے ... ہم کیا کریں ۔"

" كي مطلب ... كيا يات تيس-"

" بیر کہ بیں آپ کو تبیل جانتا... اس وقت میرے کمرے بیل فی وی اسکرین پر آپ موجود ہیں... بیل آپ موگوں کو بخو بی و کھے رہا ہوں...
آپ انسکٹر جشید ہیں اور اپنے بچوں اور دونوں دوستوں کے ساتھ آئے ہیں... اور سنائے ... کیا ہجھ بتاؤں آپ کو۔"

" یمی کافی ہے ... آپ ہماری حکومت کا تھم بھیج دیں ۔ اس کے بعد میں آپ کو بتاؤں گا کہ ہم کیا کرسکتے ہیں ۔"

ه و ضرو ر ... کیول تهیں ۔''

" ویسے آپ کے حق میں بہتر تو میں تھا کہ اس مجرم کو ہارے حوالے کے حوالے میں جو جاتی ہے" حوالے کے دو جاتی ہے"

" کہی او مشکل ہے ... یہ یا ت مارے خلاف جانی ہے ... ہماری حکومت ہم سے جواب طلب کرتی کہ ہم نے اس ملک کے کمی شخص کے حوالے اسپنے ملک کا کوئی آ دی کیوں کیا ... ۔"

'' اللهى بات ہے ... آپ بات كو بردهانا جائے ہيں ، آپ كا مرضى ... آپ بات كو بردهانا جائے ہيں ، آپ كا مرضى ... آپ ديں ... اتنا تو كريں گے نا '' مرود ... كيوں تہيں ''

پیر ان کے پاس ایک غیر ملکی ان کی حکومت کا ایک تھم نامہ

كو پندكرتے بيں ..."

" بي بات إين عبك ورست ، ليكن يهال معامله بي ... موثل راج گھاٹ کا ... ظاہر ہے ... جونبی ہم یہاں آئے تھے تو ہم نے میجر سے بات کی تھی . . . تو وہ بھی آرام ہے تو نہیں بیٹے کیا ہوگا . . . اس نے فوراً اینے غیر مکی برول سے رابطہ کیا ہوگا۔ انہیں بتایا ہوگا کہ انسكر جمشيد مول كي علاشي لينا عاسبة بين ادر اس سلط بين ده ادير سے اجازت لینے کی کوشش کررہے ہیں ... اب یہ بات فوری طور پر ہارے صدر صاحب کو بتائی گئ ہو گی ... انتارجہ کا کوئی برا آدمی صدر صاحب کو روک دے تو وہ کس طرح آئی جی صاحب کا فون س کتے ہیں . . . جب کہ انہیں معلوم ہو چکا ہے کہ آئی جی ساجب انہیں کیوں قون کر رہے ہیں ۔ ' فرزانہ روائی کے عالم میں کہتی چلی گئی ۔

> '' اوہ !'' ان کے منہ سے ایک ساتھ نگاہ ۔ ای وقت انسپکٹر جمشید کے فون کی گھنٹی کو تج اٹھی :

> > ****

" گرانی ... ہوئل کی گرانی دور رہ کر ... آخر جوزف مجمی تو ہوئل ... ہوئل کے گرانی دور رہ کر ... آخر جوزف مجمی تو ہوئل سے بہر نظے گا ... ادھر میں صدر صاحب سے رابطہ کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔''

دو تھیک ہے سرائٹ وہ بولے۔

اب انہوں نے اگرام کوفون کیا ... اے ہدایات دیں۔ جلد ای اس
کے ماتخوں نے فوری طور پر ہوٹل کو جاروں طرف سے گھرے میں لے
لیا... اب کوئی شخص بھی ان کی نظر بچا کر ہوٹل سے نہیں جا سکتا تھا ... جو
بھی نکل کرجاتا ، یہ اسے دکھے لیتے ... اس کام کے بعد السیکڑ جشید نے
اسیتے ساتھیوں ہے کہا:

" کیا خیال ہے ... اب ہم گر چلیں۔"

" بی ... کیا فرمایا آپ نے ... محمر؟" فاروق نے جران ہو کر

مسكويها سه

و باں بھی ... جوزف اتنی جلدی تو ہول سے نکلے گا تہیں ... اوھر اللہ بی اللہ سے ابھی تک فون تہیں کیا... جس کا مطلب ہے کہ ان کا ابھی صدر صاحب سے رابطہ تہیں ہو سکا ۔''

" رابطہ ہو بھی کیسے سکتا ہے ۔" فرزانہ نے بڑا سا مند بنایا ۔
" کیا مطلب ... بیتم نے کیا کہا ... صدر صاحب آئی جی صاحب

" آو آپ جمیں خود ہی آنے دیں نا ... ہوٹل کے لوگوں سے کہد

دیں... ہم لوگوں کو اندر آنے دیں۔"

دیں... ہم لوگوں کو اندر آنے دیں۔"

دیر اس ہوٹل کے قانون کے خلاف بات ہو گی ۔"

دیر آپ کی مرضی... یا پھر اگر آپ بہادر ہیں... آپ ہیں پچھ

غیرت ہے تو خود ہوٹل ہے باہر آجا کیں اور ہم ہے ملاقات کر لیں۔"

دیر میں الیمی باتوں ہیں آنے والا نہیں ... آپ میں طاقت

ہو جھے تک آجا کیں ... میں آپ کے ملک میں موجود ہوں

اور آپ کو چیلنج کر رہا ہوں۔"

و الحجى بات ہے... آپ اپنے کمرے میں تظہریں ... ہم آرہے میں۔''

" میں آپ کے استقبال کے لیے تیار ہوں ۔"
انہوں نے فون آف کر دیا ... پھر صدرصاحب کے نمبر ملائے، ان
سے رابط نہ ہوسکا ... اب انہوں نے آئی بی صاحب کو فوان کیا...
فوراً بی ان کی آواز سنائی وی ، وہ کہدرے سنے :

"صدر صاحب نے جو تمبر جمیں دیے ہوئے ہیں... اس وقت ان پر رابطہ تھیں ہو یا رہا ہے ... میں اپنے طور پر اس ہوٹل کی تلاثی کا تھم وے تھیں سکتا ... اب تم بتاؤ کیا کروں ۔"

09/3/

انہوں نے فون کی اسکرین کی طرف دیکھا۔ جوزف کا نمبر نظر آیا۔ آن کرکے انہوں نے کان سے نگا لیا:

" کیوں... کیسی رہی ... ہوٹل میں واخل نہیں ہو سکے تا ... گار ملاقات ہوگی ... مجھ تک پہنچنا تم لوگوں کے بس کی بات نہیں .. تم لو مجھے پہچان بھی نہیں سکے۔"

" ایس بات نہیں... میں جابتا تھا ... تمہارے سامنے پہنچ کر بتاؤں۔"

مين کيا بتاؤ ل...''

" بید که تم کون جو ... لیکن اب جماری اس وقت ملاقات تهیں ہو سکتی تو پھر میں ابھی بتا ویتا ہوں ۔''

'' اب بین کب تک کمرہ نمبر 1 0 0 بین تم لوگوں کا انتظار کروں گا... آخر مجھے جاتا بھی ہے ...''

جانا ہوگا ۔'' اس نے کہا اور پھر دنی آواز میں ترکیب ہتا۔ نے کئی ۔ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ اِللَّهُ مَلَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

عرا... وہ پورے زور سے پیٹا... اور آن کی آن میں عمرا دھوال چاروں طرف کھیل گیا ...وحوال ہوتل کے اندر بھی داخل ہوگیا ... عین ای وقت اتدر بھی وحاکا ہوا ... پھر اندر کئی وحاکے اور ہوئے... اب بورا ہوئل دھوئیں کی لپیٹ میں تھا اور لوگ یاہر کا رخ كررم تق ...يا بجر به بوش بو بوكر كررم تق ... اس کے صرف چند منٹ بعد کمرہ نمبر 100 کا دروازہ کھلا اور اعدرے کوئی برحوای کے عالم میں نکلا ... فوراً اسے چھاپ لیا عمیا۔ صرف چند منف بعد اے ہول سے باہر ایک گاڑی میں سوار کیا گیا اور گاڑی تیر کی طرح ایک خاص رائے پر روانہ ہو ن ... آدھ گھنٹے بعد کرہ نمبر 00 ۽ کا رہائش خفيہ عمارت تمبر 5 ميں تھا . . . ہے عمارت يبت خاص موقعول ير استعال كي جاتي تقى ... اس بے ہوش شكار كو موش میں لایا گیا ... حفاظتی انظامات پہلے ہی کر لیے گئے تھ... اسے خاص فتم کی ری سے باندھا جا چکا تھا اور پروفیسر واؤد نے ایک الی دوا اے سنگھا دی تھی کہ اس کے جسم کی ساری طاقت سلب ہو کر رہ

'' ٹھیک ہے سر ... کوئی بات نہیں ... ہم ہوٹل میں داغل نہیں ہوں

سے ... لیکن ہم سے ہوٹل سے باہر نگلتے پر تو اسے گرفار کر سکتے

ہیں نا ، آخر وہ ہماری عدالت کے علم کے مطاباتی مجرم ہے۔'

'' ضرور کیوں نہیں ... اس سے شہیں کی نے نہیں روکا۔'

'' بہت بہت شکریہ ۔' یہ کہ کر انہوں نے موہائل بند کر دیا:

'' ہمیں جو کچھ کرنا ہے ... اپنی ذے داری پرکرنا ہے ..اس میں

خطرات بھی ہیں ... لہذا سوچ سمجھ کر قدم اٹھانا ہوگا۔'

'' ٹھیک ہے جشید ... سوچ سمجھ لو ... ٹم جو کہو ہے ، ہم کرنے

گے لیے تیار ہیں ۔'

'' چلو فرزاند سوچو... '' فاروق نے فوراً کہا۔
'' اوہ ہاں! بیرتو ہم بھول ہی گئے ۔'' محمود چونکا۔
'' کیا بھول گئے ؟'' پروفیسر یولے۔
'' کیا بھول گئے ؟'' پروفیسر یولے۔
'' یہ کہ فرزانہ ہمارے ساتھ ہے... ترکیب بٹانا اس کا کام ہے۔''
'' دھت جیرے کی ۔'' فرزانہ نے محمود کے انداز میں کہا۔
'' دھت جیرے کی ۔'' فرزانہ نے محمود کے انداز میں کہا۔
'' دھت جیرے کی ۔'' فرزانہ نے محمود کے انداز میں کہا۔
'' وہ بارا! میں نے ترکیب سوچ کی ۔۔۔ آخر فرزانہ نے کہا کہا کے بیس بہاں ہے کچھ فاصلے پر جانا بڑے گئی اس پرعمل کرنے کے بیس بہاں سے پچھ فاصلے پر جانا بڑے گئی ۔۔۔ یا گھر کی

جارے مجرم نبیں ہو ... اس سے پہلے بھی تم ہارے ملک کو نقصان بہنچانے کی مسلسل کوشش کرتے رہے ہو ۔" " جی ... کیا مطلب " محمود ، فاروق اور فرزانہ کے منہ سے لکلا۔ '' ہائیں جشید! سیتم نے کیا کہا۔ و میں نے ٹھیک کہا ... ابھی بٹاؤں گا، میں نے بیر کیوں کہا ... اللے اس سے بات کر لینے ویں ۔ ' انسکٹر جشید مسکرائے ۔ '' ہاں تو مسٹر جوزف اب کیا سکتے ہو۔'' " تتم لوگ مجھے ووا کے اثر سے فارغ کر دو...میرے ہاتھ پیر کھول دو... اس کے بعد جو یو چھنا جا ہو ... یو چھنا... میں حمہیں ایبا جواب دون گا... که تمهاری ساتھ چیش یاد کریں گی -" " ہم ایبا ضرور رکرتے... لیکن اب نہیں کریں مے ۔" انسکٹر جشید 💶 نے متکرا کر کہا۔ " یہ کیا یات ہونگی <u>"</u>" " أكرتم في خود كو بولل راج كمات كى پناه مين شراي بوتا اور ہمیں بہ احساس شہ ولایا ہوتا کہ ہم اس ہوتل کے مقابلے میں کی نہیں کر کے تو ہم ضرور تم سے تمہاری شرائط کے

مطابق مقابله کرتے ... کتین اب ایبا نہیں ہوگا ... ہم رحمٰن کو

گئی تھی ... کیچھ در بعد اس نے آئیسیں کھول دیں... ساتھ ہی انسپکٹر جشید نے مسکرا کر کہا:

" ہیلومسٹر جوزف! آب کہو ... کیسی رہی ۔"
جوزف فاموثی سے انہیں گھورنے لگا" ... اس کے چرے پر
جوزف فاموثی ... فصد تھا... گویا وہ اندر بنی اندر بنی و تاب کھا رہا تھا:

" بہت جب ہو جوزف ... تم لؤ بہت آئیں یا کیں شاکیں کر رہے

" لیکن اب تم پر میرے افوا کا مقدمہ ہے گا ۔" آخر اس نے معدولا۔

شخے ، بہت کہی کبی ہا تک رہے تھے..."

اس کی زبان میں جواب دینے کے عادی ہیں۔ ہماری طرف ایک محاورہ بورا جاتا ہے... جیما کرو کے ، دیما بھرو کے ۔" السکٹر جمشید کہتے جلے سمجے ۔

" بلکہ ایک اور محاورہ بھی بولا جاتا ہے ... جیسے کو تیسا ۔ " فاروق بولا۔

'' کہنے کو ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں ، ترکی بدتر کی۔'' محمود مسکرایا۔ '' دیکھا ... کر وی نے انہوں نے تنہاری ترکی تمام ۔'' فان رحمان بونے ۔

" تم بھی کھے میدان میں للکارتے ... ہوٹل میں بند ہو کر نہ بیضے ... تو اس وقت ... بلکہ اس وقت سے پہلے ہی ... کھے میدان میں ہم تم سے وو دو ہاتھ ضرور کرتے ... لیکن اب ہم ایبا نہیں کریں ہے ... تم نے ہوٹل کے معالمے میں ہمیں ہے بی میں جاتا کیا ... اب تم نے ہوٹل کے معالمے میں ہمیں ہے بی میں جاتا کیا ... اب ہم نے تمہیں ہے بی میں جاتا کیا ... اب تم نے تمہیں ہے بی میں جاتا کر دیا ۔ " اسکار جشید نے جلدی جلدی جلدی کہا ۔ "

" بلکہ اسے سکتے ہیں... اوہ میں بھول عمیا کہ اسے کیا کہتے ہیں ... میں بھول عمیا کہ اسے کیا کہتے ہیں ... میں بتاتا بیون ... اسے سکتے ہیں ... میر کو سوا میر ۔ "
محمود نے بنس کر کہا۔

'' ہاں تو ہمارے پرائے وشمن ... ہمیں وہا کی تظروں میں گرا دینے کا خواب و کیفنے والے ہمارے مجرم ... لیعنی مسٹر رابرث کنگ ... اب تمہاری میں سزا ہے ... اس کے علاوہ کوئی اور سزائیس ... جس دن عدالت تمہیں سزا سنائے گی... ہم ای دن تمہارے ہاں آئیس کے ... کوئکہ عدالت کی نظروں میں اور ہمارے ملک کی نظروں میں تو تم ہو کی مغرور... لیکن ہمارے نزد کی نیس اور ہمارے ملک کی نظروں میں تو تم ہو سے مغرور... لیکن ہمارے نزد کی نیس اور ہمارے ملک کی نظروں میں تو تم ہو سزا دیں گے مغرور... ایجا اب ہم جلتے ہیں ۔''

" کیا کا آپ نے اہا جان... داہرے کٹ... تو کیا ہے وہی داہرے کٹک... ؟ "

" ہاں فرزانہ یہ وہی رابرٹ کنگ ہے... انشارجہ کی خفیہ بولیس کا چیف... (خوف کا سمندر بردھیے) جس نے انشارجہ سے مہرے فرار کو نامکن بنانے کی ہرممکن کوشش کی تھی اور ہماری "لؤش میں ریوست تمہولی کے حکمران زردان نمیری کا جینا دوجھر کر دیا تھا۔"

" تو بد بہاں پر کیا کر رہا ہے... بدتو انتارجہ کی خفیہ پولیس کا چیف ہے۔.. بدتو انتارجہ کی خفیہ پولیس کا چیف ہے۔.. بند کام تو بداسیٹ کسی ایجنٹ سے بھی لے سکتا تھا... چیف صاحب کو خود میدان میں میں کود پڑنے کی کیا ضرورت چین آگئی تھی۔'' صاحب کو خود میدان میں میں کود پڑنے کی کیا ضرورت چین آگئی تھی۔'' دراصل ہمارے فرار کو اس نے اپنی انا کا مسئلہ بنا لیا تھا اور اس

النكِرُ جمشيد في مسكرا كر تيوں كو ديكھا اور يولے.

" تو چر ميں دودھ كا دودھ اور پائى كا يائى كئے دينا ہوں ..."

" باكيں ا بير آپ لوگوں نے تو محاوروں كى مہا بھارت چيير دى ..."

بيكم جمشيد بوكھلا كئيں ...
" اور بيكم ا اب تو آپ بھى اس دور ميں كسى ہے بيجے نہيں

ر بیں۔'' انسکٹر جشید مسکرائے۔

" اور میں اس سوال کا جواب بھی نہیں ڈھونڈھ پائی کہ آخر ریموٹ کنٹرولر پر فاضل بیگ کے فنگر پرنٹ لینے کی ضرورت ہی کیا تھی۔" فرزانہ نے کہا۔

سب کی نظری انسپکر جمشید پر جمی تھیں... آخر انہوں نے کہنا شروع کیا:

" دراصل ہمارے مراغرسانی کے اداروں میں انشارجہ نے اپنے کافی ایجنٹ داخل کردیئے ہیں اور انہی کی مدد سے بہ پایان بنایا عمیا تھا ... بلان کا ماسٹر ہائنڈ جیسا کہ تم جانتے ہو رابرٹ کنگ تھا... جو یہاں جوزف کے روپ میں موجود تھا... مرفراڈ گانو ، نعمان گیلائی ، عمی اکبر ، اور اختر سہیل انشاجہ کے ایجنٹ سے جو اپنے شمیر کا سودا کرکے اپنے فرض سے غدادی کر رہے شے ... ان جاروں کا تعلق محکمہ دقاع کی سیرٹ

نے انشارجہ کے صدر سے بہاں تک کہا تھا کہ اب ہارے ملک میں جا کر ہمارے خلف نیا منصوبہ بنائے۔گا... ہمیں چین کی سائس نہیں لینے وے گا... ہمیں چین کی سائس نہیں لینے وے گا... اس نے کہ تھا۔ کہ اگر اس نے ہمیں اپنے ہی ملک میں عاجز نہ کردیا تو اس کا نام رابرٹ کیگ نہیں۔''

انہوں نے انودائی انداز میں ہاتھ ہلاتے اور ہاہر نکل آئے۔
اب دہ گھر پہنچ ۔ رات کے کھانے کے بعد سب ڈرائنگ روم میں
آ بیٹھے۔ بیٹم جشید نے برف میں لگے آم ان کے سامنے ایک بوی ی
ثرے میں داکر رکھ ویئے۔ آمول کی اس دفوت کے دوران فرزانہ نے
النکٹر جشید سے یو چھا۔

" ابا جان! سرفراز گانو کی گرق ری تو سمجھ بیں آتی ہے لیکن عدالت نے قاصل بیک ، اختر سہیل اور نعمان گیلائی کو گرف رک کر سنے کا تھم کیوں دیا... نواب فاصل بیک تو ہیچارے خود اس سازش کا شکار ہوئے ہے۔ ان کا کیا قصور تھا... فاصل صحب تو سمویا آسان سے گرے کھجور بیں ان کا کیا قصور تھا... فاصل صحب تو سمویا آسان سے گرے کھجور بیں ان کا کیا قصور تھا... فاصل صحب تو سمویا آسان سے گرے کھجور بیں ان کا کیا قصور تھا... فاصل صحب تو سمویا آسان سے گرے کھجور بیں

" مجھے تو اختر سہیل کی گرفتاری پر زیادہ جیرت ہوئی ... وہ پیچارہ تو تین میں تھا نہ بیرہ میں..." فاروق بولا۔

" لكتا ب كيبول ك ساته كلن بهي بين ذالا عدالت في "د

سروال سے تفا ... مرقراز گانو ان کا چیف تفا... داہرت کیگ نے جب اس بلان کے بارے میں سرفراز گاتو کو ہدایات دیں تو اس نے سوجا کہ اس کام کو کسی وی آئی یی اور معتبر شخصیت کے ذریعے انجام ویا جائے... اس کے ذہن میں نواب فاضل بیک کا نام آیا جو اس کے برائے دوست بھی تھے ... اس نے فاصل بیک کو کوئی بڑا لالے وے کر ہے کہا کہ ایک عدد دعوت کا انظام کرے اور دعوت کے دوران بم رکھے اور برآ مدجانے کا ڈرامہ کرکے الزام مجھ پر ڈال دیں ... یعنی میرے خلاف ایک فرضی کہانی گھڑ کے میرے خلاف گواہی دیں...اور بھی نہ چانے کیا كيا كهناؤن الزامات لكائ جانے تھے... ليكن موا يوں كه فاضل بيك ڈر گئے اور انہوں نے میرے خلاف اس مصوبے میں سرفراز گانو کا ماتھ دے سے صاف الکار کردیا...اب تو سرفراز گانو تھرایا کہ کہیں قاضل بیک معاندا بی ند محود و ... الهذا ال في فاضل بیک كا مند بند رکھتے کے لئے اپنے ایک کارکن علی اکبرکو فاعنل بیک کے گھر ملازم رکھوا کر ایک دات اے بیوش کرے ریموٹ کٹرولر پر اس کی انگلیوں کے نشانات حاصل كر لئے... اور فاصل بيك كو بليك ميل كرنا شروع كرويا كه اگر اس نے بھانڈا پھوڑا تو بم رکھنے کی سازش کا الزام خود ای بر لگا دیا

" کین بیاتی میں والے دن سے پہلے کی بات تھی...اگر فاهل بیک اسے کہا کے بات تھی...اگر فاهل بیک اسے کہا ہے ہیں بنا دیتے تو کیا ہے ہی بارے بیں بنا دیتے تو الزام کیے ان پر آتا۔'' محمود نے پوچھا۔ الزام کیے ان پر آتا۔'' محمود نے پوچھا۔ الزام کیے ان کو حان سے مار ڈالنے کی دھمکی بھی دی گئی تھی ... وہ اس

" ان كو جان سے مار ڈالتے كى وسمكى بھى دى كئى تھى ... وہ اس 💟 و ممکی سے گھبرا گئے ہو تگے کہ بتائے کی صورت میں ان کی با ان کے گھر ے کی فرد کی جان بی شہلے لی جائے... آج می عدالت جانے سے اللے کہ مختفر وفت میں جہاں بہت سے ثبوت ا کھنے کرنے تھے میں نے ان سے ملاقات کر کے بیاسوال ہو چھا تھا اور انہوں نے میرے سامنے ت باتھ جوڑ ویئے تھے کہ میں اس بات کا ذکر عدالت کے سامنے نہ کرول .. اور بہاں میں بیہ بھی بتاتا چلوں کہ انہیں گرفار نہیں کیا گیا بلکہ ان کی این درخواست پر جان کے خطرے کے سبب پولیس کی حفاظت میں دیا 💴 اگیا ہے... ج صاحب کو میں نے جو فائل کل عدالت میں دی تھی اس ين إن سے متعلق أيك خفيد ورخواست مجى مسلك تھى ... " " تو پھر اختر مبيل كو كيوں كرفار كيا حيا...اس كا كيا رول تفايه"

" تو پھر اختر سہیل کو کیوں کرفار کیا گیا...اس کا کیا رول تھا۔"
" انگلیوں کے نشانات لینے کے بعد سرفراز گانو نے مناسب سمجھا کہ
اب علی اکبر کو عائب کردیا جائے کیونکہ فاضل بیک جانے شے کہ
علی اکبر دراصل سرفراز گانو کا آدمی ہے۔ اور سرفراز گانو کوئی رسک نہیں

لینا جا بتا تھا کہ اگر کسی وقت فاضل بیک راز فاش کردئے تو علی اکبر کے در مع من سرفراز گانو تک نه پینی جاؤل...ای لئے اس نے علی اکبر کو اسے قبائلی علاقے میں روپوش ہونے کیلئے کہا جہاں کوئی اس پر ہاتھ نہ وال سك ... ليكن برا موا اس كيك اس موبائل فون سم كاهم مونا جس كو فريك كرتے ہوئے ہم اسے بكر لائے...رہا سوال سميل اخر كا ... تو ا بت ہو چکا ہے کہ وہ مجھی سرکاری ملازم نتا لیعنی محکمہ وفاع کا كاركن ... اور اس معاملے سے يملے اى آئى ايس آئى كو ان لوگوں كے میت ورک بر شک نفا اور آن کی کھھ ناپندیدہ سرگرمیوں کی ربورٹ انہوں نے تیار کر رکھی تھی اور ای ربورٹ کے ذریع مجھے عدالت کو یقین ولائے میں مدو ملی کہ بیالوگ پہلے سے بی مجرمانہ سرگرمیوں میں ملوث ہیں ...اب علی اکبر کے جانے کے بعد سرفراز گانو کو فاصل بیک كى محراني كيلي كوئى تو دركار تقالبذاب كام سبيل اخترے ليا كيا... جس وقت محمود اور فاروق سرونث كوارٹرز ميں على أكبركي الماري كي حلائتي لے ر بے تھے اور انہیں کھے نہ ملا تھا تو میں نے اس سمیل اختر کے چیرے ہے اطمینان المرتے و یکھا تھا...اسی وقت مجھے اس پر شک ہوگیا تھا اور ممکن تھا کہ اگر وہ سم نہ ملتی تو پھر میں سہیل اختر کی راہ پر لگ کر مجرموں تک كَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُرْدَاتُ كَ وَأَلِيل سرونت كوارثر جا كر آتے سے شايد

و تمن ہوشیار ہو گئے تھے بین انہیں شک ہوگیا تھا کہ ہم کوئی اہم سراغ پانے بین کامیاب ہو بیلے ہیں اور انہوں نے حزید کوئی چانس لینے کے بیل اور انہوں نے حزید کوئی چانس لینے کے بیا بیائے ہمیں راستے میں ختم کر ڈالنے کی شان لی... گرانی تو ہماری پہلے ہوئے ہمیں راستے میں ختم کر ڈالنے کی شان لی... گرانی تو ہمارا مقابلہ عام سے بی ہو رہی تھی اور ہمیں بید نہیں مجولنا چاہیے کہ ہمارا مقابلہ عام میں جرموں سے نہیں بلکہ اپنے بی نملک کے تربیت یافتہ انظیجنس ایجنٹوں سے تھا۔''

" اچھا یہ تو بتا کیں کہ جب سارے منصوبے پر کامیابی سے عمل اور آپ کو پھندانے کی کوشش کامیاب ہوچلی تھی تو بھر ریموٹ کے کوشش کامیاب ہوچلی تھی تو بھر ریموٹ کامیاب ہوچلی تھی تو بھر دیموٹ کنٹرولر کو سامنے لاکر فاصل بیک کو مشکوک بنانے کی کیا ضرورت تھی۔'' فاروق مشکرایا۔

" اچھا سوال ہے فاروق ! بظاہر تو ای لئے کہ یہ معاملہ فتم ہونے
اور ہمارے اچھی طرح کھن جانے اور ہمیں عدالت سے مزا ہو جانے
کے بعد بھی اگر کسی وقت فاضل بیک کے سامنے لانے اور بھانڈا
پھوڑنے کی کوشش بھی کرے تو ریموٹ پر فنگر پرنٹ ہونے کے سبب
مظکوک بن جانے کے بعد عدالت اس کے بیان پر بھروسا شہرے۔"
مشکوک بن جانے کے وہ خفیہ انظیجنس ادارے جن پر ہمارے ملک کے
لوگ دیوتاؤں کی طرح اندھا اعتماد کرتے ہیں وہی ہمارے خلاف سازش

آئنده ناول کی ایک جھلک



مصنف: اثنتياق احمد

محموده فاروق، فرزانه اور انسيكم جمشيد سيريز

🖈 تدادسن کی مشکل بہت پراسرارتھی۔

ا ہے میر خصل ... ہر کا رخانے وار ... اے ملازمت دیے کے لیے فور اُتیار موجا تا تھا الیکن دوسرے دن جب وہ ملازمت پرجا تا تو اے نور اَ ملازمت سے نگال دیا جاتا۔

اوركوكى بھى نكالنے كى وجدينانے كے ليے تيار نيس تقار

ان حالات میں اس کی ملاقات آخرال پیرجشید ہے ہوگئی۔

انہوں نے اس کی کہائی من کر کہا ، یہ کیا مشکل ہے ... ایجی اس کا حل نکل جا تاہے۔

" ë e 15

ود ادارے تبیں بلکہ ادارے میں موجود کالی بھیریں ... "

" سازشی و بوتا۔" قاروق کے منہ سے کھوئے کھوئے کیج میں لکلا۔

" اب بد ند كهنا كد بدكس ناول كا نام موسكا بي-"

" نہيں! بلكه ميں تو يہ كهد رہا تھا كه اس نام كا ناول لكھا جا چكا كى ... آج ہى ميرے باس آيا ہے۔ " به كهد كر وہ اٹھا اور چلا باہر كى طرف۔

" كهال چلى..."

" تاول پڑھنے...اسکولوں کی تو چھٹیاں ہیں...اب اور کام بی کیا ہے جاسوی ناول پڑھنے کے سوا... "

ای وفت محمود اور فرزان بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

" اب تم لوگ کبال چلے..." السیکٹر جشید نے مسکرا کر ان کی طرف دیکھا۔

" ناول پر فاروق سے پہلے ہاتھ صاف کرنے۔" دونوں کے مند سے ایک ساتھ لکلا اور پھر دونوں فاروق کے بیچے دوڑ پڑے۔

آننده ناول انجاني طاقت

- المول في وجوان كوخان رحمان كے پاس بھي ديا۔
- ان رجمان نے قور أاسے ملازم ركالي ... اور ووسرے دن كام برآ جائے كان رجمان مے ليے كبدويا۔
- اے فوراً جہاں ہے دان جب حماد حسن کام پر پہنچا۔ خان رحمان نے بھی اے فوراً ملازمت سے نکال دیا۔
 - السيكر جشيد وغيره كوجب بي خبر في تو مارے حيرت كان كائي كم بوگئ -
 - جئة انہوں نے خان رحمان سے ملاقات کی ... اور وجہ پوچھی ... اس پر انہوں نے کہا ... جمشید اوجہ جھے خو دمعلوم نہیں۔
 - 🖈 ایک انجانی طافت اس سارے کمیل کے چیچے کام کردہی تھی ...
 - 🖈 وه طافت كياشي ... آپ كا جيرت بر لمح برحتي چلى جائے گي۔
 - 🖈 السيكر جمشيد كوايك شخص كى تلاشي تقى _
 - الله ووضى الميس أيك يأكل فات مين ملاء ليكن كس حالت مين _
 - الم السينس سےلبريزايك ناول -



A-36 المطراح المؤرّع (كم الأناء 16 - 18 ما كند ، كما إلى 0300-2472238, 32578273, 34228050 e-mail: attantis@cyber.net.pk

